



L'ÉTABLISSEMENT F. NAUDIN, À PROXIMITÉ DE LA GARE DE DAUL-SAINT-ANDRÉ.

DEUXIÈME PARTIE

L'ÉTABLISSEMENT FERNAND NAUDIN

DÉTAILS ET AMÉNAGEMENTS

Après avoir construit le bâtiment de l'établissement Fernand Naudin (voir LR 920), il est temps de l'intégrer au réseau. Avant cela, nous allons le détailler, fabriquer l'aménagement intérieur et ajouter un éclairage. Des travaux simples, comme nous allons le voir.

Texte et illustrations : Daniel Aurilio

PRINCIPALES FOURNITURES

- CARTON PLUME ÉP. 5 MM
- TÔLES ALUMINIUM BUILDERS IN SCALE PART #839 12' WIDE
- PROFILÉS TILLEUL CARRÉ 1 X 1 MM, PROFILÉ TILLEUL PLAT 1 X 3,10 MM (DISPONIBLE CHEZ WWW.MIDWESTPRODUCTS.COM OU CHEZ [HTTPS://MICRO-MODELE.FR/](https://micro-modele.fr/))
- PRIMER GRIS ONE SHOT GREY RÉF. AMMO A.MIG-2024
- PEINTURE ACRYLIQUE À L'EAU (PAR EX. PRINCE AUGUST) : GRIS FONCÉ (RÉF. 836), GRIS BASALTE (RÉF. 869), GRIS MOYEN (P987), GRIS PÂLE (RÉF. 990), NOIR (P950), BLANC (P951), MARRON SABLE (P876), SABLE IRAKIEN (P819), VERT MILITAIRE (P975).
- PEINTURE ACRYLIQUE À L'EAU (PAR EX. AK INTERACTIVE) : WOOD BASE (RÉF. AK779), WEATHERED WOOD (RÉF. AK783), WOOD GRAIN (AK781), SHADOW RUST (AK710), DARK RUST (AK708).
- PIGMENTS (PAR EX. AK-INTERACTIVE) : MEDIUM RUST (RÉF. AK043), LIGHT RUST (RÉF. AK044), WHITE ASHES (RÉF. AK142), BURNT UMBER (RÉF. AK143), SMOKE (RÉF. AK2038), FADED GREEN (RÉF. 148)
- COLLE À BOIS, COLLE CYANOACRYLATE COLLE FALLER EXPERT, COLLE NÉOPRÈNE
- CUTTER D'ÉCOLIER
- SET DE BRUNISSOIRS RÉF. AK 9052 (DISPONIBLE CHEZ [HTTPS://WWW.AEROGRAPHEDISCOUNT.FR/](https://www.aerographediscount.fr/))

UNE BASE EN BÉTON



1 Découper une section de 120 x 120 mm en Carton Plume de 3 mm. Peler la face supérieure et la peindre en gris pâle (P990). Laisser sécher puis appliquer un jus de noir (P950).

2 Poncer la surface avec du papier de verre grain 600. Créer des nuances avec un drybrush (brossage à sec NDLR) de gris moyen (P987) et de blanc (P951). Il est possible d'ajouter des fissures avec une pointe à tracer fine.



3 Fixer le socle en Carton Plume sur le réseau avec de la colle à bois. Réaliser le décor qui entoure le bâtiment suivant vos habitudes.

4 Tester l'intégration du bâtiment, ici ceinturé d'une clôture en blocs de béton (construction décrite dans LR 919).



POUTRE ET PALAN

Un palan est un petit accessoire qui apporte un supplément de réalisme à une façade. Celui-ci est très simple, accroché à une poutre. Voici comment le construire en profilés et carte plastique.

