

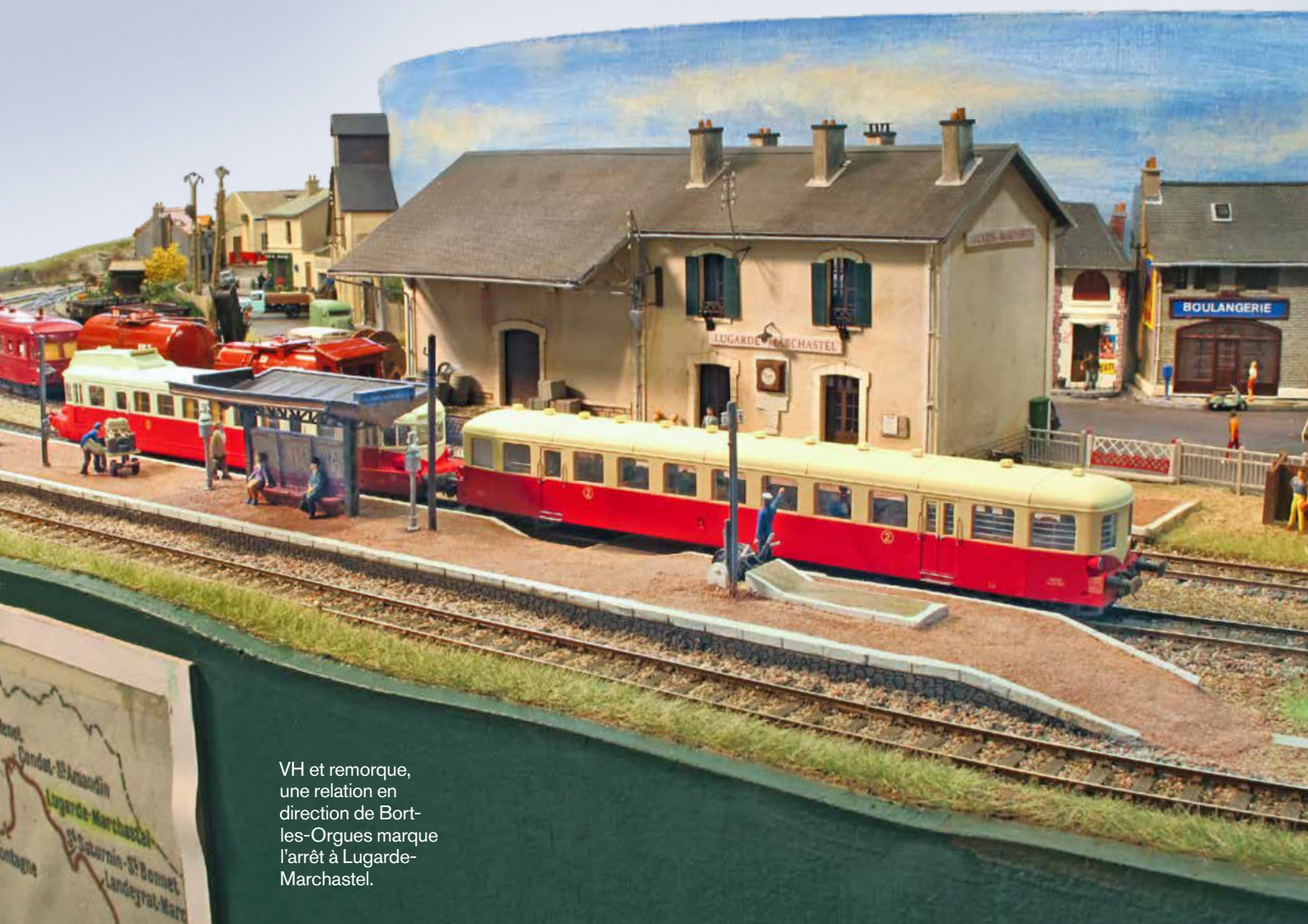


Lugarde-Marchastel

ESPRIT CANTALIEN

C'est à Sedan, lors du dernier Ramma, que nous avons découvert Lugarde-Marchastel en H0. Un très joli réseau, très ludique, conçu et réalisé par trois copains mordus des lignes du Cantal.

