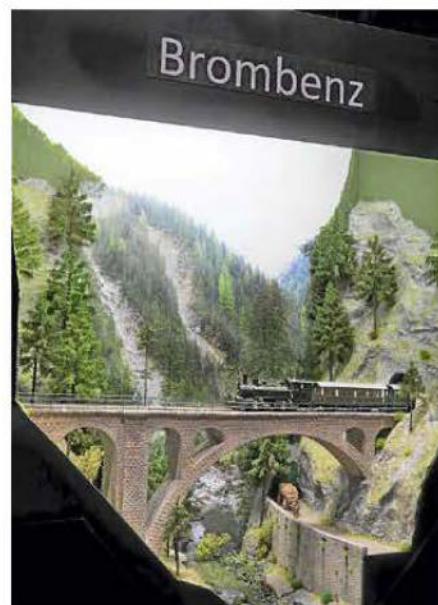
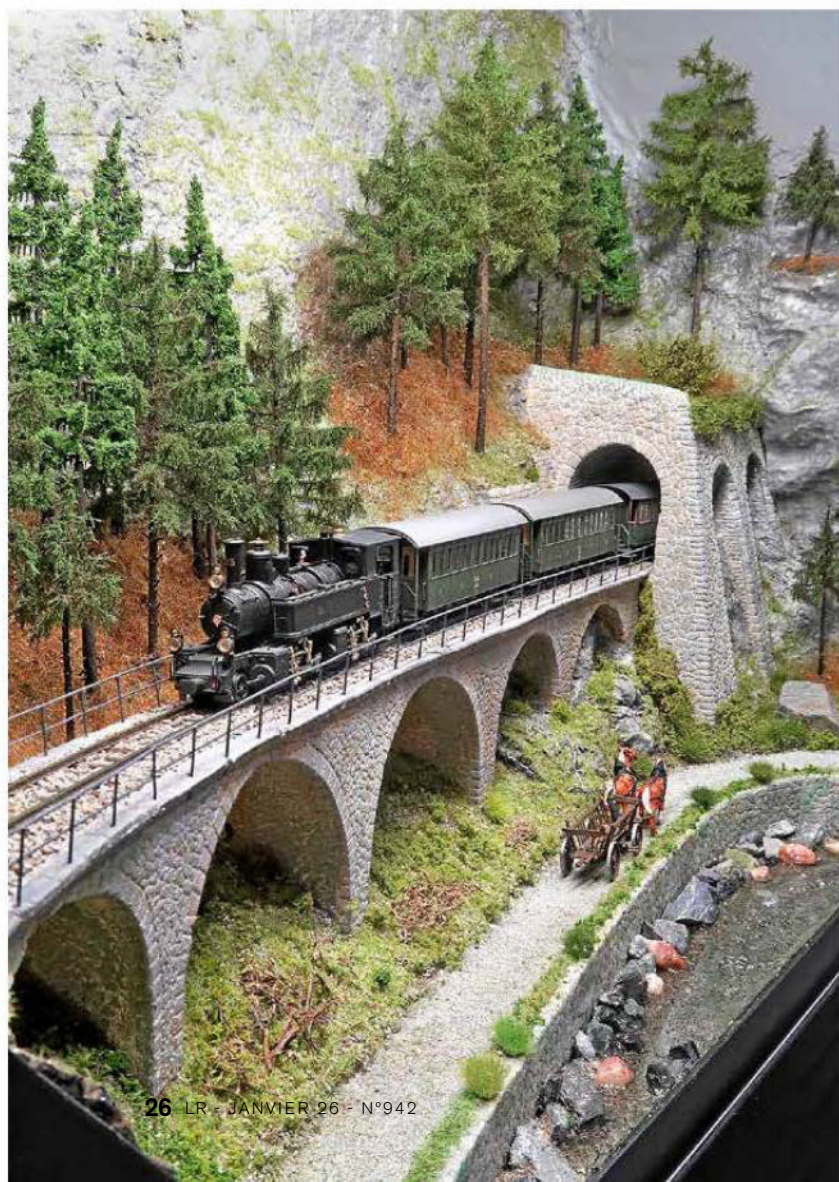




DES RÉSEAUX, DES IDÉES, DE L'INSPIRATION

Railexpo accorde chaque année une place à des réseaux fort variés. Pour cette édition, à Dreux du 28 au 30 novembre dernier, outre deux prestations d'ampleur sur une thématique japonaise, quelques inédits dont on s'inspirera pour nos propres projets.

Texte et photos: Yann Baude et Aurélien Prévot



RHÉTIQUES 1909 de François Cheveau

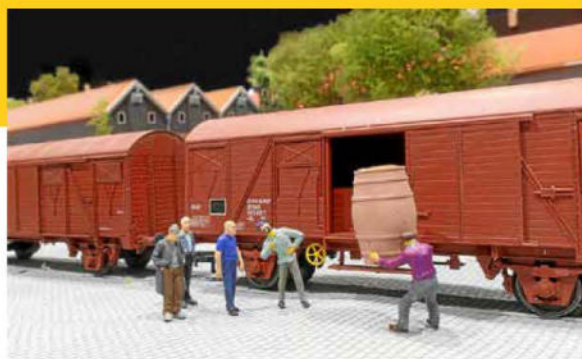
HO 1/87 | VOIE MÉTRIQUE

François Cheveau est l'un des piliers de Traverses des Secondaires, association organisatrice de Railexpo. C'est aussi un modéliste de talent, passionné par le chemin de fer suisse, les Rhétiques en particulier. Il a produit un réseau bouclé, assemblage de trois sites en caissons particulièrement soignés.