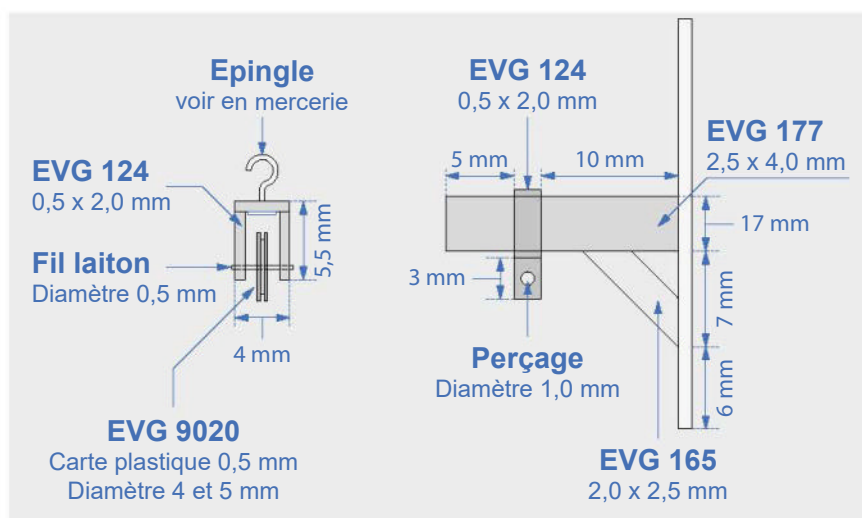


FIGURE 1. Schéma de la poutre de support de poulie.



5 Couper les profilés. Simuler les veines du bois avec une pointe à tracer fine. Fixer les deux parties de la poutre avec de la colle Faller Expert.



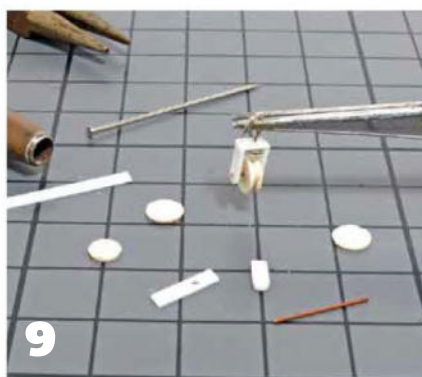
6 Reproduire le cerclage avec un profilé Evergreen réf. 124 (0,5 x 2 mm). Poncer légèrement les angles avec une lime en carton.



7 A la colle cyanoacrylate, fixer la poutre à 6 mm au-dessus du linteau de l'ouverture. Parfaire la liaison si nécessaire avec de l'enduit universel en tube.



8 Peindre la poutre en weathered wood (AK783) suivi d'un brossage à sec de wood base (AK779). L'étrier est peint en shadow rust (AK710). Compléter par une patine avec des pigments light rust (AK044).



9 L'étrier en profilés Evergreen 124 encadre la poulie (empilage de rondelles découpées avec un emporte-pièce). Le crochet est une épingle de mercerie mise en forme de point d'interrogation avec une pince.



10 Le crochet et l'étrier sont peints en shadow rust. La poulie est peinte en dark rust (AK708). Appliquer une patine avec des pigments medium rust (réf. AK043).



11 Ajouter une corde constituée d'un fil à coudre blanc teinté en marron sable (P876). Elle sera disposée, sans collage, à l'intérieur de l'ouverture.

