

Savoie Modélisme

MÉMORABLE EXPO À CHAMBÉRY

Texte et photos : Yann Baude

Pour ceux qui les ont connues, l'expo de Chambéry rappelait les grandes heures de la Porte de Versailles. Des familles croisant des passionnés dans des allées densément peuplées, des halls dédiés au train, à la petite voiture, ou à la radiocommande... Mais à la différence du grand salon parisien des années 80 et 90, l'organisation était ici confiée à des bénévoles qui ont accompli un travail considérable. 150 stands amateurs, plus de 100 professionnels, une fréquentation approchant les 10 000 visiteurs sur le week-end... Savoie Modélisme a marqué les esprits.



MOIS DE MAI EN LOZÈRE

HO 1/87 - VOIE NORMALE

Le viaduc de la Rimeize, en Lozère, est en réalité un lieu très prisé de photographes. Après la gare de Chirac (LR 876), c'est le site qu'ont choisi de reproduire Laurent Miolane et Christophe Cousy, pour mettre en valeur leur matériel de la ligne des Causses. L'un des coups de cœur du rédacteur en chef, à découvrir en détail dans notre prochain numéro.

LA CRÉATIVITÉ À VOIE ÉTROITE

SWEETHEAVEN VILLAGE

HO 1/87 - VOIE ÉTROITE DE 9 MM

En 1980, pour les besoins du tournage du film *Popeye*, avec Robin Williams, on a construit sur l'île de Malte un village en bois au style particulier : Sweetheaven (« doux havre »). Fred Mazza s'en est inspiré et a créé Sweetheaven (« doux paradis »). Pas un centimètre carré qui ne soit traité avec soin ! Techniques de construction à découvrir dans de prochains numéros de *Voie Libre*.



ÉCOLÉGRAM

HO 1/87 - VOIE ÉTROITE DE 9 MM

Après la petite gare de Bourré (Bourg) et le site de Ratatame, Nicolas Novel-Catin nous propose logiquement Ecolégrame et son embranchement portuaire (en attendant Piqué-Pic?). Précisons qu'à l'origine de tout cela, il y a la Train'in Box voie étroite, commercialisée par LR Presse...



VIVA ESPAÑA!



HO 1/87 - VOIE ÉTROITE DE 9 MM

Jean-Christophe Mary a longuement décrit sur le forum Voie Libre la gestation de son morceau d'Espagne de jadis (pseudo Arkia31). Il le soumettait pour la première fois au regard du public. Néophytes comme vieux routards ont apprécié de manière unanime la finesse des détails et des patines.



VOYAGES DÉPARTEMENTAUX AVEC LES COPAINS DU TORTILLARD



HO 1/87 - VOIE METRIQUE DE 12 MM

Après une belle prestation à Meursault (voir LR 910), les copains du Tortillard se sont de nouveau réunis pour juxtaposer divers sites des chemins de fer départementaux français. Du Vivarais à la Lozère, en passant par la Corse, l'autorail Billard REE croise la BB 400 Trains d'Antan, en attendant celle de REE, puis l'autorail De Dion annoncé par ce même fabricant à Chambéry. Pour plus de détails, voir *Voie Libre* 113 d'avril 2023.

LA CLASSIQUE VOIE NORMALE

PONT-SUR-RHÔNE



H0 1/87 - VOIE NORMALE

Gérard Babin est d'une rare générosité lorsqu'il s'agit de partager ses astuces et tours de main pour la fabrication d'une caténaire réaliste. Avec son tout nouveau réseau en cours de finition, il déploie des trésors d'inventivité dont nous aurons très bientôt le plaisir de dévoiler une partie dans ces colonnes. Nous avons particulièrement apprécié la trop rare création de sauts-de-mouton pourtant très photogéniques...



LOVAGNY-GORGES-DU-FIER

H0 1/87 - VOIE NORMALE

Guillaume Mifsud a logé sa gare en H0 sur une étroite surface toute en longueur, surmontée d'un bandeau dissimulant l'éclairage. Présentation aujourd'hui classique pour la mise en scène des trains de la ligne Aix-les-Bains - Annecy qui s'y croisent. Années 80-90 au programme, déjà de l'histoire ancienne pour bien des jeunes.

LA GARE DE BACQUIN

H0 1/87 - VOIE NORMALE ET ÉTROITE

Le club UAICF de Dijon peaufine depuis plusieurs années son grand réseau d'exposition et il arrive aujourd'hui à pleine maturité. Une originale présentation en lumière tamisée soulignait le soin apporté à l'éclairage des quais et aux innombrables saynètes. Le public et nous-mêmes avons beaucoup aimé la présence d'une voie étroite sur ce réseau résolument moderne, sous prétexte touristique!



LE MASSIF JURASSIEN INSPIRE



LA GARE DE SAINT-CLAUDE

HO 1/87 - VOIE NORMALE

André Garapon est membre du CFFC, le fameux club Franc-Comtois, et a donc bénéficié des conseils et coups de mains de ses congénères pour mener à bien son projet de reproduction au 1/87 de la gare de Saint-Claude (39), aujourd'hui exploitée en terminus puisque la ligne vers Oyonnax est désormais fermée.

LA HALTE DE SYAM



HO 1/87 - VOIE NORMALE

Christophe Frère a confié un temps à Maxime Boiteux, de Bois Modélisme, la commande des trains traversant la halte de Syam, en réalité située entre Champagnole et Morez, dans le Jura. Comme en réalité, la ligne est plongée dans un nid de verdure.

SAINT-BERNARD-DU-GROSBOIS

HO 1/87 - VOIE NORMALE

Thomas Bossonet ne présente pas seulement son réseau inspiré de divers sites franc-comtois, il assure un véritable spectacle ! Couronné de sa casquette de chef de gare, il explique, commente et ordonne les mouvements des trains, pour le plus grand plaisir d'un public ainsi désormais initié au chemin de fer. Réseau à découvrir dans *Loco-Revue* début 2024, et à ne pas louper sur de prochaines expos !



DES SUJETS D'ÉTONNEMENT

LA VALLÉE DU GÉRIZE

**HO 1/87 - VOIE NORMALE
ET MÉTRIQUE**

Wim Wijnhoud avait présenté à Meursault, en décembre dernier, sa gare du Grueberon, où se rencontrent SNCF et CFD. Peut-être la nationalité du créateur a-t-elle permis une compréhension particulière du paysage français, mais il est rare de découvrir un relief cévenol aussi bien senti. Un numéro hors-série *Loco-Revue* traitant de ce réseau majeur est en gestation.



LE VIADUC DE CHAUMONT

HO 1/87 - VOIE NORMALE

Serge Porohyles nous avait expliqué dans *Loco-Revue* 844 (novembre 2017) la démarche entreprise pour concrétiser son vieux rêve de reproduire le viaduc de Chaumont dans sa démesure : rejoindre un fablab pour mettre à profit les technologies d'aujourd'hui. Bien aidé par son épouse, il dévoilait à Chambéry le résultat d'années de recherches et de réussites.

MOULIN MARGOT

**HO 1/35, VOIE ÉTROITE
DE 16,5 MM**

Claude Fandel est un ami et admirateur du travail de Marcel Ackle, et pour sa maquette au 1/35, on retrouve logiquement le style du maître : luxe inouï de détails, végétation merveilleusement traitée, planches vermoulues, crépis dégradé, et... quelques pointes d'humour. ■

