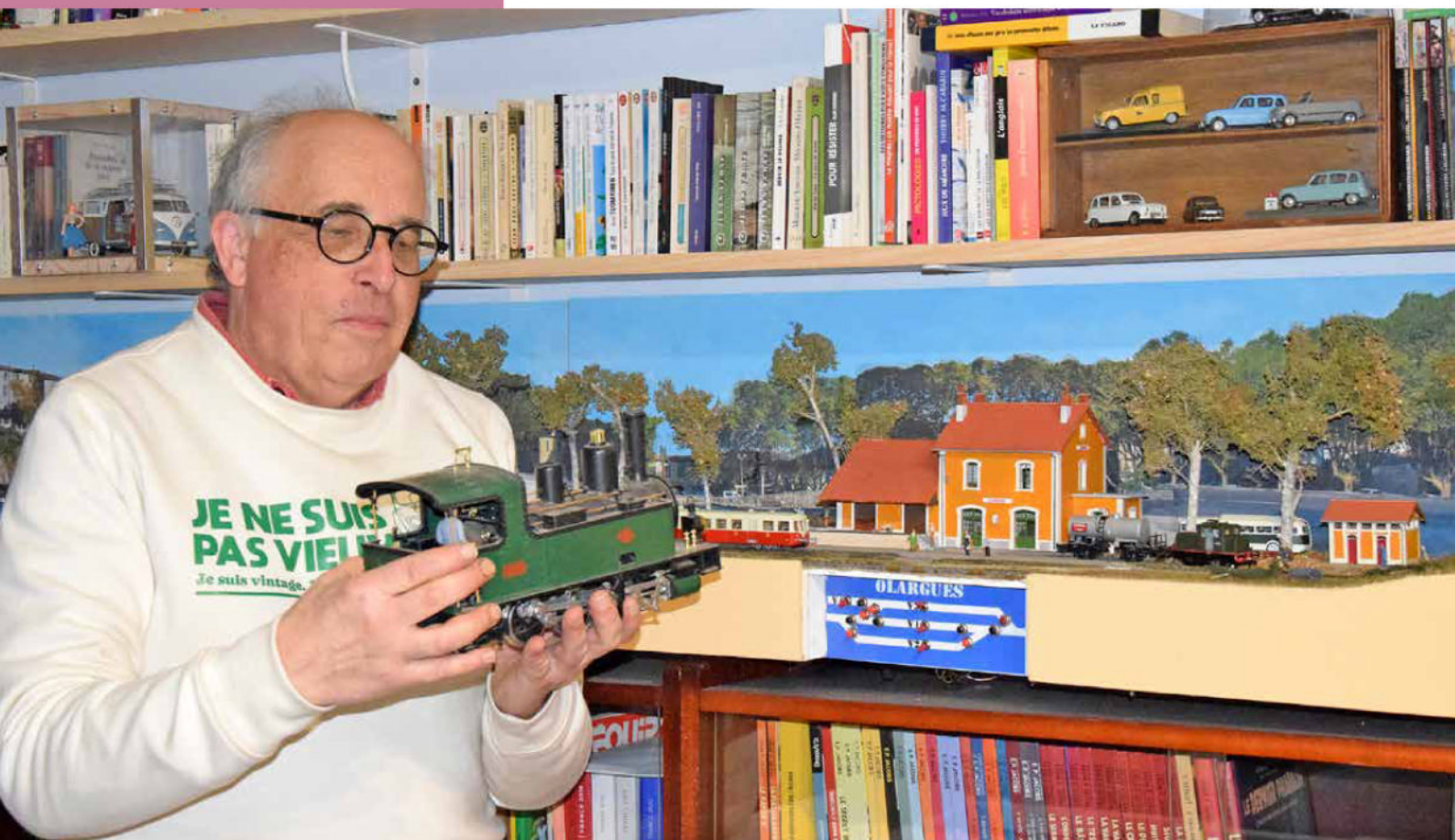




JEAN-PIERRE LAVABRE A TERMINÉ
SA GARE D'OLARGUES ET VA
L'EXPOSER AU MUSÉE DU VILLAGE.

À Olargues, dans l'Hérault

LE TRAIN ENTRE AU MUSÉE

Dès la deuxième moitié du XIX^e siècle, le chemin de fer devient un acteur majeur de la vie des villages français. Normal qu'il soit représenté dans un musée d'histoire locale, comme l'a souhaité Jean-Pierre Lavabre à Olargues, dans l'Hérault.

