

# FACILE ET PAS CHER

## LE CAFÉ-BAR DE LA GARE

Il est très agréable de créer ses propres bâtiments et c'est, de plus, assez facile. Voici l'exemple d'un bar, que vous pourrez obtenir pour trois fois rien, ou dont vous pourrez vous inspirer, les techniques étant bien entendu transférables.

Texte et illustrations : Yann Baude

# HO

FACE À LA GARE,  
LE CAFÉ-BAR OÙ IL FAIT  
BON S'ATTABLER ENTRE  
DEUX RENDEZ-VOUS.





## CE QU'IL NOUS FAUT

- CARTON ÉPAIS (2 MM D'ÉP.)
- CARTON FIN (1 MM D'ÉP.)
- PAPIER CANSON COULEUR CRÈME (PAREMENTS)
- PAPIER CANSON, COULEUR AU CHOIX (HUISSERIES)
- TEXTURE REDUTEX IMITATION BRIQUE
- TEXTURE POUR TOITURE : ARDOISES OU TUILES
- MITRES (PAR EX. AIGUILLAGES ET ACCESSOIRES RÉF. 87CVL01)
- COLLE EN TUBE (PAR EX. SCOTCH)
- OUTILLAGE : RÉGLET, ÉQUERRE, CUTTER
- CRAYON DE PAPIER, CRAYONS DE COULEUR

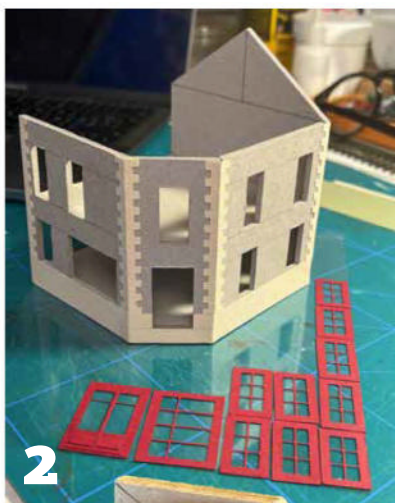


1

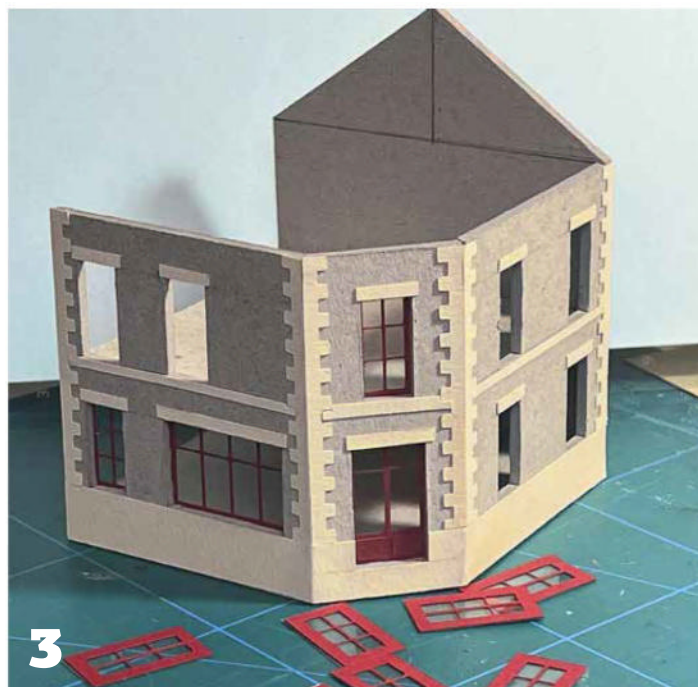
Premier travail : assemblage des murs en carton épais autour de deux dalles, rez-de-chaussée et étage, après les avoir soigneusement préparés, bien d'équerre.

2 Pour découper les chaînages d'angle et les huisseries, par souci de rapidité et de précision, j'ai fait appel à la découpe numérique, en l'espèce une Silhouette Portrait.

3 Le travail de décoration des façades se poursuit avec reproduction des différents parements en pierre, tous en papier Canson de couleur crème. Les huisseries sont collées à l'arrière des baies.



