

EAD JOUEF

LA RÉPONSE À LA COURSE EN AVANT

Excellente nouvelle : Jouef répond à la hausse continue de la sophistication des modèles et son corollaire, l'augmentation des prix, avec un deuxième modèle de la gamme Loisirs : l'EAD n'a pas à rougir question aspect, tout comme il satisfera les exploitants.

Texte : Aurélien Prévot (sauf mention contraire)



Une fois l'attelage à boucle ôté, il est possible d'installer **une jupe (fournie aux extrémités du modèle)**, pour plus de réalisme.

En 1979, Jouef sort son premier EAD, qui reste au catalogue jusqu'en 2004. Plutôt bien réussi en son temps, il accuse désormais le poids des années, et ses caractéristiques ne sont plus au goût du jour. Après 20 ans d'absence, c'est donc le retour de la Caravelle, avec un modèle entièrement nouveau. Proposé dans la gamme Jouef Loisirs, cet engin présente de solides arguments et s'inscrit dans une gamme

de prix et de finition complémentaire à l'EAD L.S.Models produit il y a quelques années (test dans LR 812, de mars 2015).

DE L'EXCELLENT

À l'ouverture de la boîte, on est immédiatement sous le charme. La gravure est de qualité et d'une grande finesse, les teintes sont justes et les délimitations sont parfaites. Les inscriptions sont fines et très lisibles. L'X 4732 montre un logo SNCF

allégé (nouille), des marquages blancs et des chiffres de classe type Corail : il est typique de la livrée de la fin des années 1980. Les dessous de châssis sont détaillés comme il faut. Comme pour l'autre modèle la gamme - la CC 72000 - il y a relativement peu de pièces rapportées et pourtant le modèle a fière allure. L'accouplement (et le désaccouplement) entre l'élément moteur et la remorque est d'une grande simplicité. La liaison ►►



© L. Bordeau

Jouef propose aussi une **inédite version TER**, immatriculée X 4514-XR 8414.

LE MODÈLE EN BREF

- Fabricant : Jouef (gamme Loisirs)
- Échelle : H0 (1/87)
- Numérotation : X 4732 et XRAB 8729 de Lyon-Vaise (réf. HJ2611), X 4514-XR 8414 en version TER (réf. 2612) et X 4531-XR 8529 annoncé pour juin 2022 en livrée rouge et crème, toit lisse (réf. 2610).
- Prix : 210 euros environ
- Rayon minimal d'inscription en courbe : 360 mm environ
- Fabrication : métal et plastique injecté
- Prise de courant : toutes les roues de l'élément moteur
- Motorisation : moteur central avec volant d'inertie
- Transmission : cardans et engrenages
- Essieux moteurs : 4 de l'élément moteur
- Équipement trois rails : non
- Normes de roulement : NEM
- Éclairage : oui (inversion des feux)
- Éclairage intérieur : non
- Équipement numérique : Aucun. Prise pour décodeur 21 broches
- Époque : IV
- Régions : toutes
- Poids : 209 g (élément moteur) et 154 g (remorque)

► s'effectue via un petit clip situé juste au-dessus d'un connecteur électrique à six broches. Le toit est une pièce rapportée, ce qui permettra sans doute au fabricant de reproduire des engins à toit lisse ou à toit nervuré comme sur notre exemplaire. Les faces avant sont très réussies.