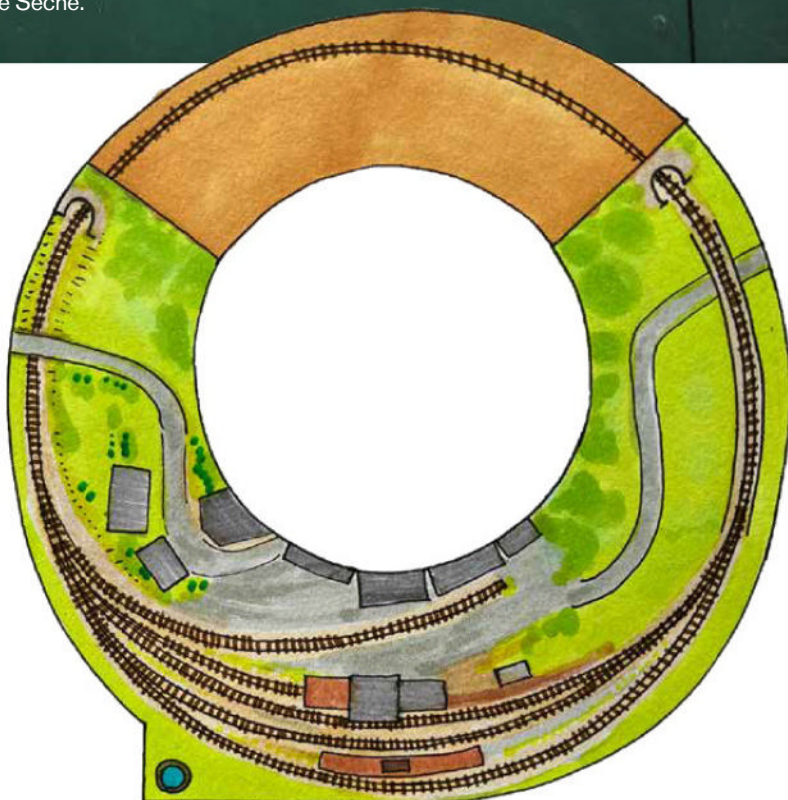
Texte et illustrations : François Fontana (sauf mention contraire)



VH et remorque,
une relation en
direction de Bort-
les-Orgues marque
l'arrêt à Lugarde-
Marchastel.



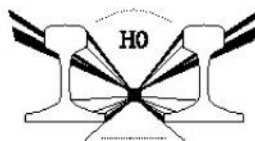
Sur la gauche - si tant est qu'un cercle ait une droite ou une gauche - le départ vers la tranchée de Veyrines et le tunnel de Lune Sèche.



LE RÉSEAU EN BREF

- Échelle : H0 (1/87)
- Type : boucle
- Exploitation : gare de passage
- Coulisse : intégrée au réseau
- Dimensions : 220 cm de diamètre
- Hauteur du plan de roulement : 110 cm environ
- Époques : III
- Voie : Peco code 75
- Commande des trains : numérique (Trix)

Arrêtons-nous quelques instants sur le quai devant le BV Architecture & Passion et observons les commandes funiculaires souterraines dont seuls les leviers dépassent. En hiver, il neige et il fait froid !



Si, selon Alexandre W, le Massif Central produit des fromages et des présidents, la ligne Bort-les-Orgues - Neussargues produit, quant à elle, de beaux réseaux de trains miniatures. Nous avons, par le passé, visité en détail Saint-Amandin et le viaduc de Barajol, la gare de Landeyrat-Marcenat. Arrêtons-nous cette fois-ci à Lugarde-Marchastel. Il faut dire que la ligne en entier a de quoi séduire avec son tracé compliqué, sa zone montagneuse, ses paysages à couper le souffle. Autant d'ingrédients dont Paul Séjourné sait tirer le meilleur lorsque, ingénieur au Paris Orléans, il trace la ligne qui sera construite entre 1901 et 1908. Au fait, autant vous le dire tout de suite : pour ne pas passer pour un béotien comme moi, on ne prononce pas le S on doit dire Marchatel !

Une ligne de crête pour trois têtes

Un triumvirat préside à la construction du réseau, trois bons copains que la passion du chemin de fer réunit régulièrement : Christian Mansotte, Michel Denonfoux et Raymond Duton organisent un morceau pour six mains,

après avoir déambulé avec Christian, dont l'épouse est originaire du département, sur le triangle du Cantal. C'est un véritable coup de foudre qui les saisit à Lugarde-Marchastel. Le viaduc, le plus petit des trois grands viaducs de la ligne, et la gare en alignement... Un rêve de modéliste ! Comme il faut évoquer au mieux les particularités régionales, il est décidé d'ajouter un troisième site emblématique : la tête de tunnel de Lune Sèche et la tranchée des Veyrines sont combinés sur une sortie du réseau. Parce que c'est la période des circulations les plus riches, ils ont situé le réseau dans les années charnières de la fin de l'exploitation vapeur.