2



3



## ASTUCE

Avant sa découpe, le papier Canson est recouvert d'adhésif double-face ce qui permet de coller rapidement les chaînages d'angle et de plaquer les huisseries sur du plastique transparent formant les vitrages, sans risque de taches de colle.



4

Pas d'aménagement intérieur, mais juste quelques cloisons pour éviter que le bâtiment ne semble trop vide.



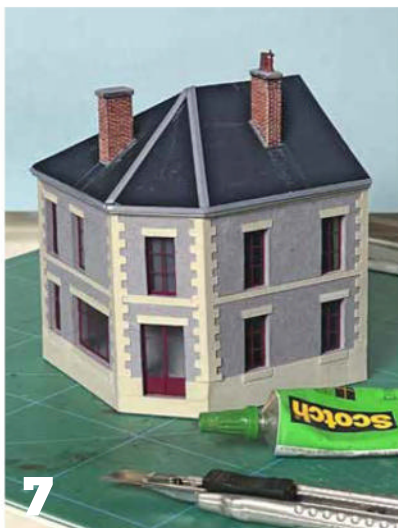


**5** Les pans de toiture, en carton de 1 mm d'épaisseur, sont soigneusement découpés, éventuellement recouverts de texture ardoises ou tuiles.

**6** La jonction des pans de toiture avec les murs est doublée d'un relief formant la gouttière maçonnée.

**7** J'ai choisi de figurer un toit en ardoise, les raccords sont donc recouverts d'une figuration des zingeries en papier gris. Les cheminées sont faites de simples volumes de carton garnis de texture Redutex.

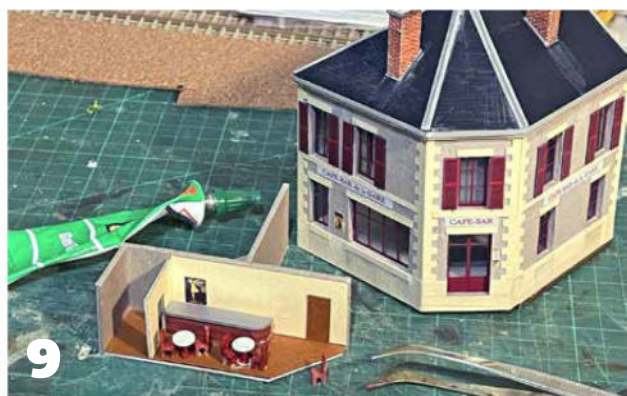
**8** Dernières finitions : pose de mitres, mise en place des pancartes et des volets imprimés puis collés sur un carton de 1 mm d'épaisseur.



## DES FICHIERS À DISPOSITION

Si vous disposez d'une découpeuse numérique (Silhouette Portrait, par exemple), les fichiers nécessaires pour obtenir les chaînages d'angles et les huisseries sont disponibles gratuitement (au format Studio 3). Un fichier d'impression 3D vous permettra aussi de figurer le bar et le mobilier. Nous mettons aussi à disposition un fichier PDF destiné à imprimer les volets et les enseignes. Tout cela est disponible sur le blog LR, rubrique « téléchargements ».