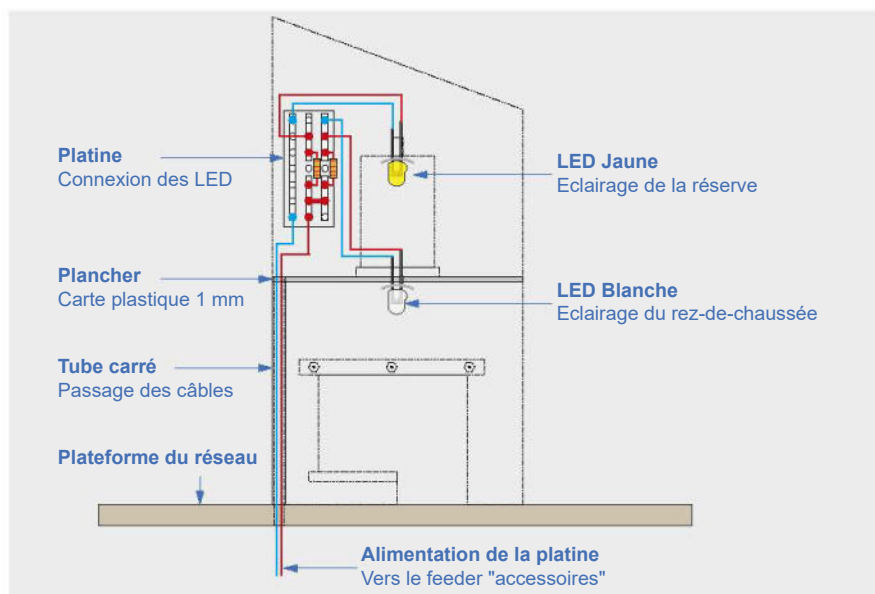
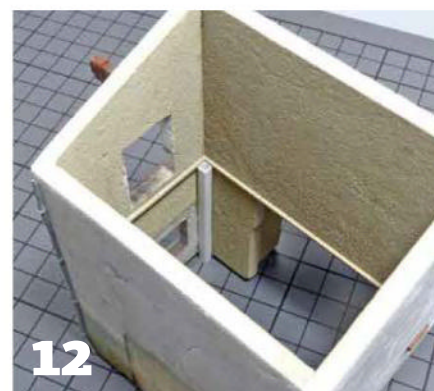


FIGURE 2 Principe de l'éclairage.



12 Percer l'intérieur d'un tube carré de 3,2 mm (Evergreen réf. 252) avec un foret de 2,5 mm puis le fixer dans l'angle. Il est peint en gris moyen (P987).

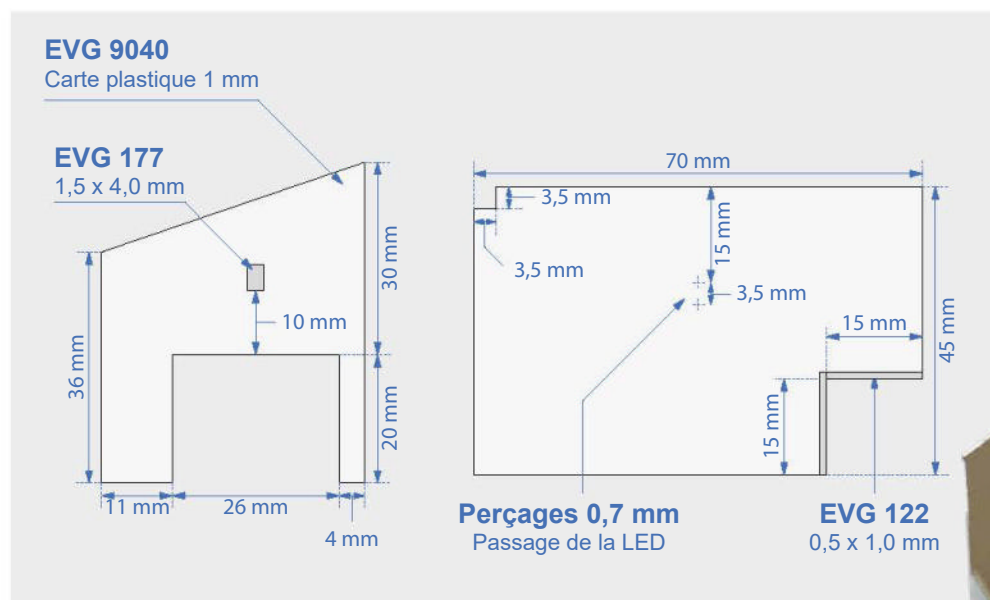


FIGURE 3 Support de poutre et plancher.

13 La poutre et la porte sont solidaires du plancher pour le garder amovible. Utiliser des chutes de carte plastique pour renforcer l'ensemble.



 La lampe est construite avec un disque de carte plastique de 0,25 mm fixé sur la LED et peint en noir (voir Fiche Pratique dans ce numéro).