Texte et photos: Jean-Pierre Lavabre

Le musée d'Olargues propose aux visiteurs de notre cité, classée parmi les plus beaux villages de France, de découvrir le patrimoine local de la préhistoire aux temps modernes. Si l'époque médiévale est au cœur des collections, le XIX^e siècle est très présent car il a apporté son lot de changements et de

modernité grâce, en particulier, au chemin de fer. L'exposition temporaire 2026 sur l'arrivée du chemin de fer à Olargues permet de comprendre l'effet du train dans une vallée rurale de montagne. Notre module HO permet de se plonger dans une gare en pleine activité. Les documents, photos et objets ferroviaires complètent la visite. Les



1: Comme souvent, cette carte postale ancienne s'avère très inspirante.



2: La gare, sur la section Bédarieux – Mazamet, quelques semaines avant la fermeture définitive, en 1987.

3: Les « Mobylettes » furent les derniers autorails du service voyageur.

4: Les X 2400 et X 2800 eurent leur heure de gloire sur cette ligne sinueuse.



LE MUSÉE EN BREF



Nom: CEP-Musée d'Olargues

Ville: Olargues (Hérault)

Adresse: Escalier de la Commanderie

Contact: Jean-Pierre Lavabre – jeanpierre.lavabre@wanadoo.fr

Échelle pratiquée: HO

Jours et horaires d'ouverture: musée ouvert du 9 mai au 20 septembre, du mardi au dimanche de 15 h à 18 h 30. Autres périodes possibles pour les groupes. Entrée à participation libre.



collections de trains Jouef des années 1960 et 1970 nous rappellent que le train entraînait aussi dans le domicile des enfants sages et de leurs papas passionnés.

Une si jolie petite gare du Midi

Olargues, cité médiévale de l'Hérault, au pied des derniers contreforts sud du Massif Central, voit arriver le train en 1889. La commune est située sur la ligne Montpellier – Montauban, concédée à la Compagnie du Midi, sur la section de Bédarieux (correspondance avec la ligne des Causses Béziers – Neussargues) à Mazamet, dans le Tarn. Les travaux imposent des terrassements importants pour accueillir la gare et transformant une partie du village, ainsi que la construction de deux ponts métalliques

construits par Fives-Lille (qui allait « doubler » Eiffel dans l'attribution du marché). C'est une gare de croisement des trains avec son propre trafic local de bois, de fruits (en particulier le « marron d'Olargues ») et de vins. La ligne fermera aux voyageurs en 1972 et aux marchandises en 1987. Elle est aujourd'hui devenue la voie verte « Passa Païs » et le bâtiment voyageurs, qui a survécu (transformé et agrandi), a conservé son intérieur d'origine.

Techniques classiques pour une maquette

La gare est reconstituée à partir des cartes postales anciennes et de photos d'archives sur une surface de 240 x 40 cm, décorée, avec coulisse bouclée à l'arrière. La longueur est comprimée de 50 % pour entrer dans

le local disponible. Le fonctionnement est très simplifié, il se veut accessible aux bénévoles qui assurent l'accueil, en analogique ou numérique. Il n'y a pas de période précisément définie car ce réseau a une vocation pédagogique; Il va donc voir circuler des trains de différentes époques lors de journées d'animation (les TER Languedoc-Roussillon et Lio apporteront leur part d'uchronie). Les bâtiments proviennent des gammes Architecture & Passion et PN Sud-Modélisme, la voie est de chez Peco (ce n'est hélas pas la « double champignon » propre au Midi). Le matériel roulant est du Jouef, REE et Rail 87 (le matériel Midi reste hors de notre portée financière et technique). Nous avons délibérément choisi de ne pas trop appuyer sur la patine : c'est un lieu vivant et la gare n'est pas délabrée ! Le matériel roulant sera quand même adapté aux « vicissitudes d'usage » d'ici l'ouverture de l'exposition. L'éclairage est assuré par les rampes de spots de la salle d'exposition. Cette exposition est prévue pour la saison 2026. Et ensuite ? Peut-être sera-ce l'occasion de créer un club dans la vallée du Jaur ? D'offrir au réseau une place plus pérenne au musée ou ailleurs dans la commune ? D'ajouter de nouveaux modules avec, pourquoi pas, le pont métallique « procédé Eiffel » ? L'avenir se décidera au terme de la saison estivale. ■



ENTRÉE GRATUITE !

