

Des Millerettes à Caumont

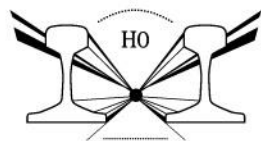
EN TACOT, EN NORMANDIE

Comme cela se faisait dans la réalité, Hervé Clépoint confie à la voie métrique d'intérêt local le soin d'irriguer la campagne, en complément du réseau national. Il nous invite à découvrir le charmant terminus imaginaire de Caumont.

Texte: Yann Baude - Photos: Daniel Cabane

Le Billard entre en gare, on l'aperçoit à travers les arbres qui bordent l'allée menant à la place.





EN VIDEO

Découvrez le réseau d'Hervé en vidéo sur la chaîne YouTube LR Presse
<https://lien.lrpresse.com/jaime-ruz-gare-annecy>

Réaginaire pourrait être le mot d'ordre d'Hervé. Au fil des années, il a bâti un véritable écosystème normand, imaginaire mais réaliste, le chemin de fer à voie normale joignant plusieurs bourgs et villages blottis dans les bocages. Nous vous présentons la première gare de Surzillac, dans notre numéro 832 de novembre 2016. Depuis, la structure n'a cessé de s'étendre pour former un grand réseau en tour de pièce et, en février 2021 (*Loco-Revue* 883), nous découvrons la gare de Hugoville, une gare d'évitement située sur la ligne à voie unique, toujours à écartement normal, desservant les gares de Surzillac et des Millerettes. De cette dernière, part une ligne à voie métrique vers la gare et le port des Petites Dalles, et qui poursuit son chemin vers Caumont, la gare terminus que nous avons ici sous les yeux. Comme en réalité, le chemin de fer départemental à voie métrique complète les lignes des grands réseaux pour irriguer au plus profond la campagne française. Mais nous sommes ici au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, et ces dessertes, déjà largement disparues à l'époque, perdurent en Normandie, grâce à Hervé.

Matériel roulant : un parc hétéroclite

C'est la production par REE d'un autorail Billard, puis d'une gamme à voie métrique en HO qui encourage notre modéliste à poser la ligne secondaire à voie de 12 mm des Millerettes à Caumont. L'autorail assure donc l'essentiel du service voyageurs des Millerettes à Caumont, et le fonctionnement de la 030 T Tillig est apprécié pour la traction des rames marchandises. Les wagons sont des modèles REE, bien sûr, et Trains d'Antan ou Aubertrain. La petite draine non motorisée est une jolie production de Marcel Jolly Modélisme.

Des recettes payantes

Pour les installations fixes, pas de raison de varier la recette, les choix qui ont donné satisfaction pour l'ensemble du réseau sont ici reconduits. La voie est de marque Peco (voie au mètre), les moteurs d'aiguilles sont des Cobalt de DCCconcepts, déjà adoptés pour les autres gares et qui donnent entière satisfaction à l'usage par leur facilité de pose, de branchement et programmation. Les bâtiments sont largement issus de la gamme Architecture & Passion, complétée ▶



La place de la gare peut paraître minuscule, mais c'est bien suffisant pour accueillir le faible nombre de voyageurs empruntant la ligne... Le BV est un modèle Architecture & Passion



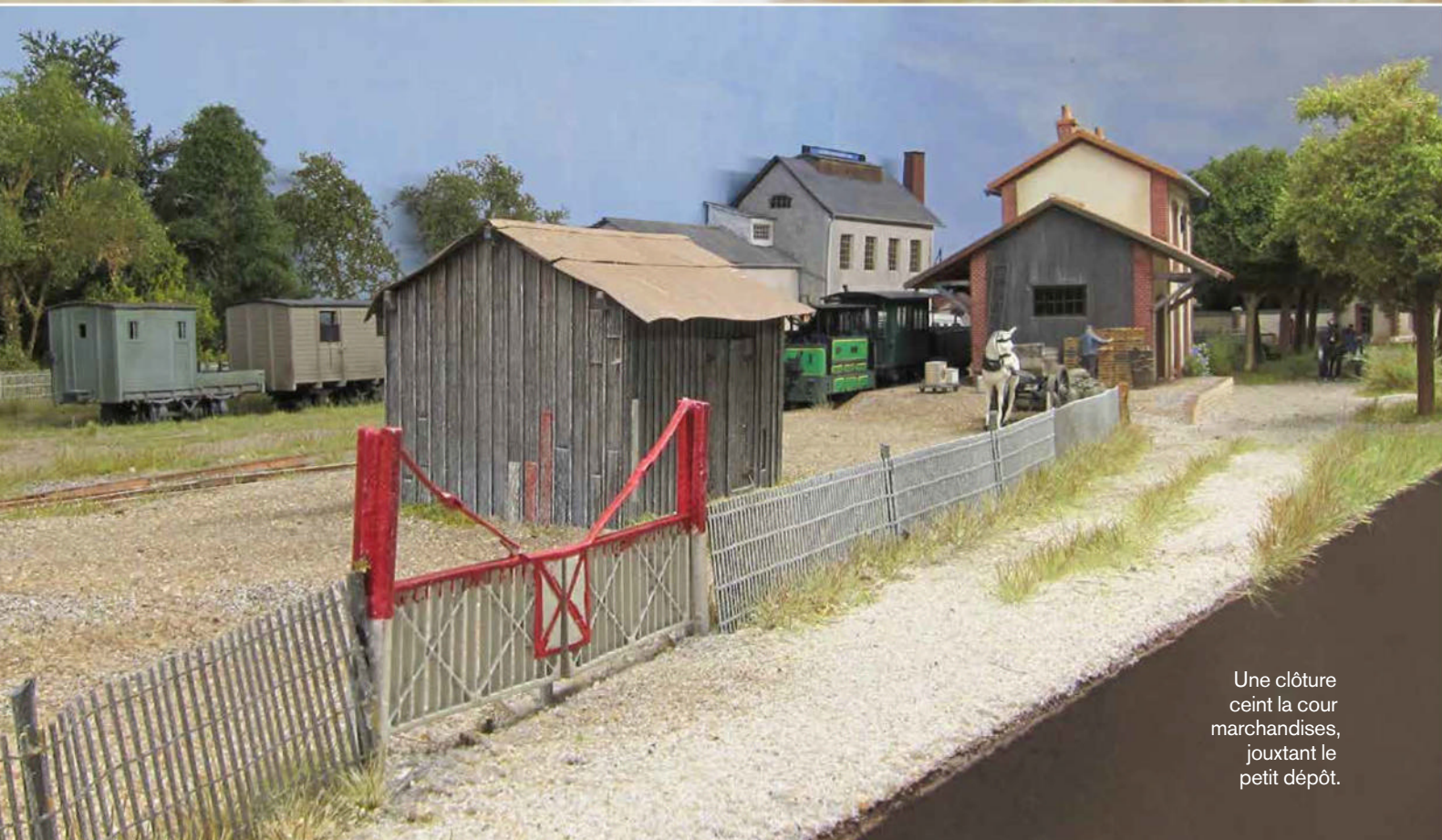
Le Billard se faufile dans une tranchée. Notez la richesse de la végétation réalisée par Hervé. Depuis le sous-bois, on aperçoit tout juste le train. Et le spectateur passera sans doute autant de temps à rechercher sangliers, champignons et autres renards qu'à admirer la voie.

