



Jean-François Poudron a choisi de reproduire la 140 C 208 mise à disposition du dépôt CFTA de Gray, par l'établissement titulaire de Chalindrey, d'octobre 1969 à octobre 1972, car on peut facilement l'obtenir sur la base de la 140 C 70 Jouef (réf. HJ 2405).

ET LA 140 C JOUEF PREND VIE

PERSONNALISATION ET PATINE

Un modèle tout juste sorti de sa boîte manque singulièrement de présence évocatrice. Jean-François Poudron vous explique comment insuffler la vie à la toute nouvelle 140 C Jouef.

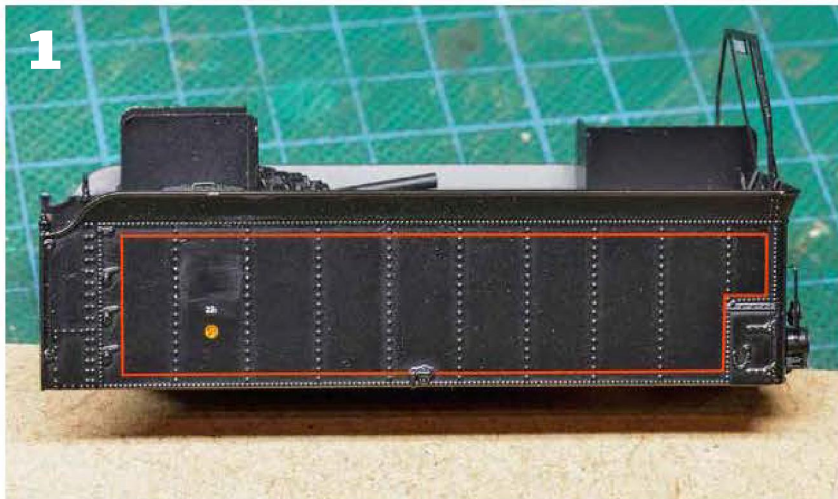
Texte et photos : Jean-François Poudron

PRODUITS ET OUTILLAGE UTILISÉS

- CHEMINÉE LEMAÎTRE (AMF 87 OU MÉCANIC TRAINS)
- PLAQUES D'IMMATRICULATION (AMF 87 OU INTERFER PAR EXEMPLE)
- MARQUAGES PAR DÉCALCOMANIES (AMF 87)
- PATINES DECAPOD ACRYLIQUES À SOLVANT: CRASSE RÉF. 255, TOITURE NOIRE SALE RÉF. 8253
- PEINTURE DECAPOD ACRYLIQUES À L'EAU: NOIR RÉF. 8638, BIELLES RÉF. 8610, LAITON RÉF. 8611
- LAVIS AK : WASH FOR TRACKS RÉF. AK083, WHITE-SPIRIT RÉF. AK047, DUST EFFECTS RÉF. AK015
- PIGMENTS AK : SMOKE RÉF. AK2038, DARK RUST RÉF. AK2042, BURNT UMBER RÉF. AK143, BLACK RÉF. AK039
- BRIQUETTES ANICHE BS DECAPOD RÉF. 1650
- OUTILLAGE: PINCEAU PLAT N° 8, ROND N°3, FIN 5/10, BROUSSE POUR PIGMENTS, AÉROGRAPHE AVEC BUSE FINE (0,2 MM)



Découvrez la machine en mouvement ici



1 En tout premier, il faut effacer les marquages. J'utilise la pointe d'une lame X-Acto en procédant avec beaucoup de légèreté. Attention, la faible couche de peinture est fragile. Les quelques rayures possibles seront masquées par la patine.

2 Application des nouveaux marquages sur la traverse avant et l'arrière du tender, après retouche en noir satiné Decapod

3 Les nouvelles plaques à poser sont plus petites que les plaques d'origine tampographiées, qu'il aura donc fallu également effacer.



4 Remplacement de la cheminée par un modèle de plus forte section puisque cette locomotive disposait d'un échappement Lemaître. Le démontage ne présente pas de difficulté, la cheminée étant simplement collée. Si besoin, le compresseur est également démontable sans casse.



5 Peinture de certains détails couleur laiton : chapelles d'introduction d'eau, régulateur de pression et capot de filtre du compresseur bi-compound.

