



VOICI UN WAGON ÉTONNANT..
ET POUR CAUSE, IL
AURAIT PU EXISTER...

HO

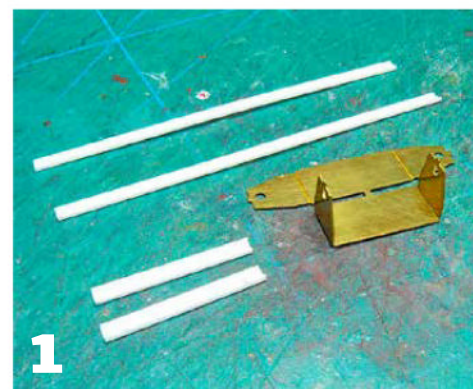
UN WAGON-CITERNE

PRESQUE RÉALISTE

Christophe Deblaère a ajouté à son parc en HO un wagon réaliste mais imaginaire. Il décrit cette construction sans prise de tête, d'un modèle réaginaire, donc.

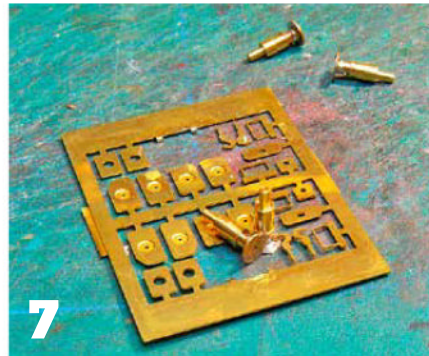
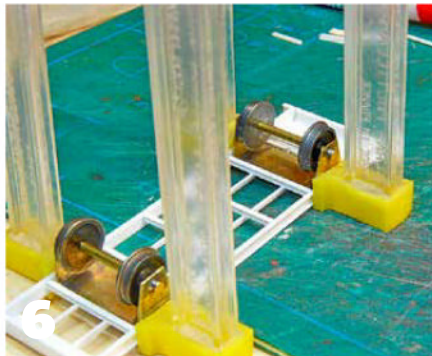
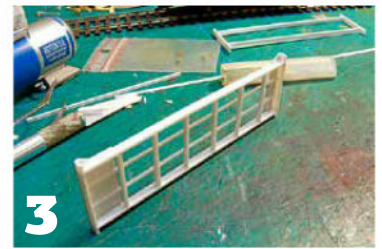
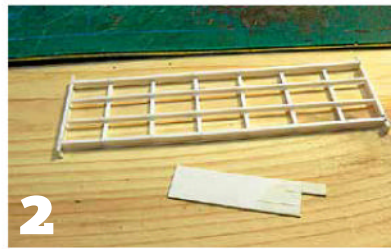
Texte et photos: Christophe Deblaère

J'avais envie de construire un châssis de wagon en plastique, histoire de voir si c'est plus pratique/rapide/facile à faire qu'en laiton. Les différentes pièces proviennent de restes en tous genres, vous pouvez très bien utiliser un châssis du commerce récupéré sur un wagon acheté à vil prix, ça sera tout aussi bien. Les pièces des artisans, bien que très belles, restent un peu chères pour un wagon aux cotes en partie imaginaires. Autant les garder pour faire un vrai wagon, en partant de plans et diagrammes existants.



LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- PROFILÉ PLASTIQUE EN U DE 3,2 MM (EVERGREEN 264)
- PROFILÉ PLASTIQUE EN I DE 1,5 MM (EVERGREEN 271)
- PROFILÉ PLASTIQUE EN Z DE 1,5 MM (EVERGREEN 751)
- SUPPORTS D'ESSIEUX (HAXO MODÈLE, AMF87 OU SMD)
- ENSEMBLES RESSORTS DE SUSPENSION ET BOÎTE D'ESSIEUX (HAXO MODÈLE, AMF87 OU SMD)
- ÉQUIPEMENTS DE FREINAGE (SMD)
- TRAVERSES (AMF 87)
- TAMPONS SMD
- ROND DE LAITON DE 0,5, 0,8 ET 1 MM
- TÔLE ANTIDÉRAPANTE (AMF87 OU DECAPOD)
- ATTELAGES À ÉLONGATIONS (AMF87)



Un châssis réaliste

Le châssis est le morceau le plus proche de la réalité, issu d'un châssis standard SNCF. Les brancards font 92 mm de longueur, 30 mm pour les traverses de tête (EVG 264). Afin de m'assurer un roulement parfait, j'ai utilisé des supports d'essieux Haxo. Forcément, le modèle que j'ai utilisé n'est plus fabriqué, mais il y a un équivalent bien plus complet et pratique avec les sabots de freins. Ils vont déterminer l'écartement des brancards et la largeur des traverses intermédiaires (**photo 1**). Vous pouvez trouver ceci également chez AMF87 et SMD.