ÉCLAIRER LE BÂTIMENT

La porte de la réserve est laissée entrouverte pour plus de dynamique. Des sacs d'engrais (construction décrite dans la Fiche Pratique de ce numéro) constituent l'aménagement intérieur et permettent de cacher les fils d'alimentation des LED. L'aménagement du rez-de-chaussée symbolise l'activité de l'établissement. Il est possible d'acquérir des éléments du commerce, mais il est plus amusant de les réaliser soi-même. Tout comme les sacs d'engrais, la construction de ces éléments est à la portée de tous. ►►

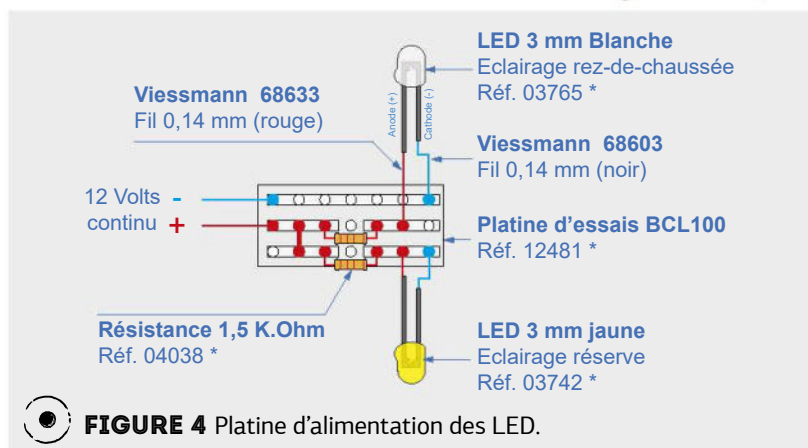
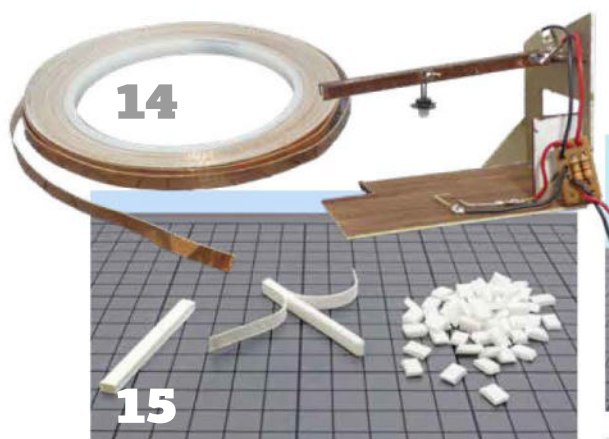


FIGURE 4 Platine d'alimentation des LED.

DÉCOR



14 Façonner la platine. Insérer la LED dans le plancher et la câbler. La LED de la réserve est soudée sur une bande de cuivre collée de chaque côté de la poutre.



15 Les tas de sacs d'engrais sont simples à réaliser. Découper des sections de 5 mm de largeur de Carton Plume de 3 mm. Peler les deux faces puis les recouper en section de 7 mm de longueur.

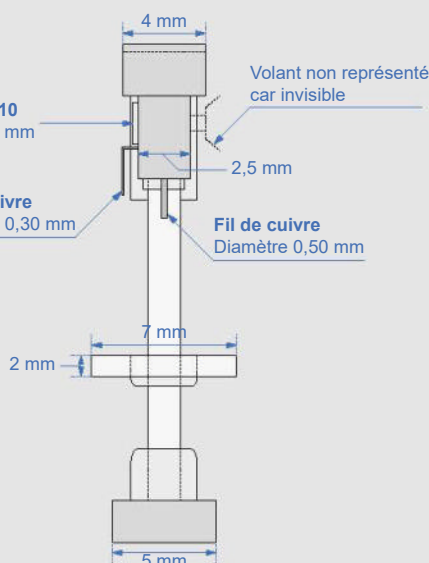
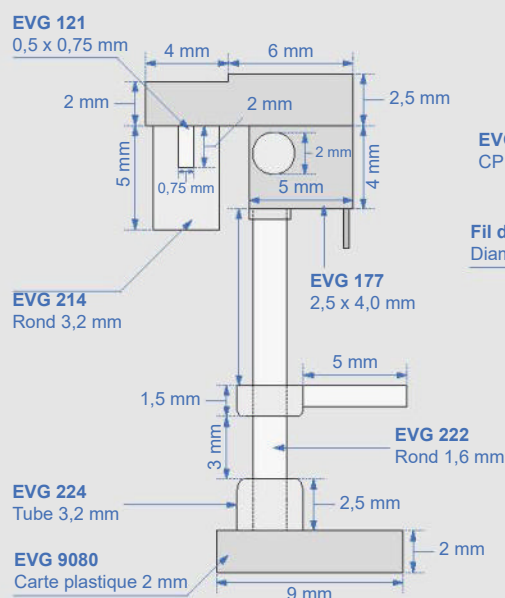
16 Presser doucement un caillou sur toutes les faces. Chaque sac est déformé et devient unique. Ils sont mis en tas avec de la colle à bois puis peints avec la teinte sable irakien (P819).

