



LA MAQUETTE A ÉTÉ CONÇUE
POUR S'INTÉGRER SOUS UNE CLOCHE
EN PLEXIGLAS DE RÉCUPÉRATION.



*Un quartier sous cloche
totalement réaginaire*

UN ARRÊT AU MUSÉE

Modéliste corrézien, Jean-Marc Cariou nous présente
son dioréseau : 80 % diorama, 20 % réseau,
totalement réaginaire, comme il le dit lui-même !
Une petite merveille de finesse.

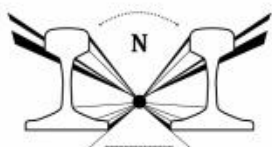
Texte et photos: Jean-Marc Cariou

LE RÉSEAU EN BREF

- Échelle N (1/160)
- Époque : 1980 à nos jours
- Pays: Autriche ou Allemagne
(car il n'existe pas de matériel
roulant tramway français en N)
- Dimension du support : 0,47 x
0,47 m (contreplaqué de 8 mm sur
un cadre tasseaux 14 x 20 mm)
- Diamètre intérieur de
la cloche : 0,44 m
- Diamètre de la partie décorée
intérieur de la voie: 0,36 m
- Voie courbe : Arnold N R1
- Alimentation: analogique

1 - Le tram Duewag Gt6 (Arnold) dessert la halte située devant
le musée d'art moderne. C'est le thème du réseau.

LA CONSTRUCTION DU DIORÉSEAU



PRINCIPALES FOURNITURES

Boutique LR Modélisme :

- Carton Plume ép. 3 mm, Plaque de PVC ép. 1, 2 et 3 mm, carte plastique ép. 0,5 et 3, mm, gesso, Clécole, Colle 21, Soudure liquide, apprêt, roulette à graver, règle de coupe, peinture acrylique l'eau, etc.

Trains 160 :

pochoirs de marquages routiers, accessoires trains JPP, accessoires urbains, figurines, flocages, véhicules (Minis, Wiking).

Jura Modélisme :

- bâtiment administratif Faller réf. FA232213, kit lampadaires réf. FA272453, figurines, rails

Modellbahnshop Lippe :

- accessoires et véhicules (Oxford, Wiking), clôtures de parc, haltes de cité Faller réf. 272543

Diorama.fr :

- figurines Noch, Heki, haies Heki, feuillages

Weymuller :

- tube laiton diam. 0,5, 1, et 3 mm

FB Systems :

