

TRAVAUX DE MODÉLISME **SUR L'EAD JOUEF**

Le nouvel EAD Jouef, présenté en détail le mois dernier, nous a enthousiasmés. Il constitue de plus une excellente base de travail, le temps d'un week-end. Améliorons donc encore son réalisme, et installons un éclairage intérieur !

Texte et photos : Aurélien Prévot



APRÈS UN PETIT WEEK-END À L'ATELIER,
L'EAD JOUEF EST ENCORE AMÉLIORÉ
ET REND DE FIERES SERVICES, DE JOUR
COMME DE NUIT SUR VOTRE RÉSEAU !
LE VOICI EN GARE DE MASSY-SUR-AISNE.

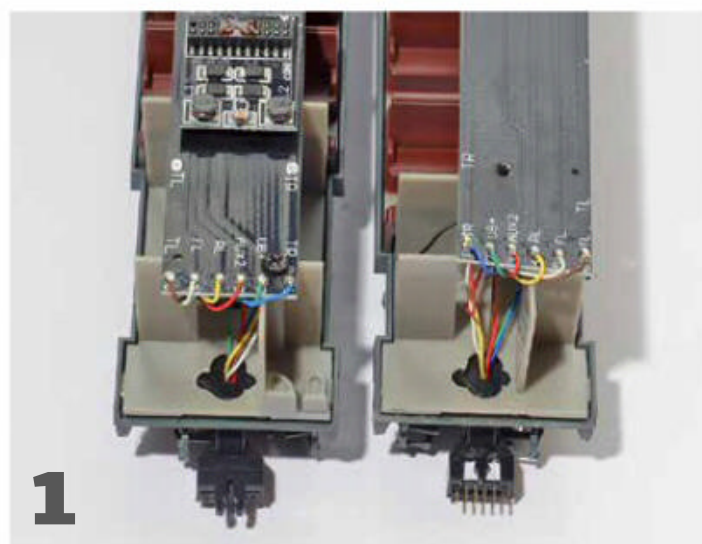
LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- BANDE DE CUIVRE AUTOCOLLANTE (MINIATURES PASSION)
- EXTINCTEUR (PASSION LUDO MODÉLISME)
- FEUTRE À PEINTURE NOIRE
- PAPIER ABRASIF GRAIN 800
- PAPIER CANSON JAUNE ORANGÉ
- PEINTURE ACRYLIQUE À L'EAU DECAPOD ROUGE (RÉF. DE8772P),

- CRÈME 407 (RÉF. DE8623P), BIELLES (DE8610P), ROUILLE CLAIRE (DE8720P), BRUN TRAVERSE (DE8722), GRIS ANTIROUILLE FONCÉ (DE8719P), EFFET VOILE DE ROUILLE (DE8781P)
- PEINTURE ACRYLIQUE À SOLVANT DECAPOD CRASSE (RÉF. DE8255P) NOIR MAT (DE8201P)

- PEINTURE JAUNE LIMON (RAIL COLOR RÉF. P139)
- PERSONNAGES
- PONT DE DIODES (X 2)
- RÉSISTANCE 1,5 K Ω (X 2)
- CONSOMMABLES DIVERS : TERRE À DÉCOR NOIRE, COLLE VINYLIQUE, RUBAN ADHÉSIF DOUBLE FACE FIN (CLÉOPÂTRE)

PREMIÈRE ÉTAPE : LA CAISSE



1 Une fois les caisses levées (en les écartant soigneusement par le milieu), notez précisément le code couleur choisi par le fabricant pour l'attelage électrique entre les deux éléments.

2 Si vous trouvez que votre EAD est un peu courbé sur le plan horizontal, vous pouvez très légèrement dévisser les vis maintenant en place la toiture aux extrémités afin de libérer les contraintes et supprimer cette légère déformation.