LES ENTREPÔTS DE BERCY de Max Pijotat

H0 1/87 | VOIE NORMALE

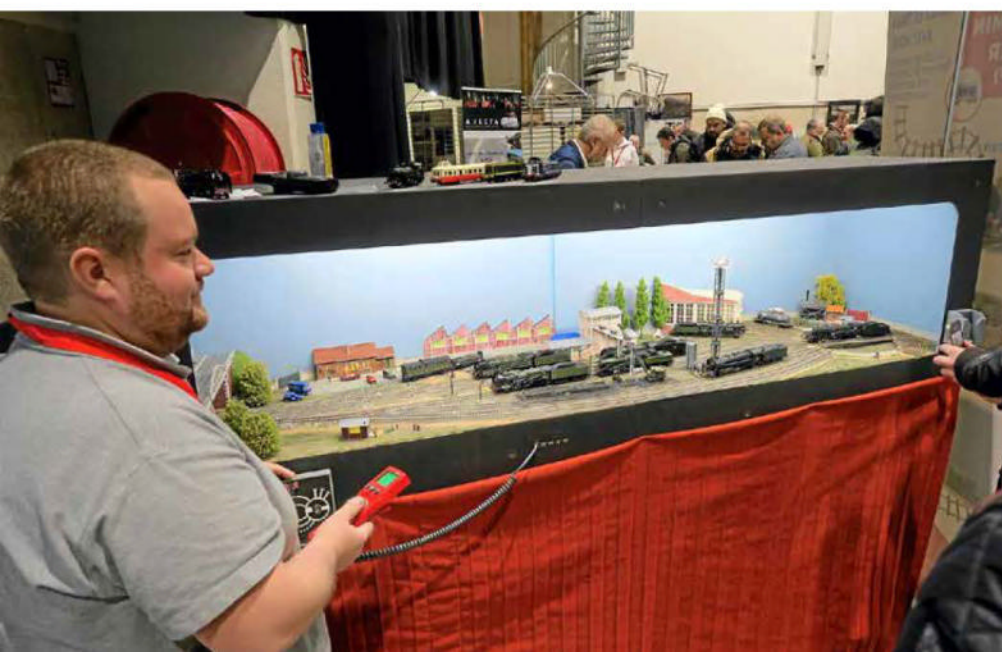
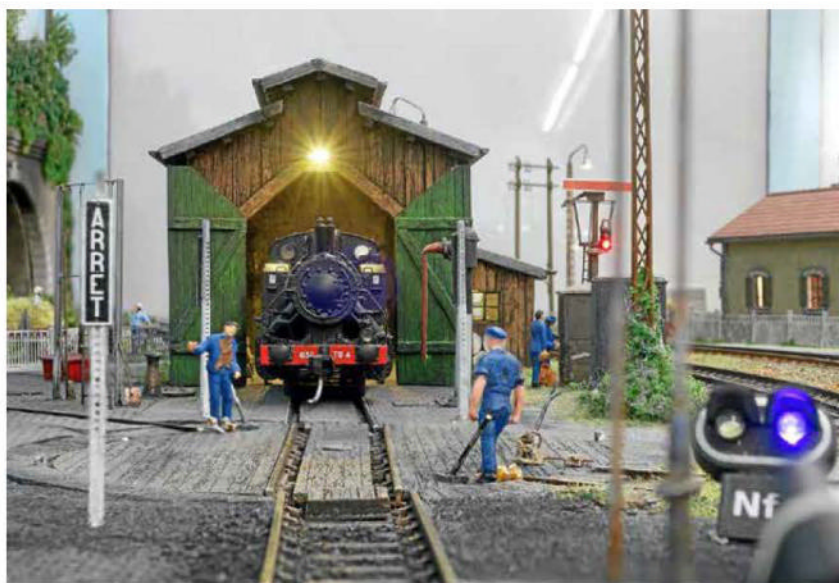
Max Pijotat s'est lancé dans la reproduction fidèle des entrepôts de négociants de vins de Paris-Bercy, dans les années 1980. Une œuvre monumentale à découvrir, avec un coup d'œil sur la réalité, en mars dans *Loco-Revue*, avant sa nouvelle présentation à Bourges.