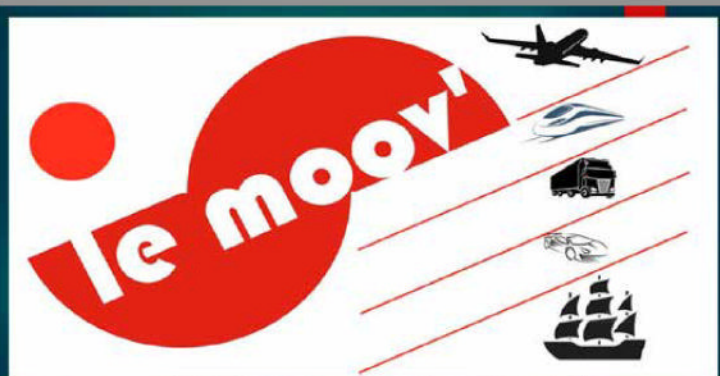
IBIS PARIS CDG AIRPORT
2-3 RUE DE BRUXELLES
93290 TREMBLAY EN FRANCE

PREMIÈRE BOURSE D'ÉCHANGE DE TRAINS MINIATURES

LE 14 JUIN 2026 DE 9H30 À 15H
À L'HÔTEL IBIS DE ROISSY CDG

L'HÔTEL EST SITUÉ AU PIED DE LA GARE DE « ROISSY PÔLE » 35 MN DE LA GARE DU NORD PAR LE RER B

Parking de 300 places, les 30 premières minutes gratuites et ensuite 2,5€ de l'heure. La ligne Roissybus express 9517 est accessible depuis la gare de Saint-Denis Pleyel (lignes 13 & 14 du Metro et RER D) Durée du trajet : 30 minutes entre Saint-Denis Pleyel et Roissypôle. Passage toutes les 20 mn.



Mardi de 14.30 à 19.00, du mercredi au samedi de 10.30 à 12.30 et de 14.30 à 19.00

LE SPECIALISTE DU TRAIN MINIATURE ET DU MODELISME
 Echelles 1.0/HO/N & Z

Enclous des Jacobins, 18000 Bourges Tel: + 33 (0)2 48 278 606 / email: cercle-ferroviaire-du-cher-160@orange.fr

M. CITERNE

Trains Miniatures N - HO

Occasions - Dépôt-Vente

Digital • Roco • Lenz • Zimo • Trix

VENTE PAR CORRESPONDANCE

Ouvert du mardi au samedi:- 9h-12h30 et 14h- 19h

21 Bd du Temple - 75003 Paris

Tél./fax 01.42.78.00.16

Métro:- République - Filles du Calvaire, Bus 20 - 65 - 96

N°125

LES MINES DE SAINT-BERAIN : UN PROJET ROMANTIQUE

Voie Libre

LE MAGAZINE DES CRÉATEURS FERROVIAIRES

FAIRE :
 DES WAGONS
 DES VOITURES
 DES ARBRES

DYSTOPIA
 LE FANTASTIQUE
PORT DE CROZON
 L'HYPERREALISTE

10,50€

DES IDÉES, DU BRICOLAGE, DU PLAISIR, DU RÊVE, DU FUN !

LE MAGAZINE DES CRÉATEURS FERROVIAIRES

- ▶ Des créations à voie étroite du monde entier
- ▶ 84 pages de plaisir
- ▶ Des conseils de modélistes reconnus

À la une de ce numéro :

Réseau :

PORT DE CROZON, L'HYPERREALISTE

Matériel roulant à créer :

- UN WAGON ATELIER EN BOIS
- UNE VOITURE DE TRAM
- UN WAGON POUR LE FOURRAGE

Comment faire :

ÉCLAIRER LES VOITURES

Décor :

UN ARBRE AU STYLO 3D

Cahier plans, projet Gn15 :

SAINT-BERAIN, UNE MINE RÊVÉE

Du grand art :

DYSTOPIA, UN RÉSEAU VERTICAL



EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX ! Abonnez-vous sur trains.lrpresse.com