Collez le cadre, puis 6 traverses intermédiaires (EVG 271) régulièrement espacées et du Z (EVG 751) au-dessus de ces traverses (**photo 2**). Ajustez et taillez les plateformes d'extrémité dans de la carte plastique très fine (< à 0,5 mm). Sachant que je vais utiliser une vieille citerne de récupération avec une échelle qui descend côté extrémité,

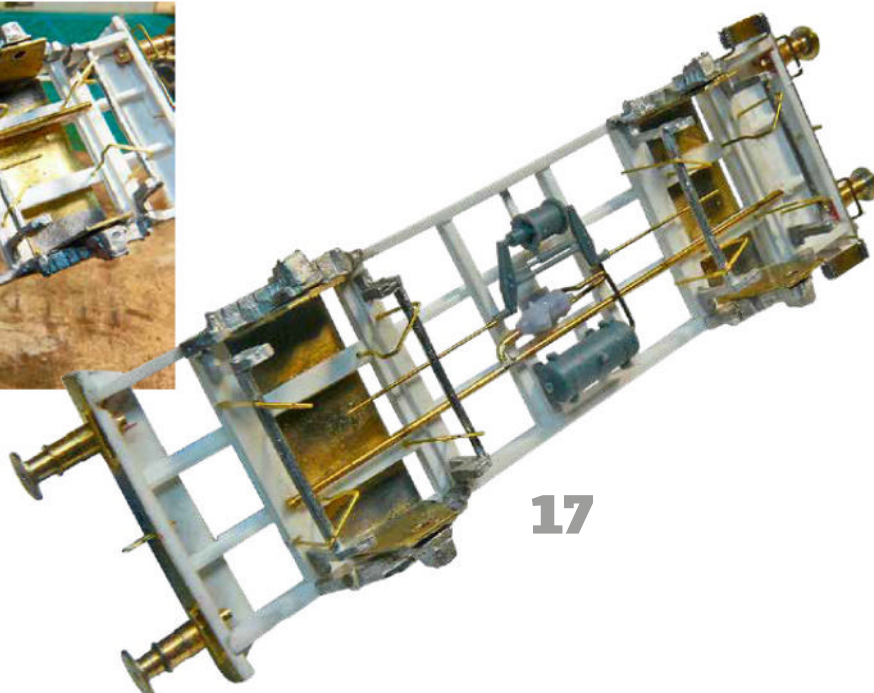
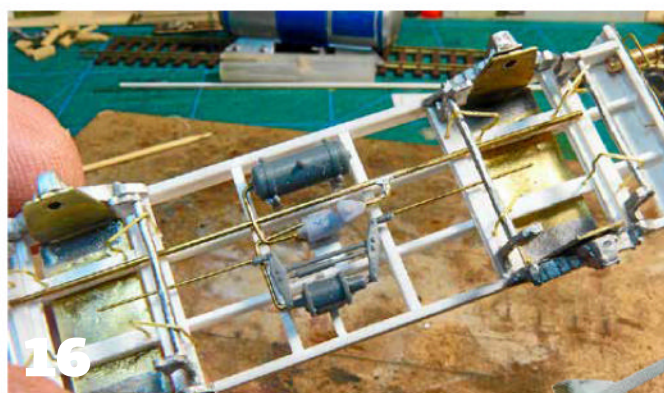
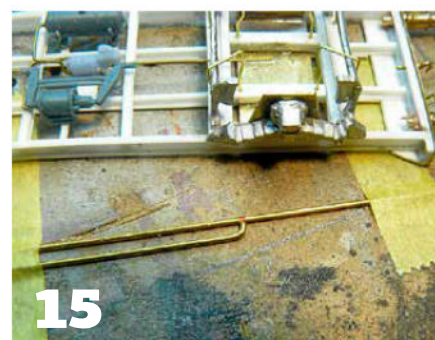
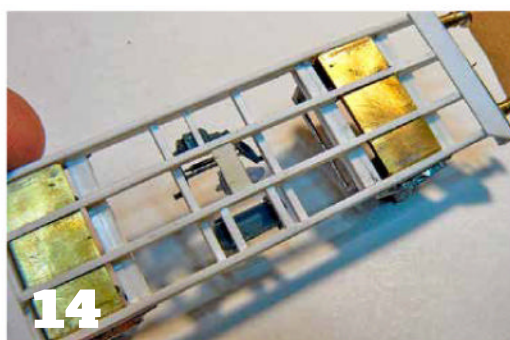
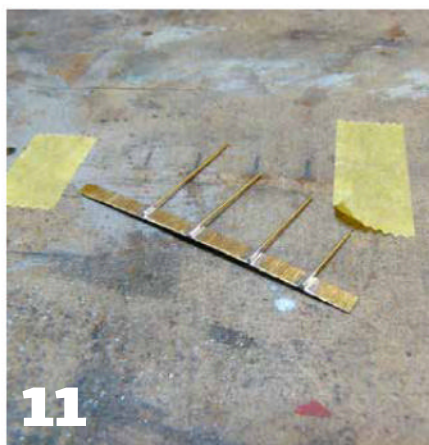
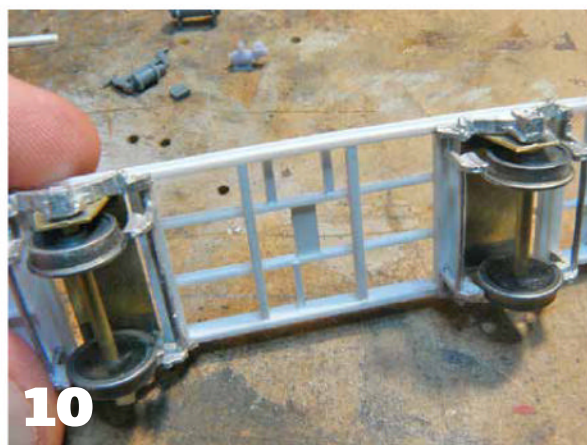
je rallonge ma plateforme de la longueur adéquate (**photos 3 et 4**). Vient maintenant le délicat collage des supports d'essieux. Délicat car cela détermine la bonne hauteur de tamponnement en fonction également du diamètre des essieux choisis. La hauteur entre l'axe des tampons et le dessus du rail doit être de 12,2 mm. Je vous laisse calculer ou essayer de façon empirique. Vous n'êtes pas au 1/2 mm près! Comme vous le voyez sur la photo, j'ai dû tailler les Z afin de pouvoir ajuster à bonne hauteur, avec des cales en carton, avant de coller à la cyano les supports aux brancards (**photos 5 et 6**).