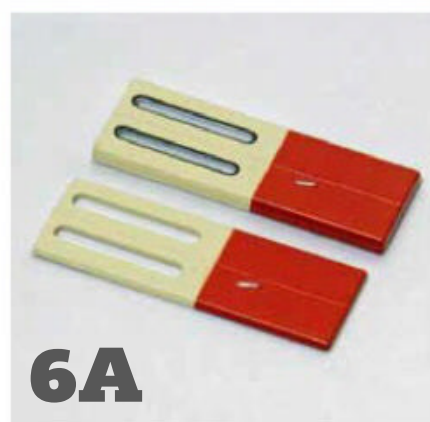
3 Cet EAD présente un souci de réalisme au niveau des portes, trop saillantes. Heureusement, celles-ci sont des pièces rapportées. Le démontage est donc relativement aisé. Après avoir déboîté le survitrage, poussez la porte par l'intérieur. N'hésitez pas à forcer et à casser les petits pions de centrage. Démontez les vitrages.

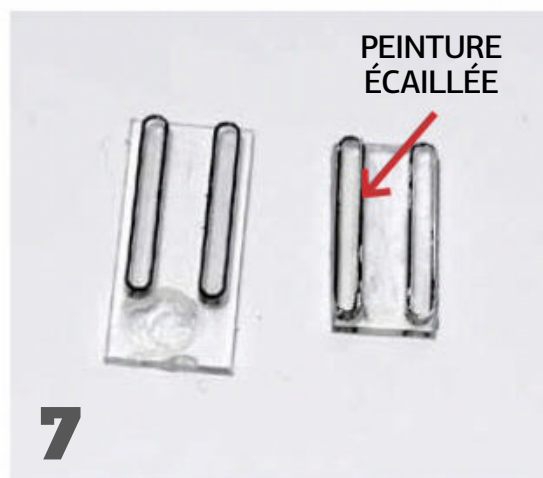


4 À l'aide d'un cutter aaser la surépaisseur.

5 Puis frottez la porte sur du papier abrasif très fin pour égaliser.

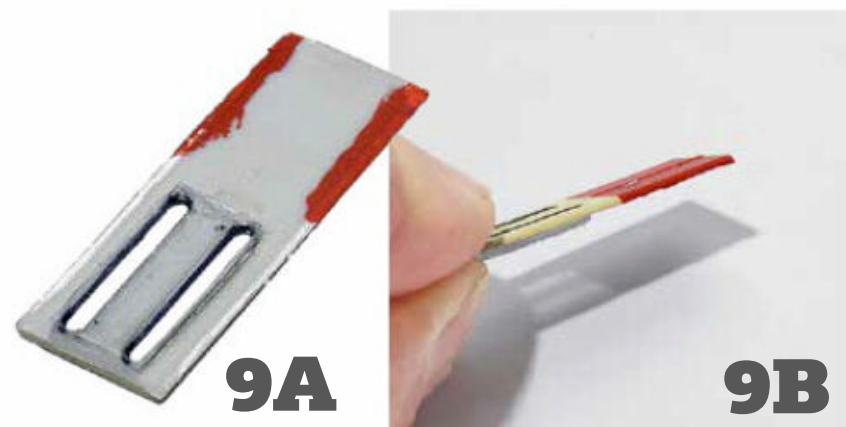
6A & 6B Le résultat est très satisfaisant : des portes moins épaisses, donc plus réalistes.





