



De l'Histoire et de ses balbutiements

L'Histoire ne se répète pas. Le contexte général, l'enchaînement des causalités et le climat changent constamment et ne sont jamais les mêmes d'une décennie à l'autre. Il n'empêche. Le passé agit parfois sur le présent comme le ferait une chambre d'écho. Nous ne sommes pas tant prisonniers de notre histoire que de nos mémoires, de celles qui nous déterminent et influent sur nos comportements. D'autant plus que nous avons en France une appétence particulière pour les symboles – Victor Hugo le dit très bien: «Les grandes dates évoquent les grandes mémoires. À de certaines heures, les glorieux souvenirs sont de droit.»

On évoque le passé tout en l'oubliant

Il n'est pas un biographe qui puisse se dispenser d'étudier les rapports de temps qu'entretient son personnage avec le passé, le présent et le futur. Il en va de sa psychologie et de la construction même de sa vie. Au XIX^e siècle, toutes nos révolutions se sont copiées les unes les autres. En février 1848, on avait les yeux braqués sur 1789, au point qu'Hugo, encore lui, n'y voyait qu'une farce, une sorte de travestissement du passé. Ce n'est pas un hasard si Louis Napoléon Bonaparte fait son coup d'État un 2 décembre et s'il se fait proclamer empereur le 2 décembre de l'année suivante, en 1852. Le 2 décembre, c'est Napoléon à Notre-Dame, c'est la victoire d'Austerlitz. En mars 1815, les jeunes gardes du corps qui accompagnent Louis XVIII sur les routes de l'exil au retour de Napoléon sont hantés par le souvenir de la fuite à Varennes. Aucun d'entre eux n'a vécu l'événement et, cependant, celui-ci les habite. On pourrait multiplier les exemples. Dans son *Coup d'État permanent*, François Mitterrand compare les débuts de

la IV^e République à ceux de la Restauration en 1814, «une halte vers laquelle on retourne par des chemins sans surprise». Il n'en avait pas vu la très grande modernité, tout comme Nicolas Sarkozy avait oublié Waterloo lorsqu'il s'était donné «cent jours», en 2007, pour mettre en œuvre le «mandat du peuple». Aujourd'hui, tout le monde a ses Cent-Jours. Gabriel Attal les a même fêtés à Matignon en avril dernier sans se douter des orages à venir.

Parfois, la mémoire s'empare de l'Histoire et la submerge. On évoque le passé tout en l'oubliant. Nos hommes politiques courent après de vagues souvenirs qu'ils nous servent dans une sauce froide, comme autant de préjugés. J'en veux pour preuve le Nouveau Front populaire. Il est à l'Histoire ce qu'un slogan est à une affiche publicitaire. Le Front populaire, le vrai, emporté par la «mystique unitaire antifasciste», est né des émeutes de février 1934. Il a mis près de deux ans à se construire entre socialistes, radicaux et communistes. À ce que je sache, personne aujourd'hui n'a marché sur l'Assemblée nationale. Le «fascisme» d'aujourd'hui est un fantasme utile aux partis de gauche qui, autrement, n'auraient jamais trouvé le chemin de leur rapprochement. Il n'est pas besoin de fascisme, il suffit de lire les programmes! «L'ennemi», quelle qu'ait été sa réalité dans l'Histoire, a ceci de génial qu'il a toujours servi de plus petit dénominateur commun à des forces prêtes à s'entre-déchirer. Depuis les six coalitions européennes du Consulat et de l'Empire contre le «tyran» Bonaparte, jusqu'aux démocraties occidentales de la guerre froide face au péril soviétique. Enlevez le danger, qu'il soit réel ou imaginaire, et c'est le désordre. L'Histoire sert à tout, encore faut-il ne pas la réinventer! ■

E. de Waresquiel

“Nos hommes politiques courent après de vagues souvenirs qu'ils nous servent dans une sauce froide, comme autant de préjugés”



7H/9H **LA MATINALE** **AVEC** **DAVID ABIKER**

INFO . ÉCO . CULTURE . MUSIQUE

**L'ART DE BIEN
COMMENCER LA JOURNÉE.**



CULTIVEZ L'ART DE VOYAGER

Avec Arts et Vie
le n°1 du voyage culturel



Voyages accompagnés
en petits groupes



Programmes culturels
de qualité



Guides francophones
expérimentés



98% de voyageurs
satisfaits



Engagés pour un
tourisme responsable



DEMANDE DE BROCHURE

Recevez gratuitement notre brochure
de voyages *Evasion 2025* :

- Par téléphone au 01 64 14 52 97
- Sur internet : en scannant le QR Code

www.artsetvie.com

ARTS ET VIE
VOYAGES CULTURELS