Opérations cosmétiques

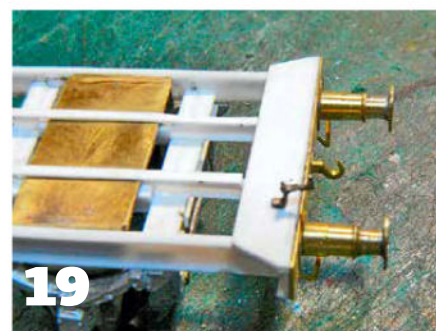
Pour le détaillage des traverses, j'ai utilisé des pièces AMF87 (traverses) et SMD (tampons). Les décors de traverses ne sont pas indispensables mais pratiques pour les perçages, la présence des mains d'attelleur,...! L'écartement entre les deux tampons devra

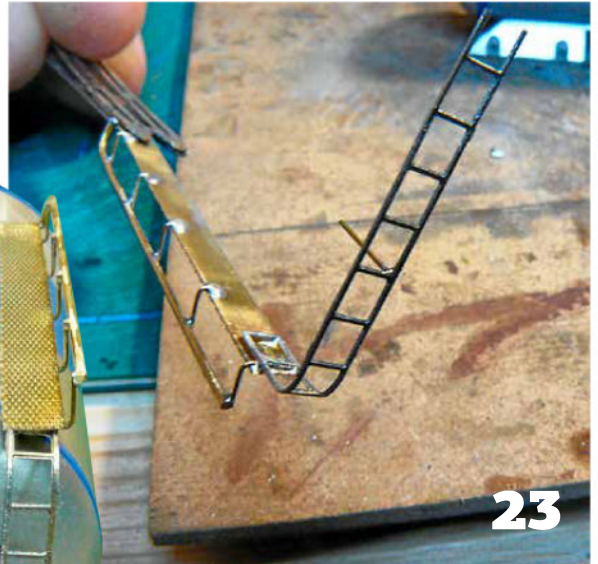
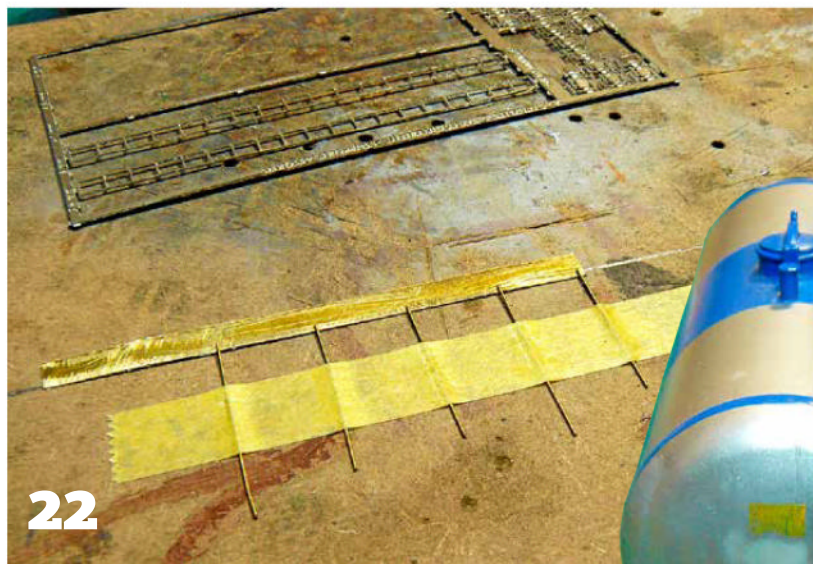
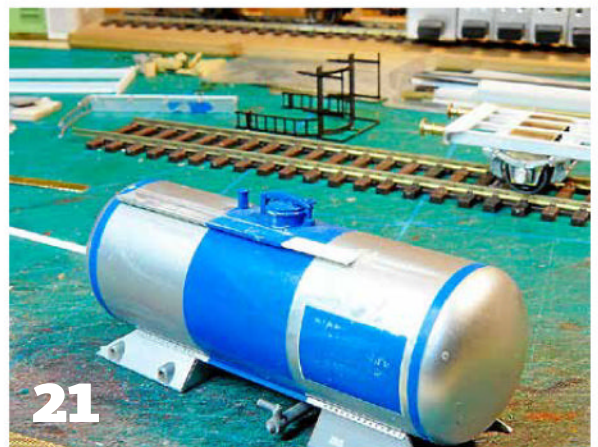


être de 20 mm (**photos 7 et 8**). Mettez en place les ensembles ressorts de suspension et boîte d'essieux, récupération pour ma part, mais pièces disponibles chez les artisans déjà cités (**photo 9**). La citerne récupérée sur un ancien wagon est provisoirement mise en place afin de percer les emplacements de l'échelle. Collez les sabots de freins: une ou ►►