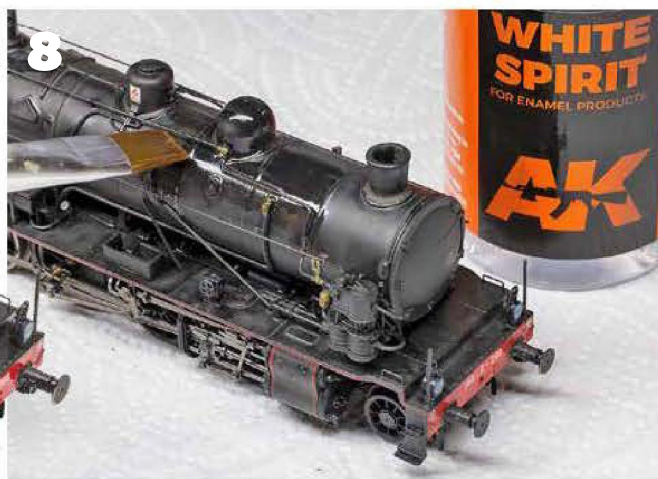
Subtile patine



6 Après protection des vitres de l'abri et du verre des lanternes par du masque liquide, badigeonner généreusement avec du lavis Wash for Tracks (AK083) à l'aide d'un pinceau plat n° 8.

7 Même opération, mais avec un pinceau rond (n° 3 ou 4), pour les recoins.

8 Lorsque le lavis a séché (devenu mat), diluer et nettoyer partiellement à l'aide d'un pinceau plat imbibé de white-spirit.





9 Je suggère de nettoyer régulièrement le pinceau sur de l'essuie-tout.



10 Possibilité d'atténuer certaines zones à l'aide d'un coton-tige, en lustrant par exemple les tôles des flancs du tender.



11 Application de Dust Effects (AK015) à l'aide d'un pinceau fin (5/10) pour représenter toutes les traces d'eau ou calcaire sur les purges de cylindres, les bouchons autoclaves, sur les flancs du tender, au droit des trappes à eau et du réservoir TIA.



12 Après atténuation des traces blanches à l'aide d'un pinceau plat imbibé de white-spirit, application d'un voile de patine à l'aérographe (avec une buse fine: 0,2 mm par exemple) : crasse (Decapod 8255) sur l'ensemble et noir sale (Decapod 8253) sur la partie supérieure.



13 Reprise de certaines traces blanches à l'aide du pinceau fin.

14



14 Application de lavis Wash for Tracks (AK083) sur le châssis et les bogies du tender.

15 Application de pigments Smoke (AK2038) autour de la cheminée et sur le dessus du tender (mélange noir/ ombre calcinée/rouille). Traces de graisse sur les tampons (peinture bielles Decapod 8610), traces de rouille à l'aide pigments Dark Rust (AK2042) sur certaines zones rivetées.

16 Chargement du tender: pose de briquettes sur le pourtour (Decapod) et collage de charbon pilé sur le volume en plastique.

15



16



17



17 Le modèle terminé, patiné sans excès, prend place dans l'environnement réaliste du dépôt.

18



18 Des employés (personnages Modelu) prennent soin de cette nouvelle machine au dépôt de Gray.



LES BB 16000 DE REE !



LES SADDLE TANK Linda, Alice et Dorothea



Visionnez ces produits à 360° sur notre site !



Locomotive électrique BB 16005 Origine
Sortie d'usine, STRASBOURG Ep.III

Réf. REEMB140

299 €



Locomotive électrique BB 16015 Origine Sortie
d'usine, FLECHE D'OR - LA CHAPELLE Ep.III

Réf. REEMB141

Retrouvez-les
en réalité et en test
pages 26-33 !



Locomotive électrique BB 16019 Verte à
enjôleurs Traverses renforcées
LA CHAPELLE Ep.IV-V

Réf. REEMB142



Visionnez ces produits à 360° sur notre site !



225 €

Locomotive 020 Saddle Tank Hunslet.
Linda, carrière de Penrhyn

Réf. BA391127



159 €

Locomotive 020 Saddle Tank Hunslet.
Alice, carrière de Dinorwic

Réf. BA391050

Retrouvez
la Saddle Tank
«Blanche» dans
Voie Libre n°112



169 €

Locomotive 020 Saddle Tank Hunslet.
Dorothea, carrière de Dorothea

Réf. BA391053



EMBARQUEZ EN MISTRAL !

209,90€



Locomotive électrique
BB 25243 SNCF

Réf. RO70560



DÉCOR : FIGURINES ET ACCESSOIRES !



Chauffeurs et convoyeurs
de camions

Réf. NOC15244

12,50€



Magasiniers

Réf. NOC15038

15,80€



Accessoires de garage automobile

Réf. NOC14815

14,50€

Extrait de notre catalogue, retrouvez les plus grandes marques sur www.lrmodelisme.com