



BÉATRICE ET
JEAN-FRANÇOIS
AU SALON 2026
DE BOURGES.

Nous avons visité

L'ATELIER DE COLINTER

Depuis plus de 25 ans, Jean-François et Béatrice Titeux utilisent des techniques précises pour produire des maquettes d'édifices civils et ferroviaires. Très typées, leurs réalisations sont reconnues pour leur caractère et leur prix raisonnable.

Textes: Hervé Pertion, photos: Colinter



Situé dans la Meuse, entre Bar-le-Duc, Verdun et Nancy, l'atelier Colinter est une entreprise au sens le plus artisanal du terme. Tout y est réalisé à la main. Assez rare pour être signalée, cette activité de modélisme est partagée en couple.

De la collection militaire au modélisme

Fils de cheminots des Ardennes, Jean-François a grandi en région parisienne. Alors qu'il avait sept ans, il s'est fait opérer des amygdales. Pour l'occuper, ses parents lui offrent des maquettes à monter. La passion

est née ! Bien plus tard, avec sa femme Béatrice, il partira plusieurs années vivre en Irlande. Là-bas, ils gèrent un pub. Après une expérience professionnelle dans le secteur mytilicole pour Jean-François, et dans un commerce pour Béatrice, ils rentrent en France pour élever leurs deux filles, nées en Irlande. En 1988, ils ouvrent une boutique de souvenirs militaires à titre d'activité principale, sur Verdun. En parallèle, Jean-François est vice-président de l'Association Ferroviophile de Belleville (AFB 55) tandis que Béatrice en est la secrétaire. Colinter, contraction de « Collections internationales », verra le jour à la suite d'une présentation

de maquettes réalisées par Jean-François au sein du club. Les membres l'incitent à commercialiser ses créations, ce qu'il va décider de faire en complément de son activité de commerçant. On aurait pu penser que Colinter choisirait alors de s'orienter vers des références en lien avec le modélisme militaire, mais il n'en fut rien !

Des créations marquées régionalement

Si, aujourd'hui, le couple de septuagénaires n'a plus de boutique physique, Jean-François n'en reste pas moins très productif. Côté échelle, pas de ségrégation ! « Je pratique per-



LES PASSIONNÉS



1: Cette halle à marchandises de type bois à l'échelle 0 convient pour les chemins de fer secondaires, métriques ou étroits.

2: Béatrice conditionne les maquettes dans un emballage cartonné.

3: L'atelier de stockage des maquettes Colinter.

travaille une à une, en ébavurant chaque pièce. Parfois, certains modèles sont réalisés dans un coffrage, comme en vrai. C'est le cas d'un portail de tunnel en béton, décliné en N, H0e et H0m. Très présent dans l'est de la France, Colinter a naturellement une clientèle française et allemande, mais aussi des fidèles du Luxembourg et des Pays-Bas. L'entreprise se déplace sur de nombreux salons tout au long de l'année.

Une passion menée en couple

Au cours de leurs promenades, Jean-François photographie des bâtiments tandis que Béatrice pose devant l'édifice retenu, ce qui permet ensuite d'extrapoler les proportions et de graver les modèles maîtres. « Chaque pièce coulée est unique, précise Jean-François. Il y a des imperfections de grain et de matière qui donnent du cachet à nos maquettes. Nous veillons cependant scrupuleusement à l'équerrage, à la planéité et à la rectitude des murs et toits qui permettent un assemblage simple et fiable. » Béatrice se charge ensuite du conditionnement des modèles dans un emballage soigné. Sur les salons, « elle est l'agente commerciale et la conseillère technique de Colinter », plaisante son mari « et reste plus efficace que moi dans ce domaine ! ». Adeptes du modélisme américain en N, Jean-François n'expose pas de dioramas de ses bâtiments en situation, mais gageons que cela arrivera probablement un jour... ■

4: La maison de Norbert, à l'échelle N.

5: L'église Saint-Benoît, au 1/160.

6: Le B.V d'Eix-Abaucourt à quatre portes de type Est en H0.

sonnellement l'échelle N et ma femme vient d'achever un diorama en Z. » Colinter propose des références allant du Z au O, y compris en voie étroite et métrique. Jean-François reconnaît cependant que les maquettes en N et H0 restent les plus demandées. Et ils continuent de reproduire de nombreux modèles en pierre synthétique destinés à la vente. « J'ai commencé par graver des maquettes en H0, telle la maison de Jules, et des heurtoirs. D'autres échelles et modèles ont enrichi la gamme. », explique-t-il. Le modèle qui a le plus séduit les modélistes est probablement la maison en ruines, déclinée en O, H0, et N. Il faut dire que ce type de réalisation est assez peu proposé dans un tel souci du détail. Chez Colinter, pas de références compliquées, mais juste des prénoms pour qualifier les modèles. On trouve la maison de Norbert, Narcisse, Rémy, Noémie, Jacqueline ou Pierrette, ainsi que les granges de Nelly ou de Nicole. Toutes les créations de Colinter sont fortement influencées par le style « Est », plus précisément lorrain, voire meusien. Le nom des gares (Albestroff-Chauvencourt, Hallering ou Eix-Abaucourt) et une charcuterie Wurst (« saucisse », en allemand), donnent le ton du