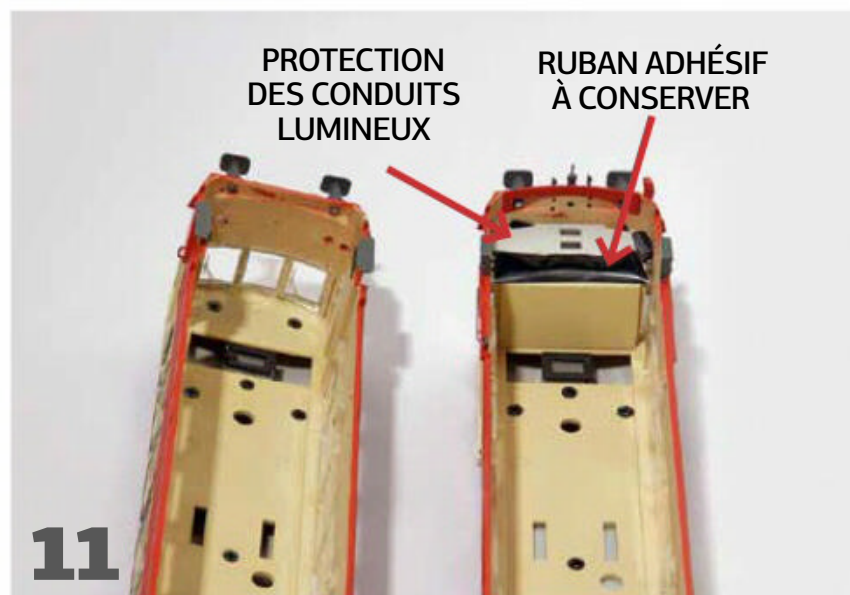
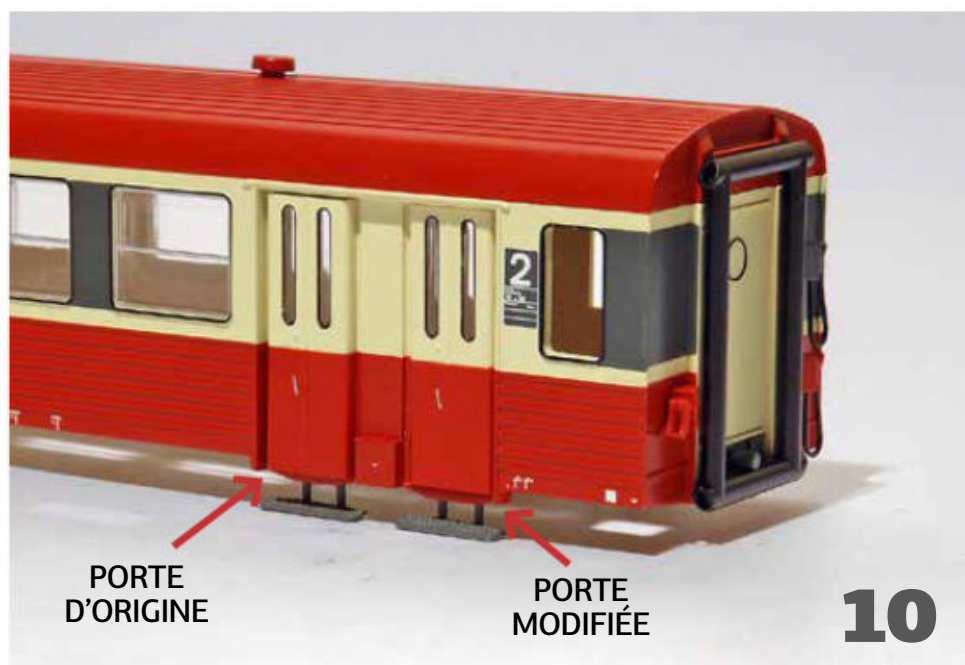
7 Pour permettre un remontage aisé, il faut recadrer au plus près les vitrages. Si la peinture du joint disparaît dans l'opération, aucune crainte...

8 Il suffit de la reconstituer à l'aide d'un feutre à peinture !



9A et 9B Si la peinture s'est écaillée, il est aisé de procéder à quelques retouches au pinceau, à l'aide de peintures rouge et crème.

