

AMÉNAGEZ VOTRE BV AVEC GALOPIN

LE PETIT BÂTIMENT EST DE
OYRIÈRES (MODÈLES ARCHITECTURE
& PASSION) VIT VRAIMENT
GRÂCE À UN AMÉNAGEMENT
TRAVAILLÉ ET ÉCLAIRÉ !

La jeune firme Galopin Modèles propose des aménagements intérieurs issus d'impression 3D de toute beauté. Jean-François Poudron n'a pas pu résister à les utiliser pour son bâtiment Est de Oyrières.

Texte et photos : Jean-François Poudron

FOURNITURES NÉCESSAIRES

- AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS HO GALOPIN MODÈLES (IMPRESSION 3D)
- REVÊTEMENTS MURS ET SOLS ARCHITECTURE & PASSION
- PEINTURES ACRYLIQUES (PRINCE AUGUST) : DIFFÉRENTES NUANCES DE BRUN (MEUBLES), NOIR (CUISINIÈRE ET POÊLE), BLANC BRILLANT (ÉVIER ET CADRANS)
- FILTRES ET LAVIS AK : WASH FOR WOOD AK263, RED BROWN FOR WOOD FILTER AK262, PIGMENTS DARK STEEL AK086
- VERNIS SATINÉ ET BRILLANT
- LED CMS PRÉCABLÉES (DISPOS CHEZ MAKETIS, LAPIERRE MODÉLISME...)

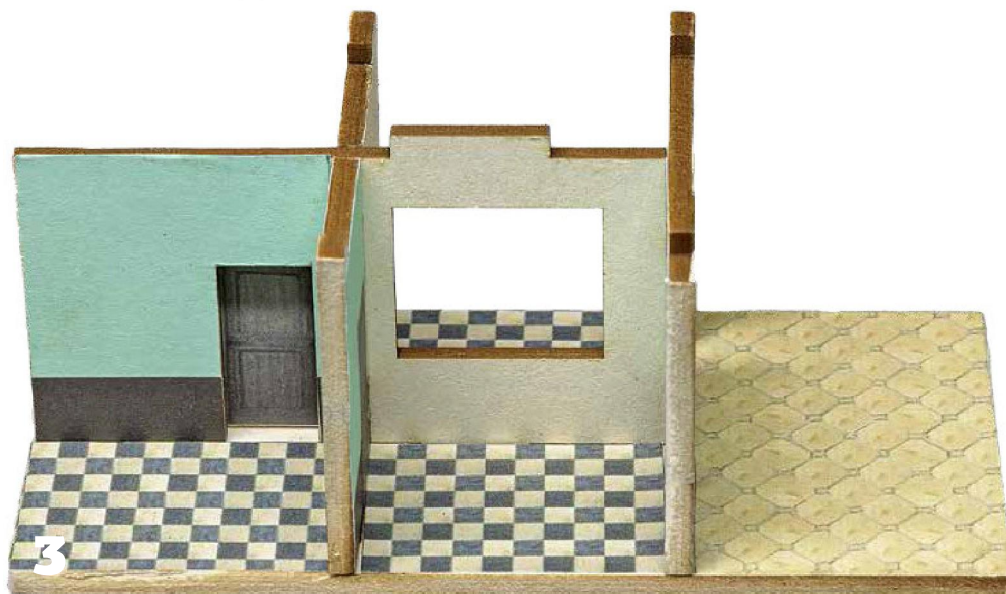


1 Galopin Modèles propose un pack de pièces issues d'impression 3D pour chaque pièce d'un bâtiment (de 11 à 16 euros).

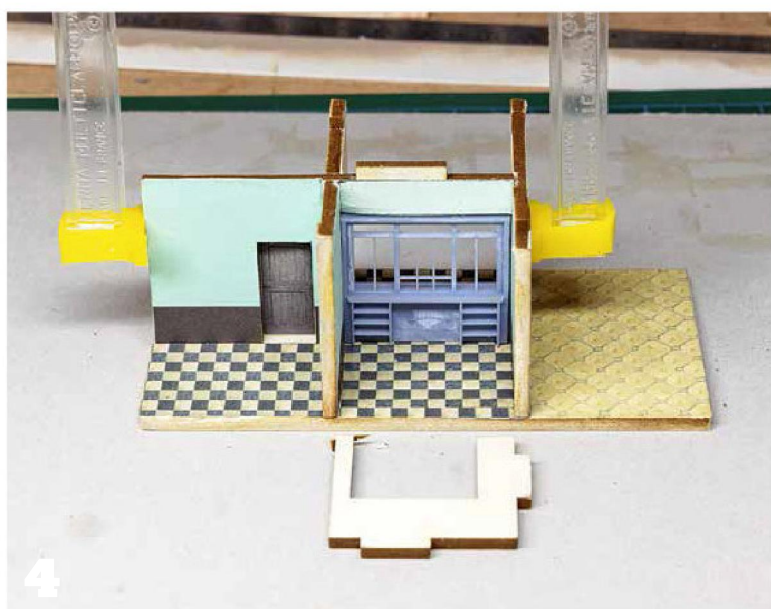


2 Pour le rez-de-chaussée, voici le bureau du chef de gare avec son guichet. À l'étage, la cuisine, et la salle à manger seront aménagées.

