



HO

L'AGENT DE MANŒUVRE REMONTE DANS L'ENGIN
APRÈS AVOIR MANŒUVRÉ L'AIGUILLE POUR RENTRER À LA BASE INFRA.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- UN Y 8000 ROCO (NOUVELLE OU ANCIENNE GÉNÉRATION)
- PEINTURE DECAPOD:
JAUNE JONQUILLE 401, GRIS MÉTALLISÉ 862, GRIS ORAGE 844, GRIS CIMENT (« BÉTON ») 804, BLANC 701, NOIR SATINÉ
- VERNIS BRILLANT DECAPOD RÉF. 8001, VERNIS SATINÉ DECAPOD RÉF. 8002
- DILUANT DECAPOD RÉF. 8000
- DÉCAPANT PEINTURE INTERFER
- APPRÊT TAMIYA
- MARQUAGES CJ MODEL'S RÉF. 380 (ATELIERCJMODELS.COM)
- PROFILÉ EVERGREEN RÉF. 142
- ET BIEN SÛR, TOUT LE MATÉRIEL CLASSIQUE POUR RÉUSSIR AU MIEUX CES OPÉRATIONS : VIEILLE BROSSSE À DENTS, AÉROGRAPHE, RÉGLET, PINCE, GANTS, MASQUE...

L'Y 8000 ROCO PASSE À L'INFRA

Un Y 8000 Roco aux couleurs de SNCF Réseau (ex-Infra)? Cette décoration est facilement réalisable grâce notamment aux marquages existants. Pas de difficulté majeure, donc un bon exercice pour les débutants en redécoration.

Texte et photos: Ludovic Bordeaux

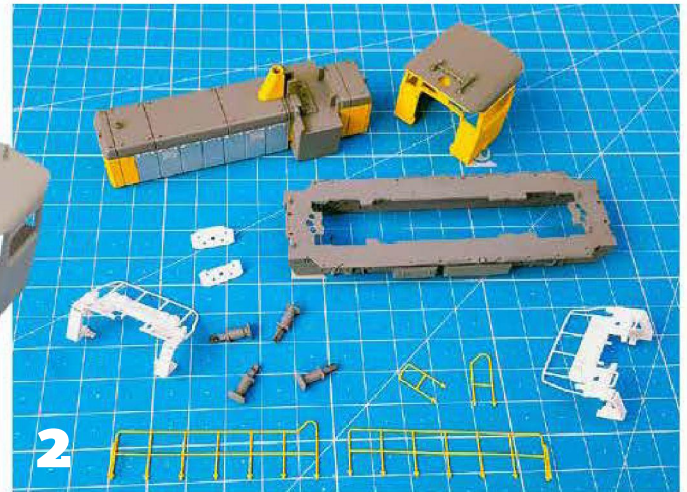
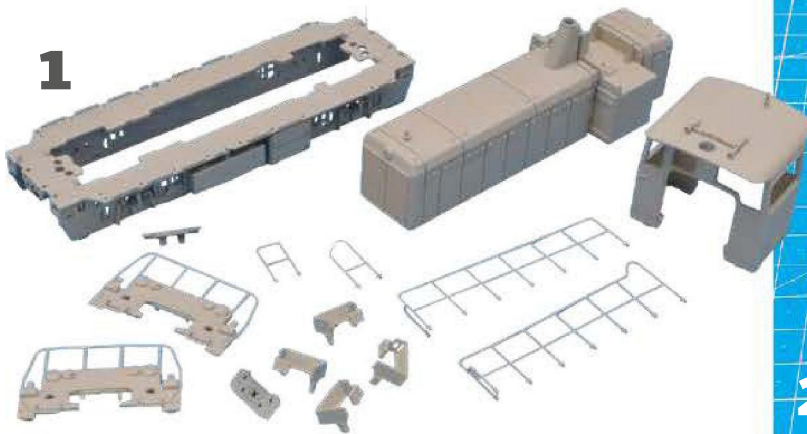
Dans un premier temps, démontons entièrement notre engin, ici un Y 8000 de dernière génération. Il faudra dessouder les fils qui alimentent la platine et les microfils des attelages. Nous en profitons aussi pour retirer le haut-parleur. Un soin particulier sera apporté aux fragiles rambardes. Dans un bocal en verre, versons du décapant pour peinture (Interfer) puis immergeons la totalité de la caisse et du châssis. Attendons quelques minutes puis, en nous aidant d'une vieille brosse à dents, frottons énergiquement afin de faire disparaître la totalité de la peinture.