10 Pour fixer les portes transformées, j'ai utilisé de la colle vinylique : l'assurance d'aucune trace de colle !



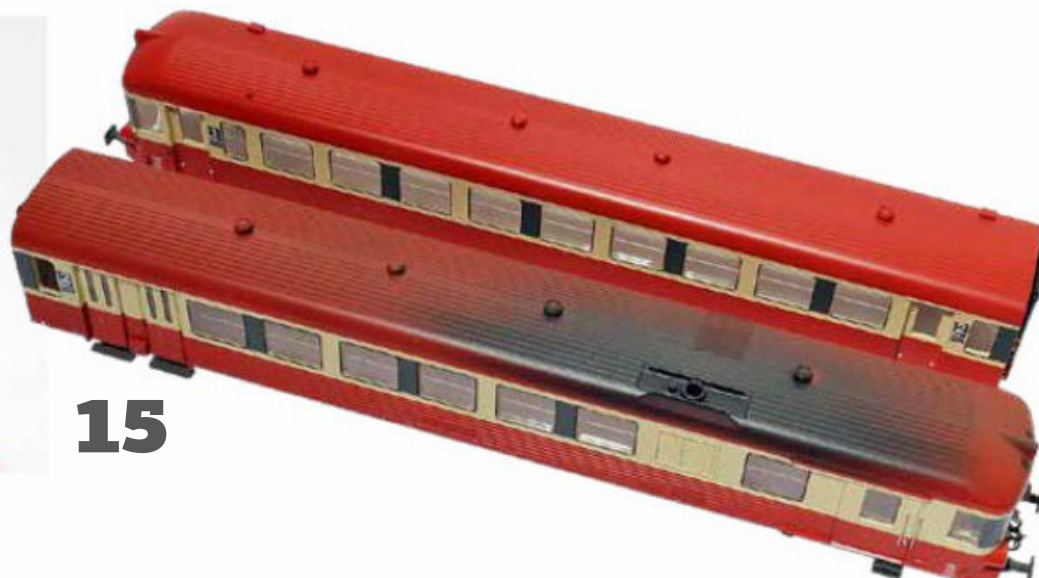
11 Qui dit autorail qui roule, dit conducteur. Il faut donc démonter une cabine de conduite... Plus facile à dire qu'à faire. Il faut ôter la petite pièce blanche qui protège les conduits lumineux, puis retirer ceux-ci, bien sûr collés... Gare à la casse ! Conservez bien les adhésifs noirs qui évitent les fuites de lumière.

12 Après quelques sueurs froides, vous accédez au poste de conduite...

13 Il est aisé d'installer un mécanicien et un extincteur (Passion Ludo Modélisme).

14 La toiture des EAD est sale, en particulier à proximité de l'échappement. J'ai commencé par peindre en noir mat au pinceau la sortie de l'échappement.

15 Puis j'ai poursuivi à l'aérographe (après avoir protégé la caisse) avec du noir mat très dilué. Un voile de crasse unifie ensuite le tout. Ici, la toiture de la remorque n'a pas encore été patinée.



PRÉCISION

Comme les vitrages sont très solidement collés, j'ai choisi de ne pas patiner le reste de l'autorail pour éviter la fastidieuse opération de masquage des vitres... Il y a donc une délimitation nette entre la toiture et les flancs, délimitation que l'on retrouve régulièrement en réalité.



16 N'oubliez pas les tampons. J'utilise la couleur bielles Decapod, mélangée à de la terre à décor noire.

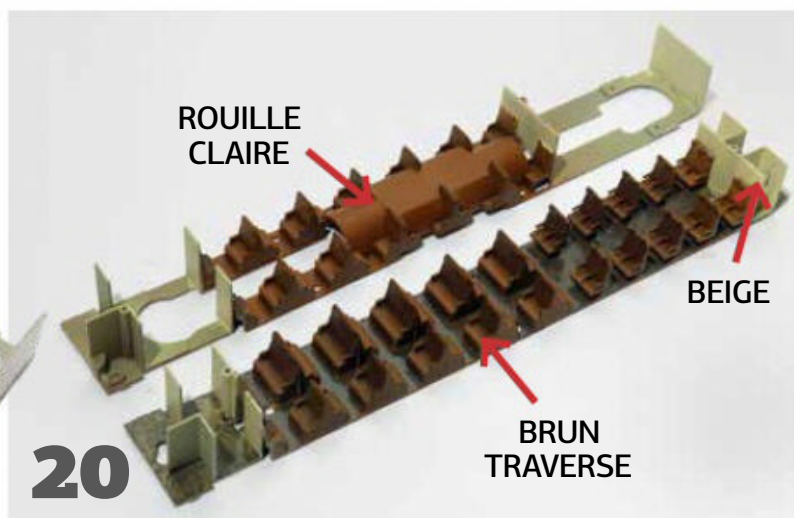
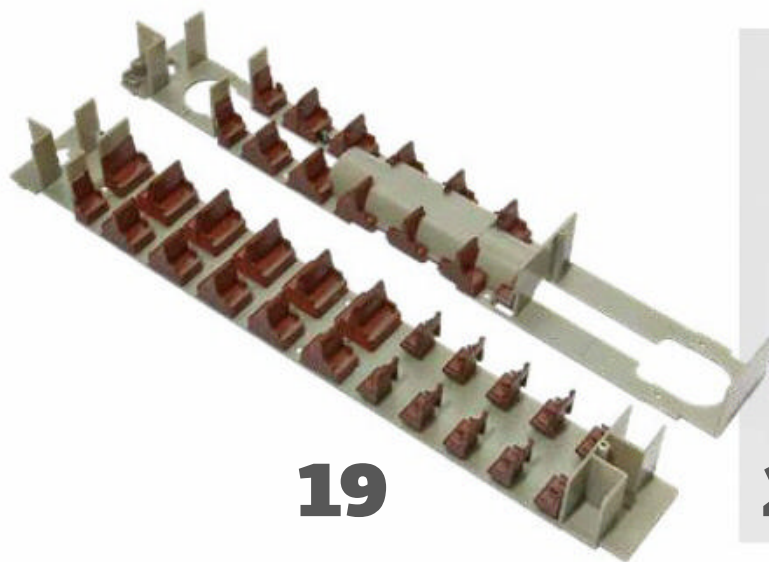


