

P 22	PROPOSITION DE LIEU : UN COIN DE CHAMBRE OU DE BUREAU	Le projet du mois
	RÉSEAU N	UN SUÉDOIS DANS LES COMBRILLES
	TEXTE ET ILLUSTRATIONS : JEAN-BAPTISTE BOURNISSEN	

Le réseau que nous vous proposons ce mois-ci a tout d'un grand [gare, remise, pont tournant, tunnel, viaduc, maison de passage à niveau, E.P], mais tient pourtant sur deux étagères de 110 x 26 cm !

L'idée d'un réseau sur une étagère Ikea Lack n'est pas de moi : je l'ai vu il y a quelques mois sur YouTube. Mais dans la vidéo que j'ai visionnée, le modéliste se contentait d'un morceau de voie flexible (en HO certes) qui traversait la tablette sur sa longueur. J'ai immédiatement pensé que c'était dommage et qu'il devait être possible d'imaginer un véritable réseau sur cette surface, en particulier si on optait pour le N. Une première proposition — un *inglenook* d'inspiration nord-américaine — se cachait dans l'article *Les logiciels de dessin de réseau* publié dans le numéro 905 de *Loco-Revue*. En doublant la superficie, je me suis dit que je pourrais évoquer (librement) un thème qui m'est cher : le train dans les Combrailles, et plus précisément la ligne Montluçon-Gouttières.

LE RÉSEAU EN BREF

- ÉCHELLE : N (1/160)
- ÉPOQUE : II - III - IV (1926 À 1990)
- PRINCIPE : RÉSEAU ÉTAGÈRE AXÉ SUR LA MANOEUVRE
- RÉGION : AUVERGNE
- DIMENSIONS : L DE 110 X 136 CM
- VOIE : N PECO SETRACK CODE 80
- ALIMENTATION : DCC CONSEILLÉE

Une mise en œuvre des plus simples

Pour ce réseau qui ferait un excellent point de départ pour s'initier à l'échelle N, on optera pour des coupons Peco Setrack, plus faciles de mise en œuvre que la voie flexible... La seule difficulté de « menuiserie » réside dans le dénivelé négatif impliqué par le viaduc. Plusieurs solutions : y renoncer et préférer un train serpentant au milieu des champs, découper la tablette et fabriquer un raccord en négatif en MDF ou contreplaqué, ou plus simplement recouvrir l'intégralité des deux étagères de polystyrène extrudé d'au moins 10 cm — et donc de creuser le dénivelé dans celui-ci.

Étant donné l'épaisseur du support, avec ou sans polystyrène, la manipulation des aiguilles se fera manuellement par le dessus (à moins d'opter pour de la voie Kato Unitrack, plus complexe à rendre réaliste, mais dont les moteurs sur table sont relativement discrets).

De la construction intégrale

Même si la gare de Gouttières n'existe plus (le BV originel était en bois et provisoire; et le dernier en date un préfabriqué qui a été détruit à sa fermeture), on optera à mon avis plutôt pour de la construction intégrale. On extrapolera à partir des rares prises de vue de celle-ci, ou l'on pourra par exemple choisir une autre gare de la ligne, dont les BV ne diffèrent que par le nombre de portes de la halle, ne manquent vraiment pas de charme, et présentent l'énorme avantage d'être toujours debout.

À SAVOIR

LA VUE 3D DE CE PLAN FIGURE EN OUVERTURE DE L'ARTICLE
DESSINER SON PLAN AVEC RAILY.

Des trains courts pour l'exploitation

Si l'on veut rester assez proche de la réalité (le plan de voie n'est néanmoins conforme à aucune des gares de la ligne, bien que l'équipement soit assez proche de celui de Gouttières), on exploitera le réseau en époque II à IV, la ligne ayant ouvert en 1931 et vu ses derniers trains en 1989. Les trains seront relativement modestes. Les circulations s'articuleront autour de « petites » vapeurs (jusqu'aux 141 TA), d'un peu de diesel (BB 67000, BB 66000), et éventuellement quelques autorails (Picasso, X2800) si l'on s'autorise des entorses à l'authenticité (la ligne a été fermée aux voyageurs en... 1939, sauf cas exceptionnels dus à la guerre).

Les possibilités de jeu sont nombreuses : remises en tête avec passage sur le pont tournant pour les locomotives non réversibles, multiples manœuvres par un locotracteur stationné dans la remise, desserte de la halle accolée au BV et de l'EP. La contemplation n'est pas en reste, avec notamment un point de vue sur le viaduc qui promet d'être intéressant.

Pour la même raison qu'on choisira une commande manuelle des appareils de voie, on préférera donc une exploitation en DCC. ■





WWW. TRAIN-MODELISME.COM

La passion des trains miniatures !



Les rames voyageurs
Les locomotives
Les autorails
Les voitures et wagons
Les rames urbaines
Les trains de travaux



Les trains à crémaillère
La gamme économique
Les rails et accessoires...
Le digital et l'alimentation...
Le décor, la caténaire, la signalisation...
Les coffrets, l'entretien...



Prix compétitifs, STOCK important avec gestion en temps réel, expéditions 24 H !
Commandes en ligne par CB ou E-card, par courrier et par fax 02-54-28-75-01 !



Train Modélisme Rte d'Angles 36220 Néons/Creuse Tél 02-54-28-59-66 RCS 433 831 039 trainmodelisme @orange.fr

BOURSE FERROVIAIRE DE L'ESPACE CHARENTON 75012 PARIS DIMANCHE 5 FÉVRIER 2023 SPÉCIALE SOLDES DE 9H30 À 14H

DANS LE RESPECT DES MESURES SANITAIRES VOIR LES INFOS SUR WWW.PIERREDOMINIQUE.COM
LA SEULE MANIFESTATION RÉGULIÈRE EN RÉGION PARISIENNE !

ESPACE CHARENTON
327 RUE DE CHARENTON 75012 PARIS
Métro ligne 8 ou Tramway : Porte de Charenton

Entrée : 5,50 euros : Buvette sur place
Contact : SDMF tél. 06 25 43 93 77 sdmf@wanadoo.fr

M. CITERNE

Trains Miniatures N - HO

Occasions - Dépôt-Vente

Digital • Roco • Lenz • Zimo • Trix

VENTE PAR CORRESPONDANCE

Ouvert du mardi au samedi : 9h-12h30 et 14h-19h

21 Bd du Temple - 75003 Paris

Tél./fax 01.42.78.00.16

Métro : République - Filles du Calvaire, Bus 20 - 65 - 96

charenton 02/23.indd 1

06/01/2023 14:23

Trains d'exception

Toutes les voitures et fourgons métalliques de la CIWL (1922-1970)

Dans ce nouvel ouvrage, les auteurs nous font découvrir l'intégralité du matériel remorqué métallique de la Compagnie des Wagons-Lits à l'époque de son apogée, qui l'exploitait sur les trains les plus prestigieux : Orient Express, Train Bleu, Sud Express, Flèche d'Or... Les auteurs présentent un recensement complet du matériel, par type et par constructeur, et décrivent par le détail les services effectués. Une très riche iconographie le plus souvent inédite accompagne le propos, avec en particulier un grand nombre de vues des aménagements intérieurs.

55€
+ FRAIS
DE PORT

Auteurs : Jean-Marc Dupuy
et Pierre-Yves Toussiot

300 pages environ,
plus de 400 illustrations

LR PRESSE
L'éditeur de vos passions

Disponible