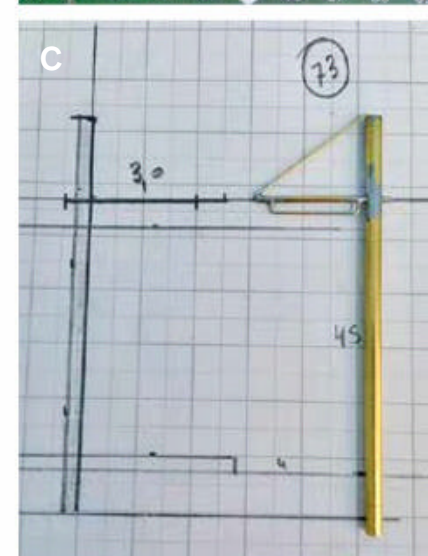
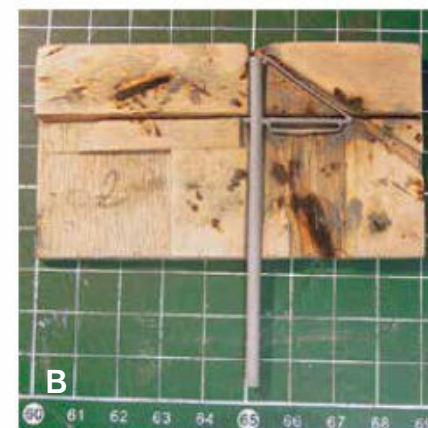
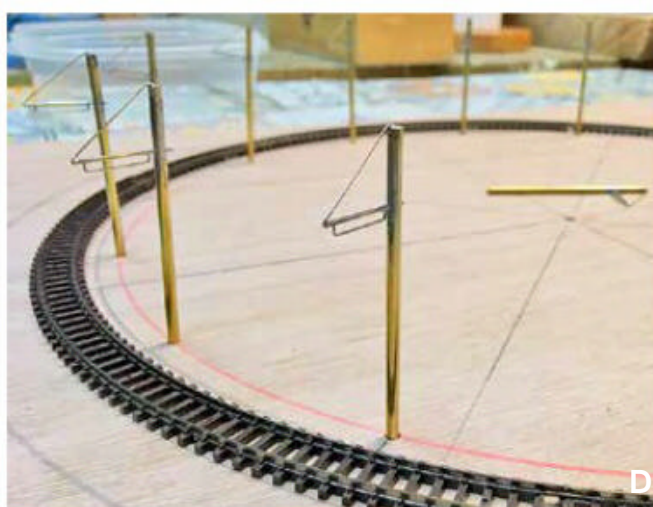
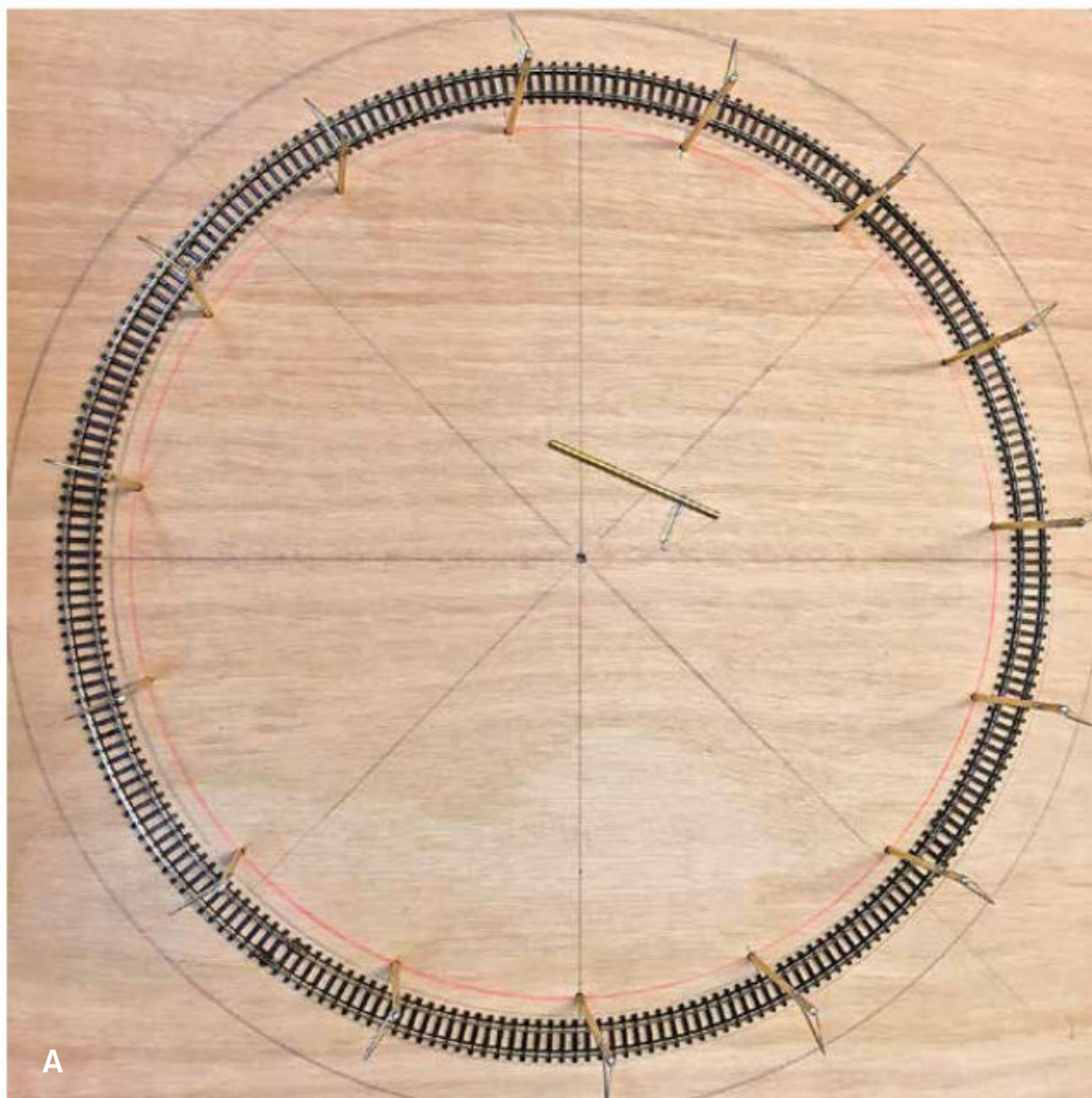
- colle Micro Kristal Clear, outillage

Peinture :

- acrylique à l'eau Decapod, acrylique à l'eau couvrante de différentes couleurs Citadel (Cultura).