ON FRÔLE LE SANS-FAUTE

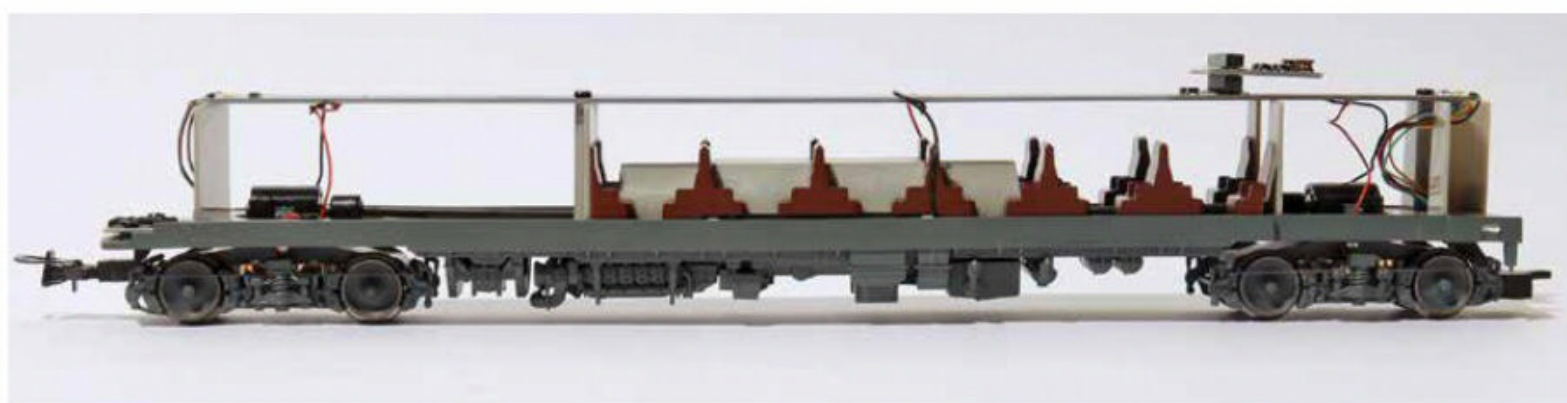
Avec ce nouveau modèle, Jouef frôle le sans-faute. En toiture, j'ai regretté la reproduction des petites grilles encadrant le feu central par tampographie car cela complique les opérations de patine, mais nous sommes dans la gamme Loisirs. Plus gênant, la reproduction de l'échappement et de ses déflecteurs n'est pas à la hauteur du reste du modèle. Enfin, les portes d'accès aux compartiments voyageurs sont décevantes. Elles ne sont pas assez en retrait de la paroi de la caisse et les ouvertures ne sont ni assez larges, ni assez hautes. Le modéliste exigeant s'interrogera sur le sens des ouïes latérales d'aération (verticales ou horizontales) car la diversité fut en réalité de mise ! J'ai enfin noté un petit défaut sur mon exemplaire : une légère différence de hauteur entre l'élément moteur et la remorque.