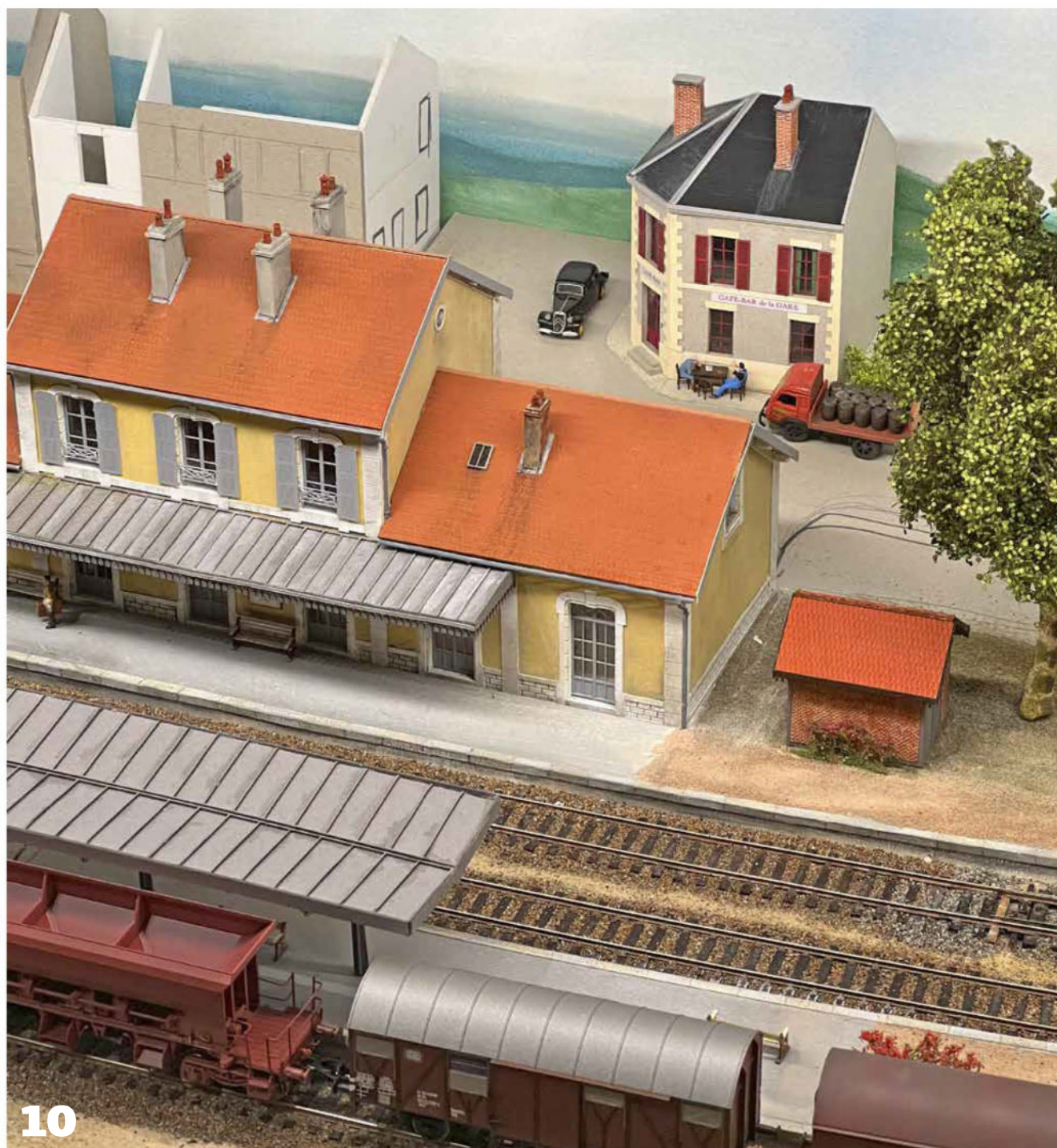


## ASTUCE

*Pas de recours à la peinture, une patine légère peut être appliquée aux crayons de couleurs !*