DÉCOR



3 Premiers travaux : pose des revêtements des murs et des sols (feuille en libre téléchargement sur le site d'Architecture & Passion). Impression sur papier de bureau 100 g pour une bonne tenue, et collage à la colle blanche en bâton.



4 Modification de la cloison centrale pour intégrer le guichet. Le guichet Galopin est prévu pour un trou de 35 mm de large alors que le trou dans la cloison Architecture & Passion ne mesure que 25 mm.

5 Un léger ébavurage peut être nécessaire pour éliminer les aspérités correspondant aux points d'accroche lors de l'impression 3D. Peinture des pièces au pinceau (apprêt non nécessaire, les pièces ont été dégraissées avant expédition).



6 Les articles proposés par Galopin Modèles sont très réussis. Même les plus fins détails sont représentés : téléphone, lampe de bureau, détails du poêle...

7 Découpe de la vitre du guichet et collage au Micro Kristal Klear, fixation des cloisons et du guichet sur le socle, à la colle blanche (Cléocol, par ex.). Mise en place du mobilier (et des personnages) dans les pièces du rez-de-chaussée. Dans le bureau du chef de gare, le radiateur est remplacé par le poêle issu du pack « salle d'attente ».



8 Pose d'affiches sur certains murs, avant assemblage (images trouvées sur le web). Et après réduction et impression sur papier une photo satinée.



9



10

9 Pour l'éclairage du bureau du chef de gare, utilisation d'une LED CMS 5050 blanc chaud, précâblée et prévue pour une alimentation en 12 V. Fixation au plafond et passage des fils jusqu'à une pièce non aménagée qui servira pour les connexions électriques

10 Finition de certains éléments en bois avec des lavis AK (105)

11 Après application de noir, un pigment Dark Steel offre un rendu fonte très réaliste au poêle (idem sur le fourneau dans la cuisine).

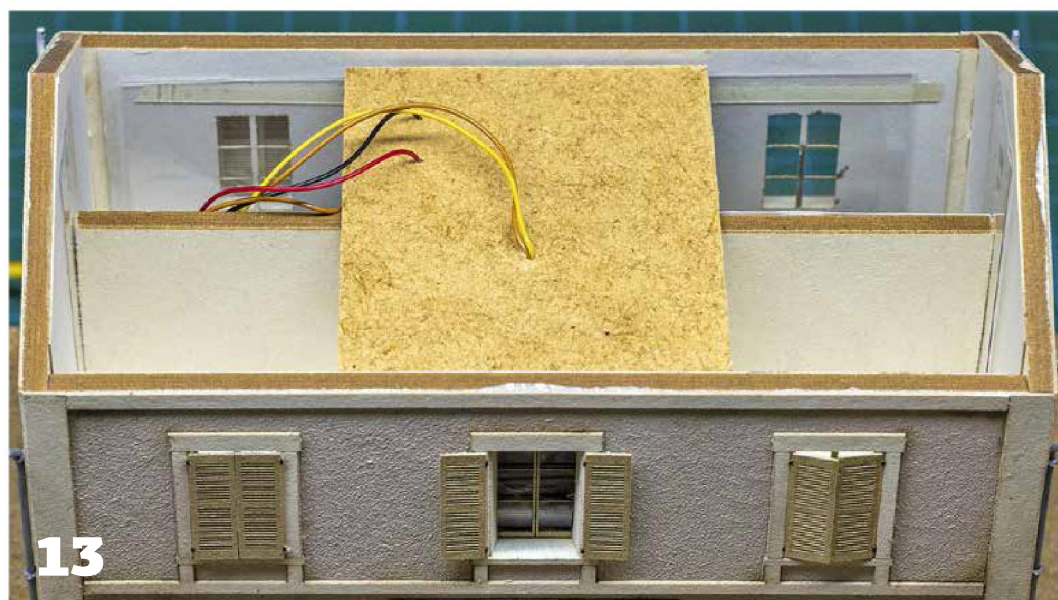
12 Pour un rendu ciré des meubles de la salle à manger, trois étapes sont nécessaires : peinture acrylique brun assez foncé, puis filtre AK Red Brown for Wood pour créer des nuances plus claires et enfin, vernis satiné AK.



11



12



13

13 Dernière opération : fabrication d'un plafond en MDF ou carton pour les pièces éclairées de l'étage (non prévu dans le kit A&P).