En fonction de leurs lieux de vie s'organisent des ateliers de construction. Le réseau est conservé dans le garage de Christian, et la construction s'étale sur deux années. La voie est choisie dans la gamme Peco code 75, la marche des trains confiée à une commande numérique Trix. Et comme le réseau est prévu pour les expositions, il doit être facilement démontable et transportable. Evoquer de façon cohérente tous ces endroits sur un réseau nécessite une grande longueur, c'est là qu'intervient une idée de génie ! ►



LUGARDE-MARCHASTEL (Cantal)



Le réseau est couronné par un bandeau qui dissimule l'éclairage et porte son nom.

Tout en rond

Cette idée de génie elle est simple : un réseau tout en rond, avec poste de conduite à l'intérieur, un réseau « cockpit » comme l'appellent les modélistes anglais. Avec un diamètre extérieur de 2,20 m et un rayon intérieur de 1,10 m, en respectant un rayon maximal pour la ligne principale de 1,05 m on obtient un développé de 6,50 m, de quoi caser la gare, le viaduc d'un côté et la tranchée de l'autre. Ajoutons à cela que cette disposition bien particulière permet d'isoler visuellement les différents paysages les uns des autres. Le pourtour n'est pour le moment pas totalement utilisé, une petite coulisse se trouve entre les deux sites extrêmes, mais à l'avenir elle sera remplacée par un autre tableau évoquant une carrière. Autre idée à retenir : le trou d'homme n'est pas centré, il est décalé vers un bord laissant derrière lui une bande 40 cm environ, ce



Infrastructure simple, composée d'une poutre centrale et de couples en contreplaqué de 10 mm. Le module de la gare, plus large, possède une face avant plane.

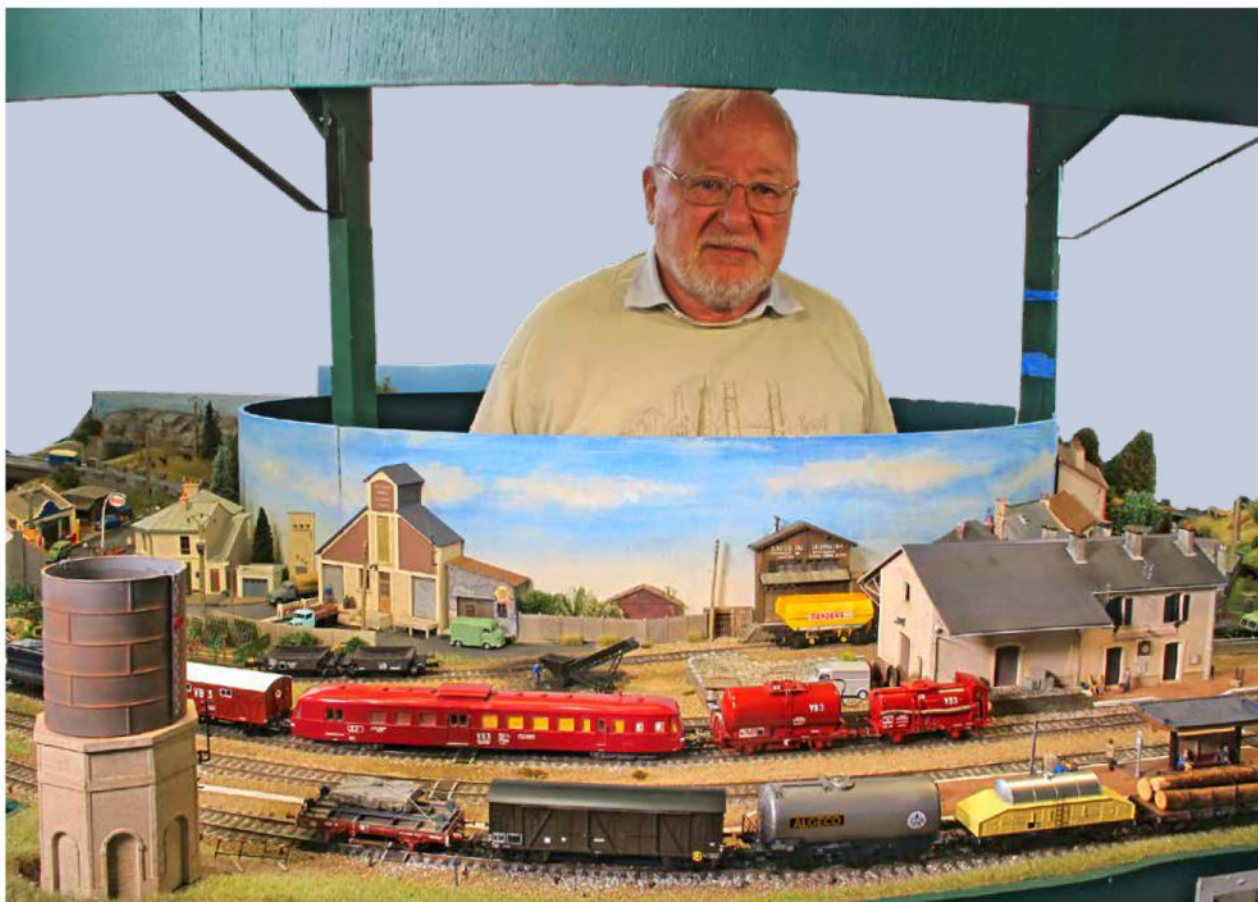
qui dégage un espace opposé de 70 cm pour implanter la gare. La suite c'est du classique, la charpente est composée de quatre quarts de réseau, tous sont constitués d'une poutre centrale sur laquelle sont fixés des couples. Un bandeau en contreplaqué de 5 mm habille les faces intérieures et extérieures. Les commandes d'appareils de voie sont reportées sur le bandeau intérieur qui, dépassant vers le haut, tient lieu de fond de décor.