17 Pour dissimuler le moteur, on peut tirer les rideaux. Ceux-ci sont confectionnés en papier Canson jaune orangé.

18 Les rideaux sont fixés à l'aide de ruban adhésif double face (aucun risque de coulure !).



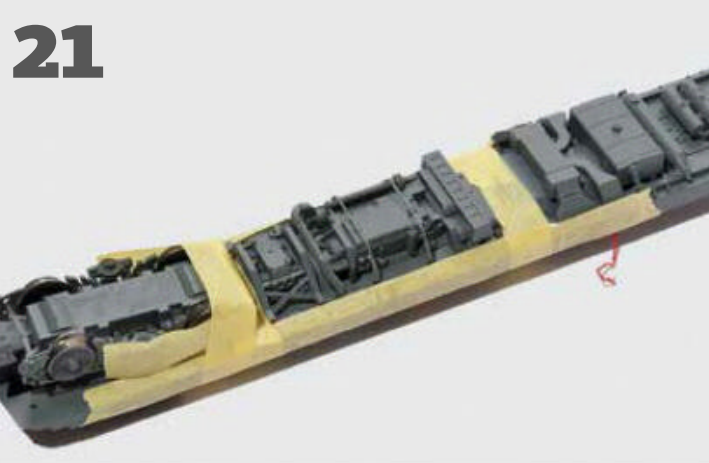
DEUXIÈME ÉTAPE : CHÂSSIS ET AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS



19 Les aménagements intérieurs sont entièrement démontés. Pour cela, il faut dessouder tous les fils alimentant les deux platines. Attention à ne pas perdre les différentes petites vis.

20 Les sièges sont repeints en rouille claire, le sol en brun traverse, et les murs en beige.

21 Sous le châssis, le moteur est soigneusement ceinturé de ruban de masquage.



22 Le moteur est repeint en jaune limon à l'aérographe, les brides reprises au pinceau en gris anti-rouille foncé Decapod.