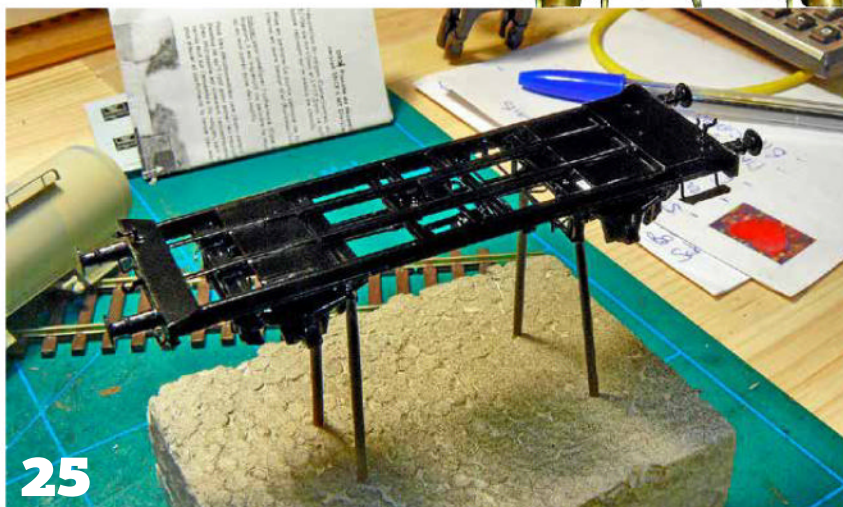
» plusieurs pièces d'adaptation seront peut-être nécessaires (**photo 10**). Confectionnez des marchepieds à mettre en place du côté de la plus grande plateforme en soudant du fil de 0,5 mm au dos d'un morceau de tôle antidérapante (AMF87 ou Decapod) (**photos 11 et 12**). L'ajustage, arrondis,... peut se faire après collage en place. Sur un wagon ajouré comme celui-ci, il faut mettre en place les équipements de freinage. Les miens proviennent de la gamme en résine de SMD, des supports sont nécessaires à leur mise en place (**photos 13 et 14**). N'oubliez pas de réaliser et souder/coller les différentes conduites. Ayant quelques pièces, j'ai également rajouté les étriers de freins (**photos 15, 16 et 17**). Mettez en place les manettes et supports de lanternes (un modèle plus récent eût été mieux!) (**photo 18 et 19**). Le châssis est terminé (**photo 20**), passons aux quelques bricoles à réaliser sur la cuve.





DÉTAILLAGE :
IL S'AGIT DE
FAIRE PLAUSIBLE

24



Citerne: des détails aussi

J'ai refait toute la plateforme d'accès, rambarde et échelle. Pour cela, il faut rallonger le morceau de plastique qui faisait office de plateforme (**photo 21**).

Plateforme et échelle soudée selon la même méthode que pour les marchepieds (**photo 22 et 23**). Un renfort est mis en place afin que l'échelle ne soit pas trop « lâche » (**photo 24**). La citerne a été ajustée en hauteur afin de ne pas engager le gabarit en découpant légèrement les berceaux. N'oubliez pas de coller en place des porte-étiquettes. Découper aux dimensions de vos marquages et immatriculations deux plaques qui seront peintes en noir, en même temps que le châssis, et collées après peinture. Si votre wagon est peint de couleur uniforme, le collage peut s'effectuer avant peinture. Peindre le châssis en noir (bombe, aérographe) (**photo 25**) puis, après avoir apprêté la citerne, peindre ►►



CATALOGUES DES ARTISANS : DES MINES D'OR

N'hésitez pas à parcourir les catalogues de nos artisans (on peut citer AMF87, Haxo, SMD, Decapod, Mecanic Trains, et quelques autres encore...), ils sont une source d'inspiration, que ce soit pour de la construction intégrale, pour des modifications sur du matériel existant ou encore de l'amélioration de matériels plus vieux achetés en occasion ou retrouvés au fond d'un vieux carton !

» celle-ci en jaune (photo 26 et 27). Après masquage de ce qui doit rester en jaune, peindre en noir (photo 28). Avant la mise en place des décalcomanies, appliquer une couche de vernis brillant si la peinture ne l'était pas. Cela rendra les films des décalcs moins visible. Mettre en place les divers marquages, n'hésitez pas à utiliser assouplisseurs et ramollisseurs afin qu'ils épousent parfaitement toutes les irrégularités de la surface (photo 29). Collez la citerne en place et mettez les indispensables touches de couleurs sur les différentes manettes, ouvertures, vidanges,... (photo 30). Mettez en place des attelages à élongations (AMF87 pour ma part, les plus facilement logeables). Après vernissage en mat, une indispensable patine viendra achever ce travail plaisant (aérographe, terre à décor, peintures et lavis divers,...) (photo 31). ■