terroir privilégié ! Fort heureusement pour les modélistes de l'hexagone, on trouve au catalogue des maquettes plus universelles. On peut y choisir un édifice de WC en bois, une épicerie rurale, un garage ancien, mais aussi des ponts, des heurtoirs variés, des murs de soutènement, des rochers et des entrées de tunnel. Quelques nouveautés ponctuent la gamme, comme le charmant restaurant « Aux trois capitaines » (visible page 19 LR n° 943 de février 2026) et 4 maisons à un pan qui incitent à former une rue entière. « Nos références peuvent être alignées, comme c'est le cas en réalité dans les villages-rues de Lorraine, détaille Jean-François avec passion. Elles sont vendues non peintes, afin de permettre aux modélistes de choisir eux-mêmes les couleurs de la décoration. Nos maquettes sont réalisées dans un mélange de plâtre et de pierre synthétique que je dose différemment en fonction du souhait de rendu et de l'échelle. Ainsi, le produit fini est bien moins fragile que le plâtre utilisé seul. » Grâce à ces ajustements, les parties bois des bâtiments laissent apparaître leurs fibres jusqu'à l'échelle N. Les moules en silicone imposent de petites séries que Jean-François

JOINDRE COLINTER

En l'absence provisoire de site de vente en ligne, Colinter est joignable par mail : colinter55@yahoo.fr
Pour voir les modèles en vente, se rendre sur eBay « Collections internationales », puis « Colinter » dans la barre de recherche de la page.

COLLECTION LES GUIDES PRATIQUES DU TRAIN MINIATURE

Dernier paru!



Complément du n°8

Commandez avec le bon de commande et la référence du livre

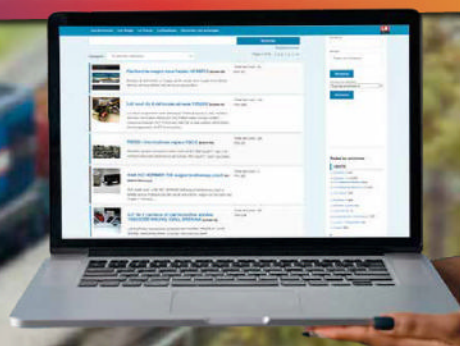
ou sur trains.lrpresse.com

-10% dès 3 guides pratiques achetés!
Utilisez le code promo **COLLECTIONGP**



www.bourseauxtrains.com

Vendez,
achetez,
échangez



M. CITERNE

Trains Miniatures N - HO

Occasions - Dépôt-Vente

Digital • Roco • Lenz • Zimo • Trix

VENTE PAR CORRESPONDANCE

Ouvert du mardi au samedi: 9h-12h30 et 14h-19h

21 Bd du Temple - 75003 Paris

Tél./fax 01.42.78.00.16

Métro: République - Filles du Calvaire, Bus 20 - 65 - 96

N°125

Voie Libre

LES MINES DE SAINT-BERAIN: UN PROJET ROMANTIQUE

Voie Libre
N°125
LE MAGAZINE DES CRÉATEURS FERROVIAIRES

FAIRE:
DES WAGONS
DES VOITURES
DES ARBRES

DYSTOPIA
LE FANTASTIQUE
PORT DE CROZON
L'HYPERREALISTE



10,50€

LE MAGAZINE DES CRÉATEURS FERROVIAIRES

- ▶ Des créations à voie étroite du monde entier
- ▶ 84 pages de plaisir
- ▶ Des conseils de modélistes reconnus

À la une de ce numéro :

Réseau :

PORT DE CROZON, L'HYPERREALISTE

Matériel roulant à créer :

- UN WAGON ATELIER EN BOIS
- UNE VOITURE DE TRAM
- UN WAGON POUR LE FOURRAGE

Comment faire :

ÉCLAIRER LES VOITURES

Décor :

UN ARBRE AU STYLO 3D

Cahier plans, projet Gn15 :

SAINT-BERAIN, UNE MINE RÊVÉE

Du grand art :

DYSTOPIA, UN RÉSEAU VERTICAL



DES IDÉES, DU BRICOLAGE, DU PLAISIR, DU RÊVE, DU FUN !

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX ! Abonnez-vous sur trains.lrpresse.com