EN LIGNE, UN RÉGAL

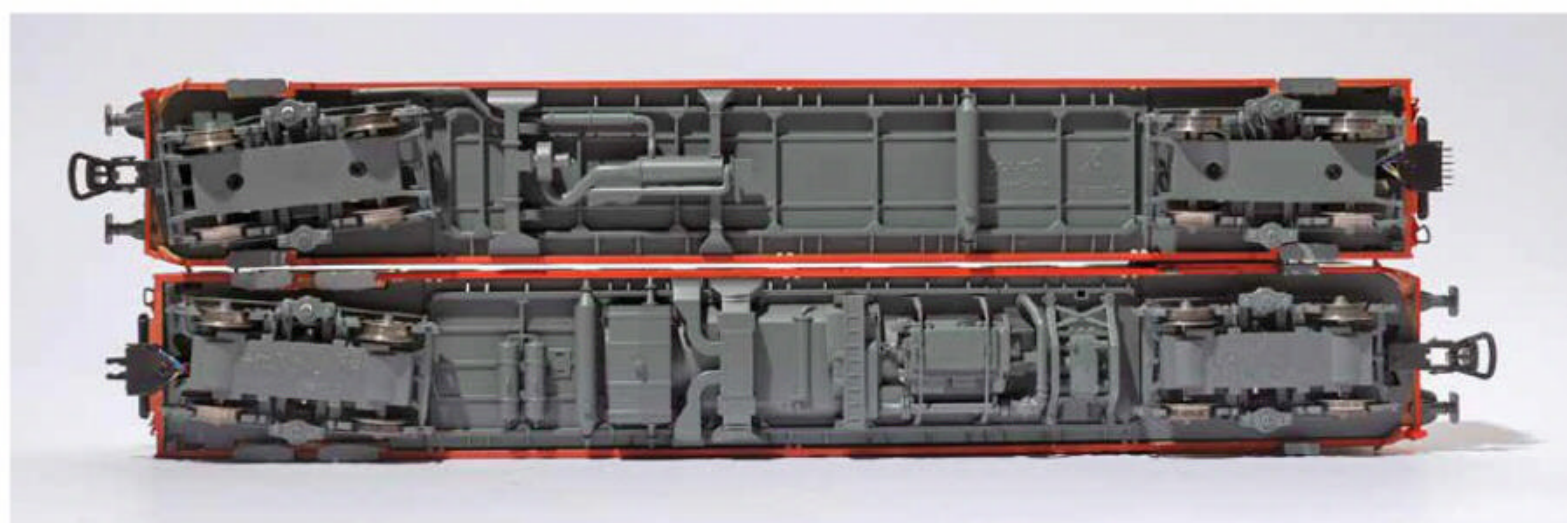
Le moteur, imposant, prend place au centre de la caisse et la transmission fait appel à deux cardans. Une solution éprouvée qui permet de belles qualités de traction mais à l'inconvénient d'être peu discrète... D'autant que notre Caravelle n'est équipée d'aucun rideau. Le modèle démarre sous 1,5 V et circule alors à environ 11,1 km/h. Sous 12 V, la vitesse est de 130 km/h environ.



Pour le retour de l'EAD, Jouef a choisi une **version inédite en H0** avec un autorail de la série des X 4630 à toit nervuré.



Une fois la caisse soulevée, on retrouve une solution technique classique et éprouvée : **un moteur central entraîne deux cardans**. Le montage électrique est très propre.



Les dessous n'ont pas été oubliés et ajoutent au réalisme du modèle.

L'EAD circule sans aucun souci sur courbes serrées. Il enchaîne sans dérailler courbes et contre-courbes et passe à grande vitesse sans difficulté les aiguilles courtes Peco, en pointe comme en talon. L'élongation de la liaison élément moteur-remorque a été fort bien étudiée. Le silence de fonctionnement est remarquable. Après plusieurs heures de fonctionnement, je n'ai constaté aucun échauffement ni déraillement. Le seul problème rencontré fut de ma faute : j'avais oublié de correctement positionner une aiguille alors que l'EAD arrivait à pleine vitesse. Je l'ai donc retenu à la main pour éviter son déraillement. L'un des

deux cardans a alors sauté, n'empêchant toutefois pas le modèle de poursuivre son chemin avec un seul bogie moteur ! Il m'a donc fallu le démonter. Là encore, j'ai apprécié la simplicité : quatre petits ergots maintiennent la caisse sur le châssis. Il suffit donc d'écarter les flancs pour accéder à l'intérieur car il n'y a aucune liaison électrique entre la caisse et le châssis. Les passages de câbles sont réfléchis et l'ensemble est très sérieux. Une prise pour un décodeur 21 broches est prévue, de même qu'un emplacement pour un haut-parleur. Les banquettes seront par contre à peindre. Le cardan a été remis aisément

et sans forcer car très court. J'ai compris pourquoi il avait sauté ! Au final, et malgré ces quelques petites imperfections, cet EAD m'a ramené bien des années en arrière, lorsque je jouais avec son ancêtre sur le réseau de mon frère aîné... Je retrouve le même plaisir à le faire circuler et à le voir évoluer. Et je ne dois pas être le seul : la production s'est vendue en quelques jours à peine, preuve qu'un modèle fin, robuste, à un prix attractif et doté de grandes qualités de fonctionnement trouve son public aisément. Le mois prochain, nous verrons comment superdétailer ce modèle pour un réalisme encore accru. ■