17 Avec de la colle à bois, fixer des sacs d'engrais pour cacher le câblage des LED. Les fils d'alimentation passent à l'intérieur du tube carré.

18 Tester le résultat et vérifier que le spectateur ne peut voir aucun fil d'alimentation. L'aménagement étant amovible, il pourra être complété ultérieurement.

 Le ruban de cuivre adhésif (Gotronic réf. 12618) est utilisé en électronique principalement pour réparer ou créer des pistes de circuits imprimés. Il peut également constituer une alternative aux câbles électriques pour des raisons de discrétion. C'est cette possibilité qui a été choisie pour alimenter la LED qui éclaire la réserve. Une fois le ruban peint, la connexion est invisible.

AMÉNAGER LE REZ-DE-CHAUSSÉE



19 Des constructions très simples qui nécessitent juste un cutter, des pinces brucelles, de la colle, de la carte plastique et quelques profilés.

20 Avant peinture, les éléments de l'aménagement reçoivent une couche d'apprêt gris (One Shot AMMO-Mig réf. A.MIG-2024).

 **FIGURE 5** Schéma de construction de la perceuse.



21 Peindre la perceuse en vert militaire (P975), le plateau et le moteur en gris foncé (P836), les axes en argent (Aéro-pro 411062) et le câble en noir (P950).

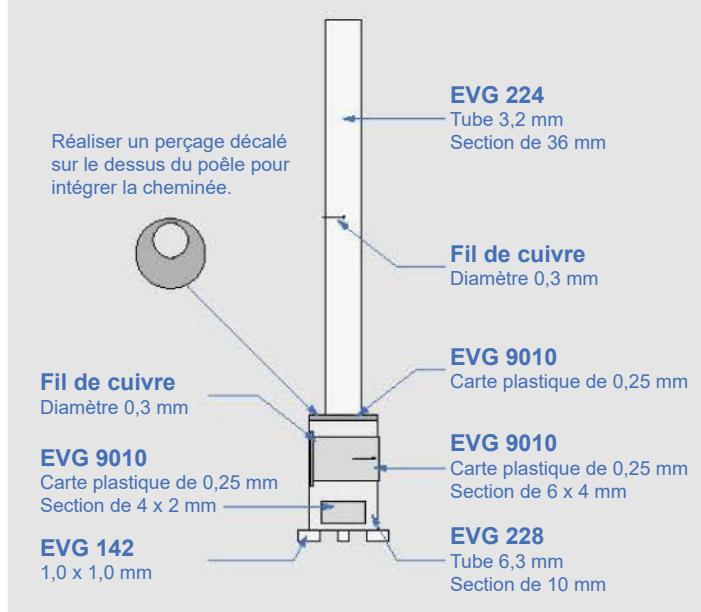
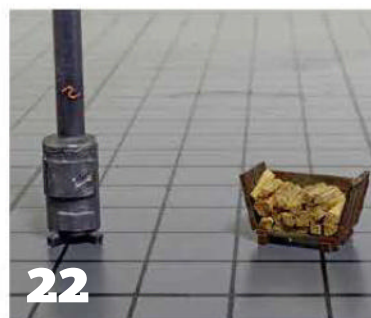
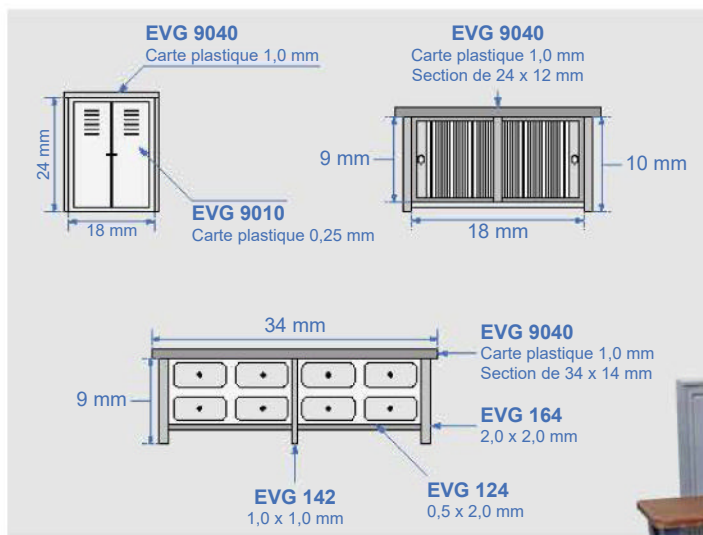