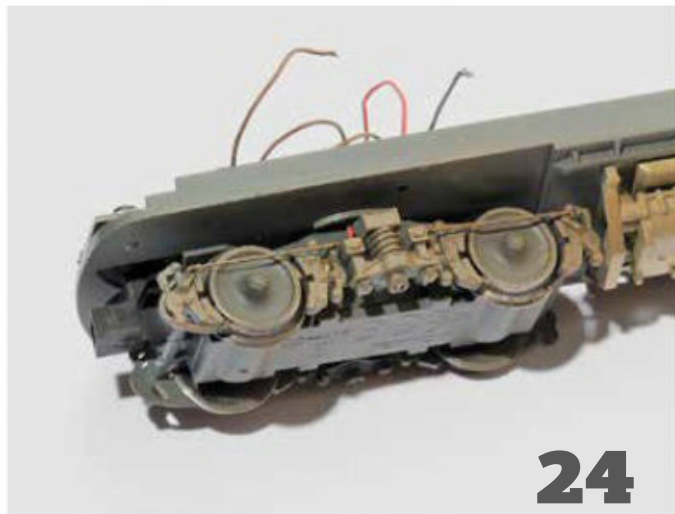


23

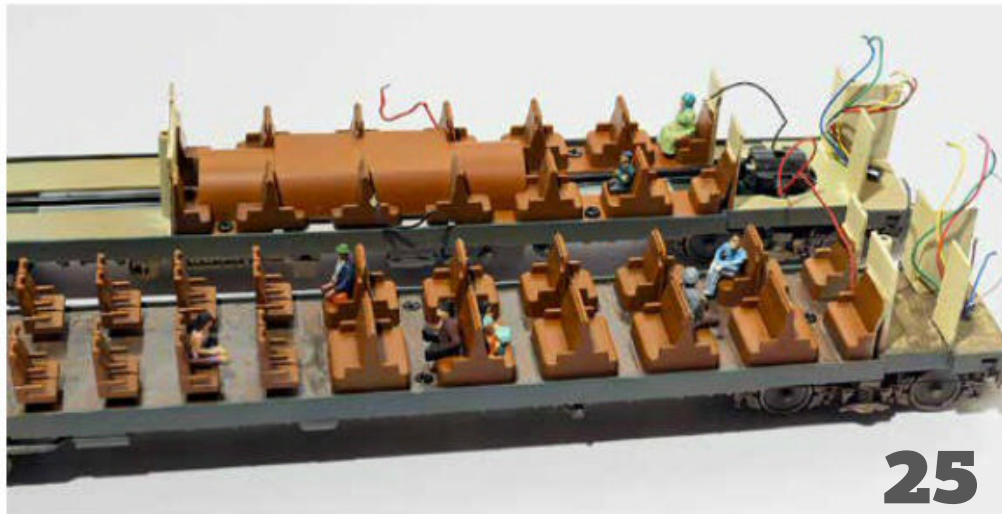
23 Un voile de crasse uniformise l'ensemble, bogies compris.

24 Les bogies sont ensuite repris à la brosse avec un lavis effet voile de rouille Decapod.

25 Les aménagements intérieurs sont remis en place par vissage et des voyageurs installés.



24



25

TROISIÈME ÉTAPE : L'ÉCLAIRAGE INTÉRIEUR

Jouef n'a pas prévu d'éclairage intérieur et malheureusement pas non plus de sortie sur les cartes électroniques pour en commander un... Certains modélistes ont fait le choix d'utiliser la sortie du troisième feu. J'ai choisi la simplicité en branchant directement l'éclairage sur la prise de courant. L'EAD prenant le courant sur toutes ses roues, je n'ai pas jugé utile d'ajouter un condensateur...



26

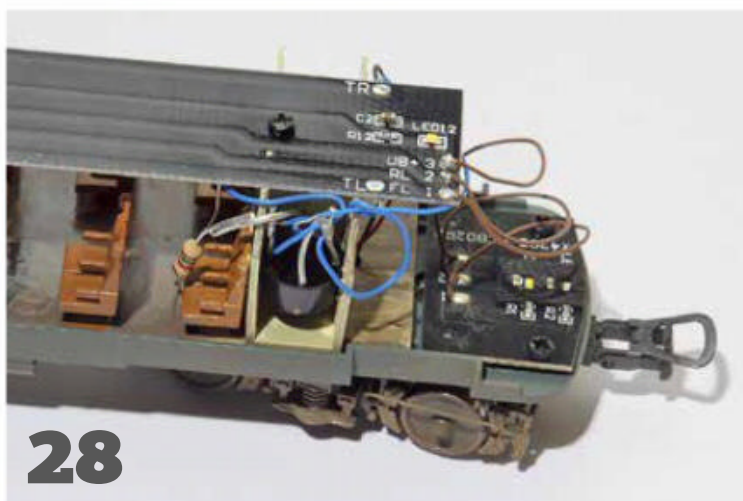
27

26 Sur une bande de bristol découpée aux dimensions des platines Jouef, j'ai collé deux bandes de cuivre autocollantes sur lesquelles j'ai soudé des LED CMS blanc ton chaud.

