

P 61	PROPOSITION DE LIEU : PIÈCE DÉDIÉE	Le projet du mois
	RÉSEAU EN N À VOIE NORMALE	TENAY-HAUTEVILLE GRANDS TRAINS SUR PETITE SURFACE
	TEXTE ET ILLUSTRATIONS : YANN BAUDE	

Tout est réuni pour la transposition du site en N : voie blottie contre les contreforts du Jura, reliefs recouverts de dense forêt, plateforme étroite qui serpente au bord de l'Albarine...

Rares sont les sites traversés encore aujourd'hui par un fort trafic, qui soient susceptibles d'être transposés simplement en modélisme en gardant l'esprit et la disposition générale. Transportons-nous dans le Bugey, dans la profonde et sinueuse vallée de l'Albarine, où nous nous inspirons du précieux exemple de Tenay-Hauteville.

Matériel roulant

L'esprit du projet est motivé par les splendides photos de Pierre Julien des pages précédentes. Elles nous montrent l'important trafic de ces vingt dernières années

sur cet axe majeur sur lequel transitent entre autres les trains joignant la France à l'Italie. Ce réseau est destiné à faire circuler votre collection de trains contemporains à l'échelle 1/160 : les BB 26000 Sybic, 7200 et 22200 (Fleischmann) assureront la traction des rames intermodales, conjointement aux BB 27000 et 37000 Prima (Mikadotrain) et, bientôt, la BB 36000 prévue par Arnold. Côté voyageurs grandes lignes, les TGV (Kato) ou les Frecciarossa (Arnold) trouveront là un bel écrin. La reproduction du trafic TER Rhône-Alpes est plus compliquée, les automoteurs Bombardier (ZGC) ou les plus anciennes automotrices Z2 n'étant pas reproduites en N en grande série (un modèle de Z2 est toutefois prévu par Darg3D).

La disposition reprend la réalité

Nous avons dessiné un réseau bouclé, de manière à privilégier une exploitation basée sur la mise en route de trains relativement longs, traversant le site occupé par la petite gare de passage. Sur un plateau monolithique, s'élève un fort relief, de près de 30 cm d'altitude au point le plus haut, derrière lequel nous avons disposé la coulisserie. La voie ferrée gagne cette partie non décorée par deux tranchées, de part et d'autre de la gare, qui dissimulent, comme en réalité, l'arrivée et le départ des trains. Nous avons choisi un rayon de courbe minimal légèrement supérieur à 35 cm pour la boucle intérieure de la pleine

ligne. Sur la droite du réseau lorsqu'on se place face à la gare, nous avons posé une voie d'évitement centrale, comme dans la réalité. Toujours à droite, mais à l'avant-plan, la cour marchandises, du moins ce qu'il en reste si l'on se place à l'époque actuelle ou très récente.

Un décor très vert

L'environnement est essentiellement boisé. Le relief est constitué d'un imposant volume, bordé d'escarpements rocheux mêlés à une forte densité d'arbres. Un bel arrière-plan pour les trains tout comme pour les bâtiments de la petite gare, tirés du catalogue Architecture & Passion : bâtiment principal de la gare obtenu à partir du B.V PLM réf. 1605060, halle réf. 1605065. À l'avant de la plateforme de voie, la rivière tumultueuse doit caractériser la maquette. La caténaire peut poser problème car il est très difficile d'en évoquer la finesse, surtout au 1/160. Contournons cet écueil en choisissant de la figurer le plus simplement qui soit : seuls les poteaux seront plantés, accompagnés d'une signalisation lumineuse (Mafen) nécessaire pour l'exploitation de la voie d'évitement. Avec un décor sobre mais au fort caractère, une belle succession de courbes et contrecourbes, Tenay-Hauteville est sans aucun doute un beau projet propre à contenter tout amateur de trains contemporains ne disposant pas d'un grand espace pour assouvir sa passion. ■

LE PROJET EN BREF

- ÉCHELLE : N (1/160)
- ÉPOQUE : V-VI
- PRINCIPE : BOUCLE
- RÉGION : TOUTES
- DIMENSIONS : 230 X 100 CM
- VOIE : PECO CODE 55
- ALIMENTATION RECOMMANDÉE : DCC



LE MATÉRIEL
DE VOIE NÉCESSAIRE
(PECO CODE 55)

Référence	Quantité
Aig. à gauche, grand rayon [914 mm]	1
Aig. à droite, grand rayon [914 mm]	1
Aig. à gauche, rayon moyen [457 mm]	7 (dont 5 en coulisse)
Air. À droite, rayon moyen [457 mm]	5 (dont 4 en coulisse)
Élément courbable	env. 23