Le décor

Le décor, parlons-en ! Le fond a été peint par Michel qui taquine le pinceau, il a imaginé un ciel légèrement chargé, très... massif-centralien, avec un voile de brume à l'horizon. Pour les bâtiments, chacun y a mis sa patte : montage de kits Cités Miniatures, Architecture & Passion, modification d'anciennes références MKD et créations intégrales en carton et papier. ►



L'autorail dans la tranchée.



Christian aux commandes du réseau. En gare, la rame VB3.

► Les trois copains sont encore adeptes de la planche à dessin et du cutter, avec lesquels ils font merveille ! La tâche la plus compliquée de tout cela a résidé dans la mise en courbe du décor pour qu'il apparaisse plus vraie que nature. Les bâtiments ont été tronqués en fonction de la perspective à créer, et le résultat est parfait. La licence poétique est là pour que nous puissions nous en servir : si la gare, assez isolée en réalité, est reproduite à l'identique mais avec des longueurs compressées, le bourg se trouve là où les visiteurs déambulent pour admirer la maquette. Nos trois compères ont donc inversé la proposition, le bourg est déplacé à l'arrière-plan. Il est, en plus, un peu étoffé, gagnant quelques maisons et commerces, dont les façades ont été repérées dans les alentours, histoire de respecter la véracité du paysage. Pour les enseignes et les magasins, l'inspiration a été piochée sur des cartes postales anciennes.

Les circulations

Le réseau est parcouru par des matériels qui ont réellement fréquenté la ligne : 4-141 T « cul de bateau », BB 66000 en version d'origine,

autorail Renault VH et remorques, voitures à portières latérales ou modernisées. Pour les marchandises, ce sont majoritairement des petits wagons à essieux en trafic isolé, wagon à lait, céréalier, tombereau, couverts de tous types, citernes... Christian est un grand amateur de création de matériel rou-



Quand on voit ce genre d'image, on a tout de suite envie de faire du modélisme !
La 4-141 TA 321 monte avec un mixte MV vers Lugarde-Marchastel.

© ARCH. DÉP. DU CANTAL

lant, il a donc reproduit la rame d'entretien VB3 avec une caisse d'autorail Brissoneau & Lotz démotorisée, transformée en voiture de cantonnement, les wagons sont issus de modification de modèles Jouef. La gloire du réseau, c'est une rame mixte emportée par une 4-141 TA... On s'y croirait ! ■



Le viaduc, en alignement en réalité, est ici cintré en courbe, mais le site est bien là !



Lugarde-Marchastel en réalité, vue du ciel.