LA PETITE GARE DE BUXIÈRES-LES-FRONCLES de Jean-Philippe Doré

H0 1/87 | VOIE NORMALE

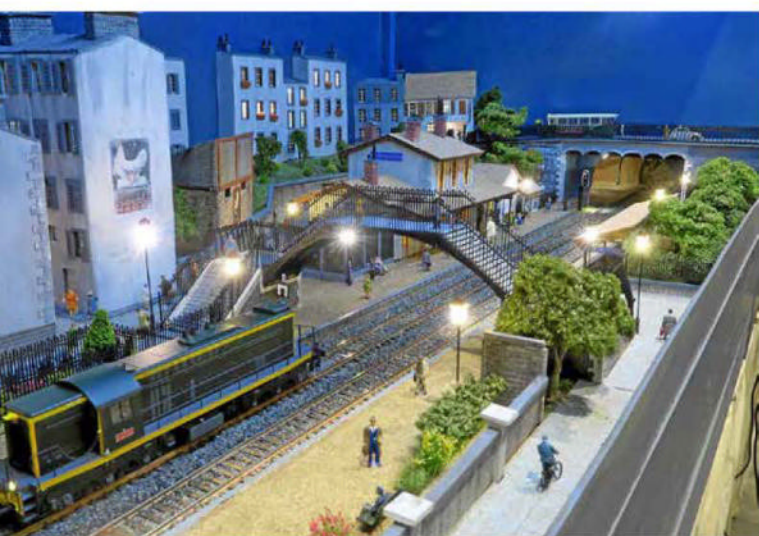
Ce modéliste avait fait le déplacement avec son réseau bouclé en H0 présentant une petite gare de passage avec sa halle à marchandises et son dépôt. La 030 TU s'apprête à quitter la remise et va s'engager sur la plaque tournante pour manœuvrer des wagons. À découvrir prochainement dans *Clés pour le train miniature*.



LE DÉPÔT AU NORD de Jean-Marc Cardon

H0 1/87 | VOIE NORMALE

Connecté aux modules Junior, Jean-Marc Cardon a construit un dépôt Nord très compact, sur 2 m de longueur seulement. Nous reviendrons en détail sur cette réalisation, exemple idéal pour présenter en mouvement une collection de locomotives.



LA PETITE CEINTURE du Club Modéliste en Pays Chartrain

HO 1/87 | VOIE NORMALE

Plusieurs évocations de sites connus de la Petite Ceinture parisienne, c'est le projet très joliment abordé par le club local, nous entraînant au pied du Moulin Rouge ou sur les quais de la gare de Ménilmontant. On s'inspirera opportunément de ces images pour concrétiser notre projet (pages 86 et 87).

MERMAID CREEK de Kevin Roy

HO 1/87 | VOIE NORMALE

Kevin a goûté un jour aux chemins de fer d'outre-Atlantique et il a aimé. À tel point qu'il a produit plusieurs réseaux sur le thème, dont Mermaid Creek, encore une fois truffé de saynètes dont raffole le grand public.





LES CARRIÈRES DE CRAZANNES

de Patrick Deludin

HO 1/87 | VOIE ÉTROITE DE 6,5 MM

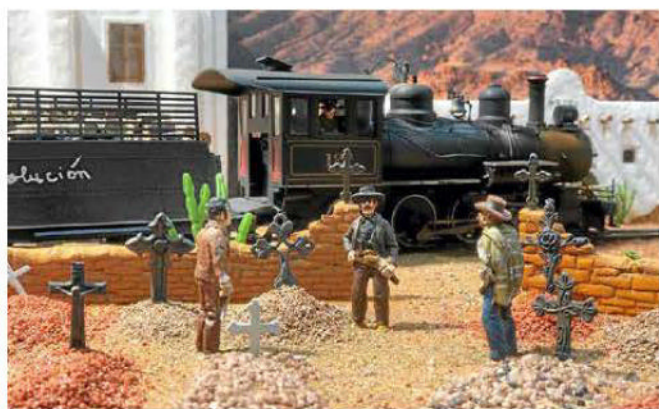
La Pierre de Crazannes, entre Rochefort et Saintes (17), est utilisée depuis l'Antiquité. Patrick a ajouté un petit train à l'évocation hyperréaliste d'un site d'extraction, nous invitant à le suivre pour découvrir et comprendre son histoire.

VIVA ZAPATA

de Franck Combe

O 1/43,5 | VOIE ÉTROITE DE 16,5 MM

Franck est un explorateur de thèmes exotiques, sans se priver d'emprunts aux univers de la BD ou du cinéma. En cette fin 2025, il nous invitait au Mexique, au début du XX^e siècle, sur les traces du célèbre révolutionnaire, où l'on croise même le Bon, la Brute et le Truand...



D'AUTRES RÉSEAUX SUR LE NET

Retrouvez ou découvrez d'autres réseaux en mouvement sur nos réseaux sociaux, Facebook et Instagram

PORT DIZAN XL

de Didier Valin

HO 1/87 | VOIE NORMALE

On ne compte plus les réseaux nés de l'exemple de Port Dizan, créés à l'occasion des dix ans de notre magazine *Clés pour le train miniature*. Didier en a tiré une version qu'il qualifie de XL, bien que l'on reste dans des formats très raisonnables! Inventivité, animations et manœuvres caractérisent cette maquette.