ABE :

- grilles d'évacuation réf. 807 et plaques d'égout réf. 882, grilles de parc réf. 855 et portail de château réf. 854.



A - À l'aide d'un compas, la première opération consiste à tracer avec précision l'axe de la voie, l'emplacement des poteaux... On peut alors coller la voie et assurer le câblage.

B - La fabrication en série des poteaux de

caténaire nécessite la création d'un gabarit.

C - Les poteaux sont fabriqués par assemblage de tubes de laiton de 3, 1 et 0,5 mm, soudés

D - Les quinze supports de caténaire sont en place.



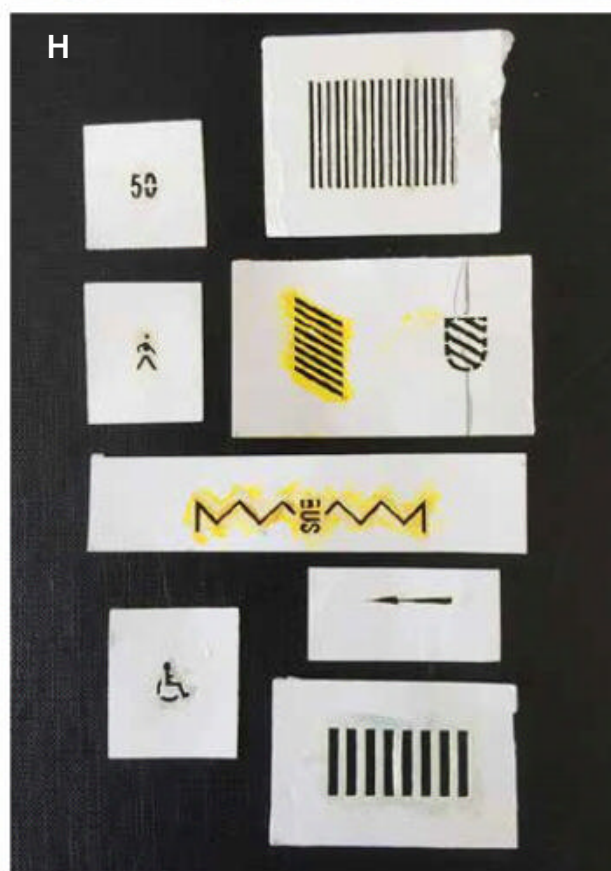
E - Du Carton Plume de 3 mm assure la mise à niveau avec le dessus rail (+3 mm). Assemblage à blanc avant collage.

F - L'épaisseur et la largeur de la partie intérieure du rail doivent permettre la bonne circulation des tramways (pour la partie engazonnée, tenir compte de l'épaisseur de la couche d'herbe).