L'opération peut être renouvelée si le résultat n'est pas optimal. Enfin, savonnons puis rinçons la caisse à l'eau claire.

Petit conseil de sécurité: lors de l'utilisation du produit décapant, utilisez des gants et un masque, et travaillez dans un endroit bien ventilé!

Une nouvelle décoration

L'opération est simple à mener, mais demande patience et rigueur pour un résultat à la hauteur de nos attentes! Pour éviter de démonter et risquer de détériorer les optiques des feux,



appliquons du Maskol Humbrol avant l'apprêt. Appliquons ensuite une couche d'apprêt en bombe Tamia sur la totalité de la caisse. Cette étape n'est pas obligatoire, mais recommandée pour une meilleure tenue de la peinture (**photo 1**).

Laissons sécher une bonne nuit, puis attaquons la décoration en commençant par le jaune jonquille 401. Une fois le jaune bien sec, protégeons à l'aide de ruban adhésif repositionnable les zones à ne pas peindre et appliquons le gris métallisé 862. Peignons ensuite en gris orage 844, le dessus du toit de la cabine, le dessus des capots, les tampons et le châssis. Peignons en blanc 701 les traverses de tamponnements, les marchepieds et les garde-corps. Nous appliquons ensuite du jaune jonquille 401 sur les garde-corps (**photo 2**). Pour terminer la décoration, peignons en noir les joints caout-

1 Une couche d'apprêt est appliquée sur la totalité des pièces (Apprêt Tamia dans mon cas).

2 Après avoir retiré délicatement les adhésifs, découvrons la nouvelle livrée.

3 Un petit détail à ne pas négliger : les joints caoutchouc !

chouc de la cabine, en faisant appel à un feutre noir à encre indélébile (**photo 3**).

Posons les décalcomanies

Avant la pose des décalcomanies, pulvérisons un vernis brillant sur la caisse, de manière à obtenir une surface lisse pour appliquer correctement le film. Nous posons les décalcomanies sur notre engin en nous aidant des photos d'engins réels facilement disponibles sur Internet. La planche CJ Model's propose plusieurs numéros d'immatriculations. La pose de décalcomanies n'est pas compliquée : dans un premier temps, et en nous aidant d'un couteau pointu genre X-Acto et d'un réglet, nous découpons les différents marquages puis les laissons tremper quelques instants dans un récipient rempli d'eau tiède, afin de séparer le film de son support papier. Faisons alors

glisser chaque marquage à l'endroit voulu. Pour faciliter l'application des décalcomanies sur le modèle utilisons du liquide ramollisseur (Micro Sol, par exemple). Tamponnons ensuite, à l'aide de coton-tige, la décalcomanie de manière à chasser l'eau prisonnière entre la surface de la caisse et le film, puis retirons l'excédent d'eau avec de l'essuie-tout. Après séchage prolongé, appliquons à nouveau un vernis brillant afin de faire disparaître le film. Laissons sécher encore une nuit, puis appliquons un vernis satiné afin d'homogénéiser la surface (**photo 4**).

Une antenne radio 4G

Suivant l'immatriculation que nous choisissons, il faudra remplacer l'antenne radio, c'est le cas pour l'Y 8374 ! Rien de compliqué, elle est matérialisée par du profilé carré Evergreen réf. 142 de 3 mm de longueur, les extrémités étant légèrement arrondies. Elle est collée à la place de l'autre antenne, puis peinte en gris ciment (dit « béton ») 804 (**photo 5**). Nous pouvons à présent remonter notre modèle en prenant notre temps.

Un voile de « crasse unifiée » pourra être appliqué sur le châssis et du noir satiné à la sortie de l'échappement et sur les réservoirs de gazole pour évoquer les coulures de celui-ci. ■



4 Le modèle a reçu les marquages, la patience est de mise pour cette opération.

5 Modernité oblige, la nouvelle antenne radio tirée d'un profilé Evergreen réf. 142.