



Des routes PAVÉES



Vue sur la route en pavés qui conduit au port de Daul-Saint-André.

Les pavés sont très présents sur les routes anciennes ou dans les cours d'usines. Il existe de nombreuses méthodes pour les reproduire, notamment celle de les graver dans du carton Plume. Voici comment procéder.

D'abord, graver les pavés

Définir la zone à paver puis la reporter sur une plaque de carton Plume de 3 mm. Des règles (à imprimer, disponibles en libre téléchargement sur blog.e-train.fr) permettent de constituer facilement ►►

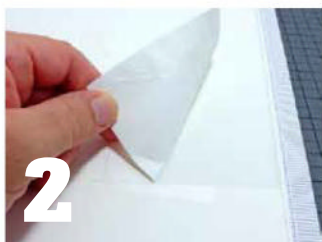
Le matériel nécessaire

- Carton Plume de 3 mm d'épaisseur.
- Peinture apprêt pour carrosserie couleur gris clair (en GSB)
- Peinture acrylique à l'eau : Prince August marron sable (réf. 876), gris basalte (réf. 869)
- Enduit de finition en tube (en GSB)
- Cutter d'écolier, règle en métal
- Pigments (AK-Interactive, Prince August ou AMMO, par exemple)



Fixer le gabarit sur une feuille de carton Plume de 3 mm. Sur les côtés, coller provisoirement une règle en papier avec des repères espacés de 2 mm (exemplaire à télécharger sur le Blog de Loco-Revue).

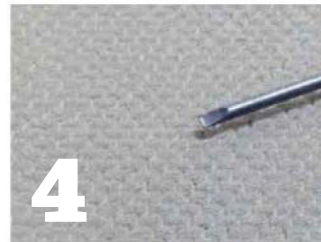
► des repères pour assurer une gravure régulière de l'espacement horizontal entre les pavés. ■



Avec un cutter, inciser uniquement la couche supérieure du carton Plume en suivant le gabarit de la zone à reproduire. Peler la couche de carton en tirant sur celle-ci à partir d'un angle.



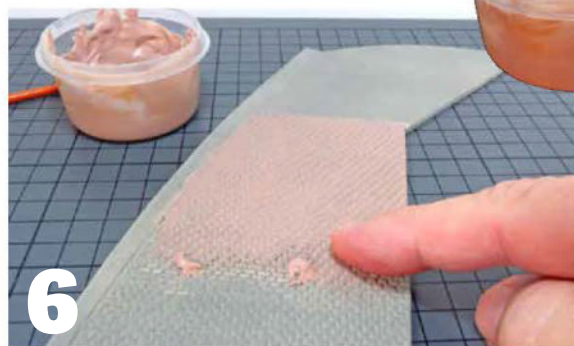
Une légère couche d'apprêt gris évite de travailler sur une surface blanche brillante, trop agressive. Graver les lignes horizontales avec un tournevis d'horloger guidé par une règle en métal.



Avec un tournevis d'horloger de 1,8 mm de large, graver les séparations verticales entre les pavés (environ 3 mm). La gravure par pression permet de reproduire l'aspect bombé des pavés.

Jointoyer les pavés, puis les peindre

Préparer un mélange composé d'enduit de finition en tube et de peinture acrylique marron sable (PA 876).



Presser le mélange avec le doigt (ou un couteau de peintre) sur les pavés. Bien faire pénétrer pour jointoyer les pavés.



Faire ressortir les pavés par un brossage à sec de gris basalte (PA 869) appliqué avec une brosse souple. Il est possible de reprendre certains pavés avec des nuances de gris, de marron,...



Fixer le carton Plume sur le réseau avec de la colle à bois. Parachever l'intégration à l'aide de pigments choisis en fonction de l'environnement des pavés ou du type de circulation.

Une voirie bombée

La souplesse du carton Plume permet de reproduire l'aspect bombé des routes en pavés. Pour cela, coller au centre de la route une section de carton de quelques millimètres d'épaisseur, puis fixer la route au-dessus.