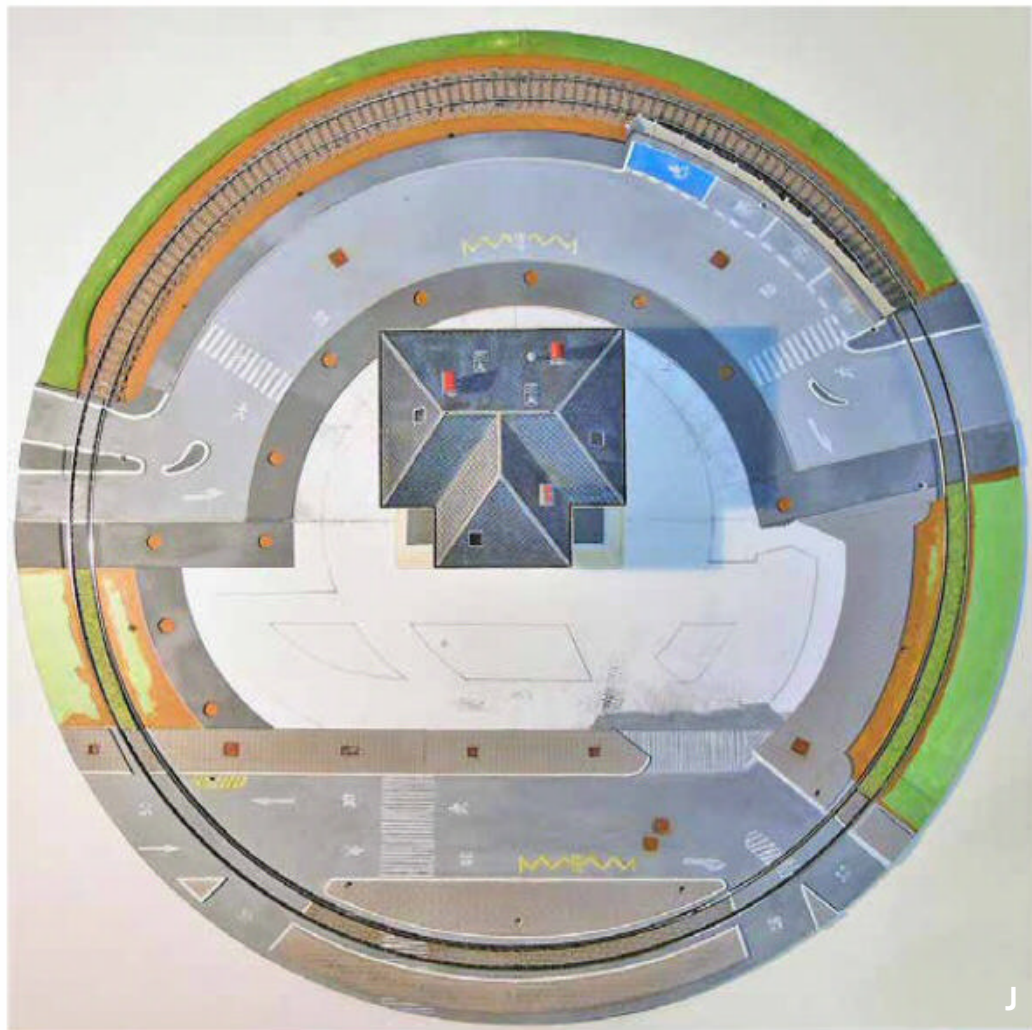


G - Les chaussées sont tirées de plaques de PVC de 1 mm, les trottoirs de plaques de pavés gris Kibri.

H - Les pochoirs de marquages routiers Noch sont bien pratiques. J'utilise un pinceau brosse taille 2 et de la peinture blanche couvrante, avec un tamponnage très irrégulier pour représenter l'usure et la dégradation.



DES HEURES DE PLAISIR À
CONSTRUIRE, PUIS À CONTEMPLER



I - Le musée est obtenu sur la base d'un bâtiment administratif Faller (réf. 232213). Il reçoit des aménagements intérieurs.



J - Le tracé des parterres des jardins et des allées est toujours opéré à partir du centre.

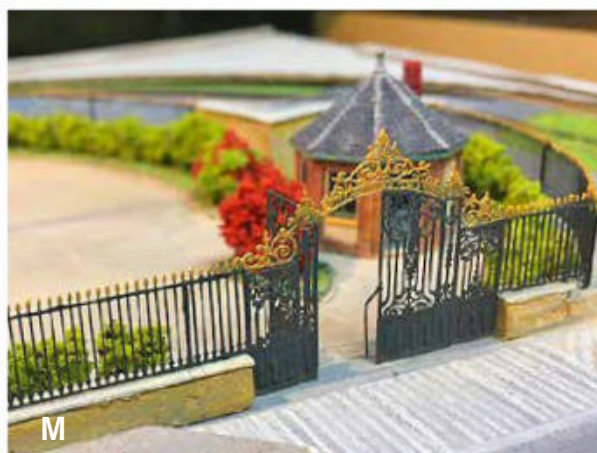
K - Plantation des haies Heki (réf. 1183) : découper tous les pieds, peindre les branchages avec du brun traverse (Decapod réf. 8722) plus une pointe de blanc, et planter en suivant parfaitement les tracés arrondis.

L - Les bacs des citronniers sont inspirés de ceux du Jardin du Luxembourg, à Paris. Ce sont des cubes de 8 mm de section, remplis de Styrodur recouvert de terre naturelle.

M - Après préparation et soudure, les grilles et portails du parc (ABE réf. 855 et 854) sont peints puis mis en place.

N - Les érables du boulevard sont réalisés en utilisant la même méthode que pour les citronniers.

O - Les érables sont plantés sur le trottoir. Je me suis inspiré de la ville de Brive-la-Gaillarde.





1 - Le dioréseau forme un disque d'à peine 50 cm de diamètre. 2 - Le tram alterne des circulation en site propre et en accotement routier. 3 - Au centre, le musée d'art moderne où a lieu le vernissage de l'artiste Sabine Schöfl, dont on peut apercevoir les oeuvres par les vitres du bâtiment. 4 - Un tram Duewag M6 (Hobbytrain) emprunte la voie engazonnée.