FIGURE 6 Poêle en carte plastique.



22 Le poêle est peint en noir (P950). Frotter un crayon à papier 2B puis estomper avec un coton-tige. Le panier est peint en wood grain (AK781).

23 Les armoires sont peintes avec un lavis de gris pâle (P990). Le bois est peint en wood grain (AK781) suivi d'un brossage à sec de wood base (AK779).



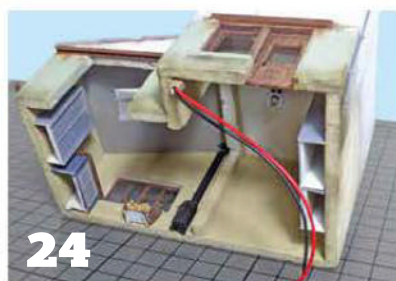
23

FIGURE 7 Établis et armoires.



Les faces avant des armoires et des établis ont été découpées avec une machine Silhouette Portrait. Le fichier au format .studio est disponible en téléchargement sur blog.e-train.fr. A noter qu'il est tout à fait possible de n'utiliser qu'un cutter et des profilés pour obtenir la même chose... Mais en prenant plus de temps, et sans doute avec une rigueur moindre.

►► Notre bâtiment est en place, nous pourrions reposer sa toiture, et lui adjoindre une remise prochainement... ■



24 Le poêle est fixé au mur pour garantir l'alignement avec le conduit de la cheminée. Fixer les autres éléments au mur, sauf la perceuse et l'établi central qui seront collés directement sur le sol en béton.

25 Percer le passage des câbles d'alimentation. Ajouter les portes et fixer le bâtiment avec de la colle néoprène. Enlever le plancher de la réserve puis fixer l'échelle, l'établi et la perceuse.



25



DES BB POUR VOS RÉSEAUX



Locomotive diesel G 1206 Fret, BB 61010
SNCF, époque VI
Réf. P97801



Locomotive diesel BB 66061 livrée bleue
SNCF, époque IV
Réf. P94119



LES RAMES RGP 1 SONT ICI !



Autorail RGP 1 modernisé - X 2730, rouge et blanc,
ALPAZUR, LYON-VAISE, SNCF Époque IV
Réf. REEMB191



Autorail RGP 1 modernisé - X 2722, jaune et blanc,
LYON-VAISE, SNCF Époque IV-V
Réf. REEMB192



INDISPENSABLES MOTEURS D'AIGUILLE



Moteur MP1
Réf. MP01

14,50€



Moteur MP5
Réf. MP05

19,50€



Moteur MP6
Réf. MP06

22,90€



Moteur MP10
Réf. MP10

18,50€

Extrait de notre catalogue, retrouvez les plus grandes marques sur www.lrmodelisme.com