LE RÉSEAU EN BREF

- Échelle : HO (1/87)
- Dimensions : 220 x 50 cm
- Infrastructure : contreplaqué de 10 mm
- Éclairage : tubes à LED (4000 K)
- Hauteur du plan de roulement : 138 cm
- Thème : gare terminus imaginaire
- Époque : fin des années 40 aux années 60
- Voie : métrique (12 mm d'écartement)
- Alimentation : numérique
- Commande des aiguilles : Cobalt
- Type d'exploitation : terminus



Aperçu de la gare de Caumont depuis la cour marchandises avec, en fond, la laiterie MSA.





Au premier plan, on voit la gare de Caumont. Tout au fond, la gare de Hugoville, à voie normale. L'ensemble du réseau, à la présentation très soignée, est éclairé par des tubes à LED.



L'amour du détail. Notez les sublimes plaques cochères réalisées par Maquette Création sur demande. Le poteau est, quant à lui, imprimé en 3D par Ferro-Modèles.

L'intérieur de la remise (modèle Architecture & Passion, d'après des plans de Michel Subrenat-Auger) est entièrement détaillé. Au-dessus de la voie, le portique a été réalisé par Stéphane Mahieux d'après photos.



La gare de Caumont s'étend sur une longueur de 220 cm et reprend un plan très courant sur les chemins de fer départementaux.





Petit détour vers le dépôt de Caumont. Une 030 T bicabine (modèle Aubertrain) fait le plein d'eau (grue Trains d'Antan), avant de repartir en ligne en tête d'un petit MV. Tout au fond, une jolie ferme normande.

► au gré des demandes d'Hervé auprès de Christophe Constant, toujours à l'écoute. Ce dernier a par exemple produit la petite remise d'après des plans gracieusement mis à disposition par Michel Subrenat-Auger, vieil ami de *Loco-Revue*. D'autres bâtiments sont des constructions intégrales, ou issus de kits d'origine britannique adaptés. Pour la végétation aussi, on reprend les techniques déjà adoptées : celle-ci fait en effet appel à des fibres du commerce, dressées à l'applicateur électrostatique Microrama qu'Hervé maîtrise parfaitement. Les arbres sont maison, souvent sur la base de racines et autres branches naturelles, habillées de zeeschuim floqué, ou bien issus de kits Microrama. Enfin, parmi les éléments de décor, vous retrouverez de nombreuses créations artisanales, qui font la richesse du décor rural. La gare de Caumont, comme les autres sites,



La petite draine est une production Marcel Jolly Modélisme, remarquablement montée par le regretté Yves Dreux.

est désormais habitée de figurines Modelu, qu'Hervé apprécie tout particulièrement.

Évolutif, et participatif

Le réseau d'Hervé est en constante évolution et amélioration. Ainsi, l'espace de la gare à voie normale de Surzillac, qui a été vendue, accueille déjà une nouvelle gare en courbe, sur laquelle nous reviendrons. La gare des Millerettes, où se joue la correspondance

SNCF - départementaux accuse un peu son âge, et elle pourrait fort bien être remplacée, elle aussi. Pour tous ces chantiers, Hervé compte sur un groupe d'amis, Olivier, Frédéric et d'autres, et il tient à remercier plus particulièrement Stéphane Mahieux, sans qui ce réseau n'existerait sans doute pas, pour son aide technique notamment, en plus de sa participation active à la réalisation du décor. ■



Dernier aperçu depuis le dépôt. On y retrouve la draine de Marcel, et le Billard qui fait le plein. Le château d'eau est un modèle Ferro-Modèles.



Le passage à niveau permet l'accès à la laiterie MSA et marque l'entrée en gare de Caumont, gare terminus et principal établissement de la ligne.