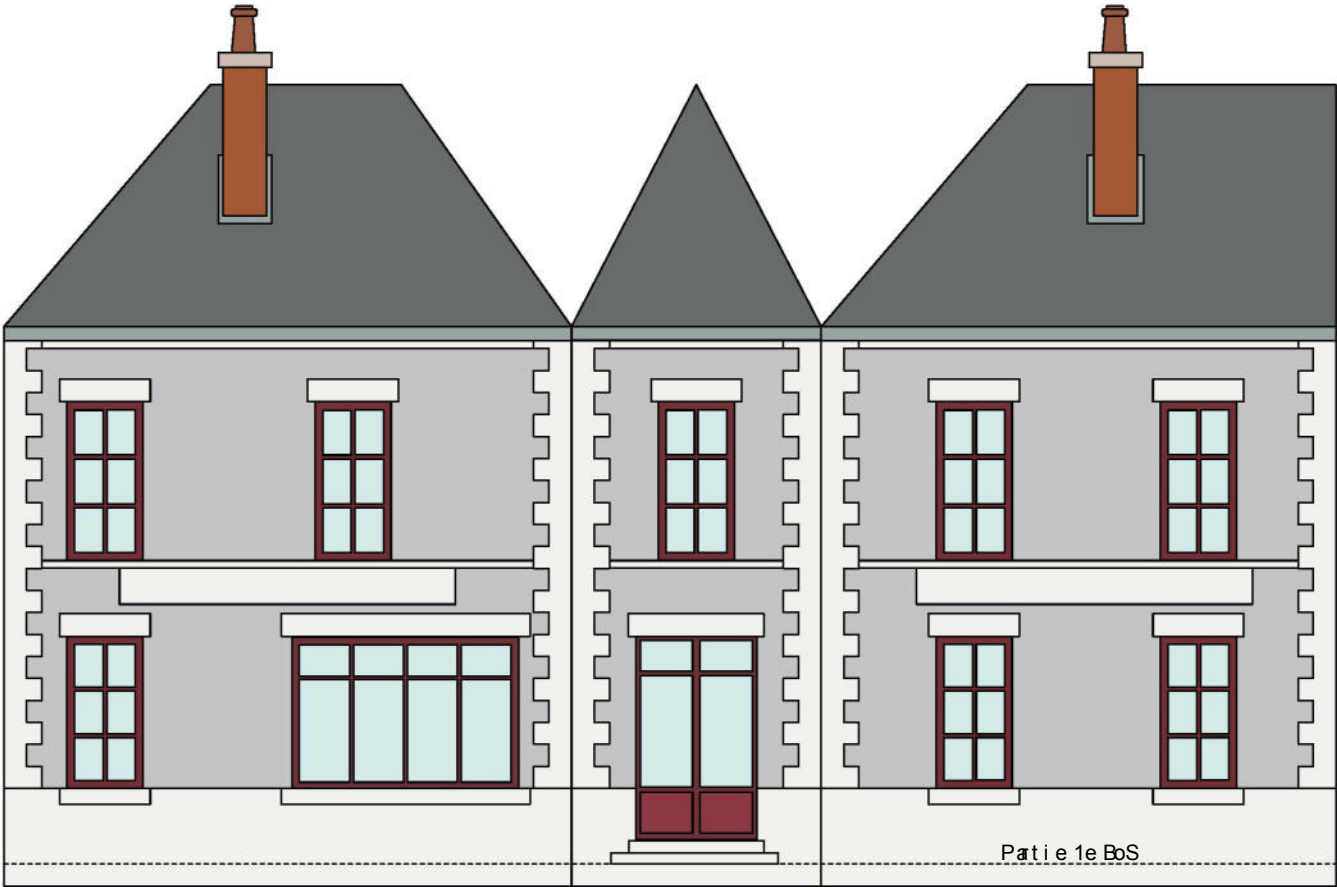
**9** Ce bâtiment étant prévu pour l'arrière-plan, l'aménagement intérieur est succinct : le bar et le mobilier, simplement figurés, sont issus d'impression 3D. On pourrait aller beaucoup plus loin dans le détail...

**10** Le café-bar a pris place en face du bâtiment voyageurs. D'autres édifices attendent d'être construits selon les mêmes principes.



|                                                  |                                          |                             |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>H4</b>                                        | <b>BÂTIMENTS CIVILS</b><br>(CATÉGORIE H) | <b>Le plan du mois</b>      |
|                                                  | ÉCHELLE HO                               | <b>BAR-CAFÉ DE BEAUMONT</b> |
|                                                  | DESSIN : YANN BAUDE                      |                             |
| <small>LOCO-REVUE - N°914 - SEPTEMBRE 23</small> |                                          |                             |

BEAUMONT EST UNE BOURGADE IMAGINAIRE SITUÉE DANS LE CENTRE DE LA FRANCE. FACE À LA GARE, PLUSIEURS COMMERCES DONT UN BAR-CAFÉ OÙ IL FAIT BON ATTENDRE LE PROCHAIN TRAIN. SON ARCHITECTURE EST SUFFISAMMENT PASSE-PARTOUT POUR ÊTRE RETROUVÉE EN DIVERSES RÉGIONS.



( crt 3ssc 1t B3oB) Ti 1t B