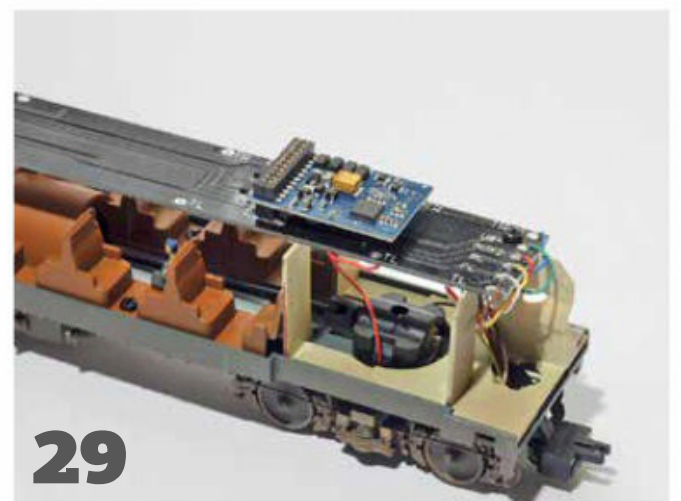
27 Le bristol est ensuite fixé sur la platine à l'aide de ruban adhésif double face. Puis la platine est remontée et tous les fils resoudés.

28 Dans la motrice, le pont de diode et la résistance de 1,5 kΩ sont installés dans le compartiment à bagages. Dans la remorque, l'ensemble prend place dans le WC.

29 Après avoir vérifié que l'éclairage fonctionne en analogique, vous pouvez installer un décodeur numérique, si vous le souhaitez.



28

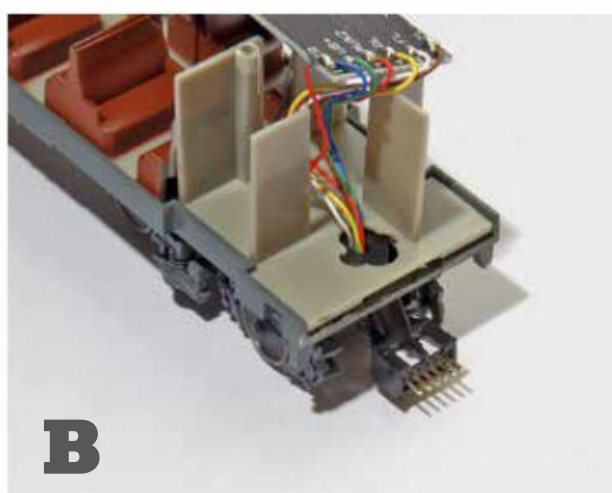
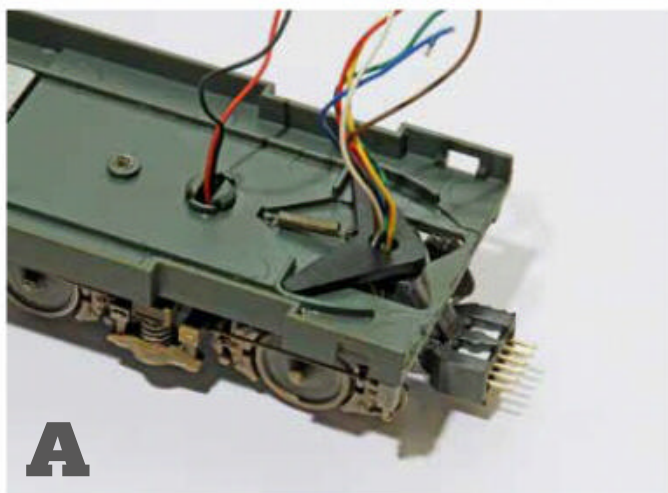


29



NOUS SOMMES À LA LEVÉE DU JOUR EN GARE DE MASSY-SUR-AISNE ET L'AUTORAIL DU MATIN S'APPRÊTE À REPARTIR APRÈS AVOIR LAISSÉ MONTER QUELQUES VOYAGEURS.

AMÉLIORER L'ALIGNEMENT MOTRICE-REMORQUE



A Vérifiez que le ressort de l'attelage est bien maintenu en place boucle en bas. Sur mon exemplaire, la boucle était en haut...

B Ajoutez éventuellement une petite cale en bristol dans l'un des deux connecteurs électriques de l'attelage pour que l'alignement des deux connecteurs soit parfait.

C Ce qui permet d'avoir ensuite une motrice et une remorque globalement alignées.