

LES AUTORAILS X-2800 REE MODÈLES

Les X-2800 REE-Modèles sont enfin disponibles en ce début 2023 ! Pour cette première série, la marque française ne fait pas les choses à moitié puisqu'elle dégage non seulement des engins en version d'origine mais aussi des versions modernisées Massif Central.

Texte et photos: Gérard Perrégaux



L'X 2816 modernisé, derrière l'X2825 de Toulouse, en livrée d'origine.

LES MODÈLES EN BREF

- Fabricant: REE-Modèles
- Échelle: H0 (1/87)
- Prix: environ 285 euros en analogique et 400 euros en DCC / Son
- Rayon minimal d'inscription en courbe: 420 mm
- Fabrication: châssis métal et caisse en plastique injecté
- Motorisation: un bogie moteur, moteur à rotor sans fer intégré

dans le bogie, transmission par vis sans fin et pignons hélicoïdaux sur les deux essieux (essieu n°2 bandagé). Paliers bronze

- Prise de courant: toutes les roues
- Équipement 3 rails sur versions spécifiques
- Éclairage par LED: feux blancs / rouge réversibles + cabines /

- moteur / compartiments (piloteables séparément en digital)
- Interface numérique: PluX 22, décodeurs ZIMO et Power Pack pour les versions DCC
- Attelages: timons à elongation
- Masse: 255 g
- Tension de démarrage (DC): 1V
- Vitesse sous 12V (DC): 170 km/h, consommation 70 mA



Le niveau de détail des faces est impressionnant.



REE a reproduit **toutes les caractéristiques** des autorails modernisés.



La sobre version époque III est **très justement** reproduite.

Le premier contact est très positif. Les formes sont justes, la hauteur de la caisse par rapport au rail est respectée. La qualité générale de fabrication doit être soulignée: sensation de robustesse en mains, pas de trace de colle ou de pièces mal ajustées. En y regardant de plus près, on remarque que les très nombreuses différences entre la version d'origine et la version modernisée ont été prises en compte: tout se ressemble mais est finalement assez différent. On peut notamment citer les faces avant (feux, portes lanternes, prises...), les portes d'accès, les gouttières etc. Toutes les mains montoires sont fines et rapportées.

NIVEAU DE DÉTAIL EXCEPTIONNEL

Le niveau de détail intérieur est remarquable: postes de conduite aménagés, superbe reproduction du moteur MGO, aménagements voyageurs conformes. Le tout est mis en valeur par des vitrages fins et transparents. La gravure des toitures au niveau des moteurs est superbe: déflecteurs, échappements, ouies de ventilation, grilles en métal photodécoupé (derrière lesquelles on distingue les pales des extracteurs de fumées d'échappement). Les bogies sont de très belles pièces avec timoneries de freins rapportées. Les essieux sont superbes

(avec écrou central rapporté svp...). Les décorations sont aux meilleurs standards avec des délimitations de teintes parfaites et des tampographies à lire à la loupe. Le rendu visuel de la version modernisée Massif-Central m'a enthousiasmé avec des teintes (bleu, blanc et gris) fidèles et une peinture fine et satinée. La version d'origine est également bien rendue, tant pour le rouge vermillon superbe que le crème. Un regret: REE a reproduit l'X-2805 avec un logo Tallon frontal, le modèle réel n'ayant jamais connu le fameux sigle « nouille ». Une plaque avec logo SNCF en relief (AMF 87, Interfer...) permettra la correction, tous les autres marquages étant conformes.

TECHNOLOGIE D'AUJOURD'HUI

Du fait de la très grande longueur de l'X-2800 et de la volonté de REE de respecter la hauteur par rapport au rail et les formes du bas de caisse, le fonctionnement n'est possible que sur des rayons de l'ordre de 420 mm. À titre personnel, je trouve ce choix tout à fait cohérent avec la philosophie du modèle. Toutes les roues captent le courant et le bogie de l'extrémité 1 est motorisé. La puissance est tout à fait satisfaisante, même avec des remorques. La motorisation fait appel à un petit moteur à rotor sans fer intégré dans le bogie (technologie de moteurs très performante,

peu gourmande en courant mais pour rappel pas compatible avec une minorité d'alimentation de type courant pulsé). La transmission se fait par vis sans fin et pignons hélicoïdaux sur les deux essieux dont l'un est bandagé. Des paliers en bronze garantissent un bon roulement dans la durée.

ANALOGIQUE ET NUMÉRIQUE: FONCTIONNEMENT PARFAIT

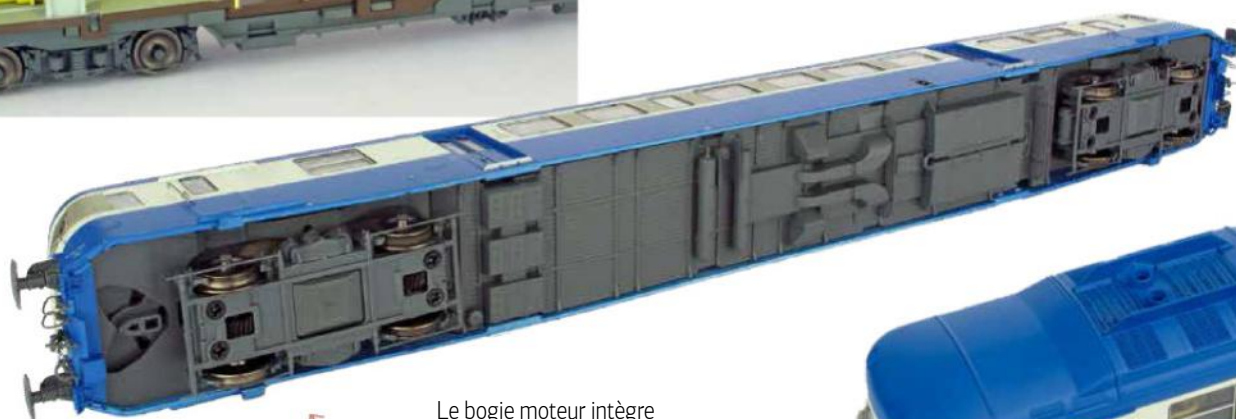
En analogique, le fonctionnement est extrêmement silencieux et souple avec des démarrages dès 1V. Les modèles DC profitent d'un « Power Pack » monté d'usine sur l'électronique ZIMO. Cela garanti un éclairage des compartiments stable et continu pendant environ 20 secondes après coupure du courant de traction (et sera par ailleurs apprécié des amateurs digitalisant eux même leurs modèles). L'éclairage est très travaillé, notamment en DCC puisqu'en plus des classiques feux blancs / rouge réversibles, on peut commander séparément les postes de conduite, le compartiment moteur et les compartiments voyageurs. La bande sonore a été enregistrée sur l'X-2816, préservé par l'association « l'Autorail du Haut Doubs ». Qui connaît les X-2800 réels reconnaîtra immédiatement le son caractéristique du moteur MGO mais surtout les inoubliables montées en régime lorsque la boîte automatique



La version la plus récente comprend bien sûr des cartouches de classes de part et d'autres des portes pliantes.



L'intégration du moteur dans le bogie permet de dégager l'aménagement intérieur de toute mécanique.



Le bogie moteur intègre un petit mais **efficace** **moteur à rotor** sans fer.

monte un rapport. Les autres fonctions sonores (avertisseur, annonces de gare, crissements de freins etc.) sont maintenant la norme. Tant en analogique (alimentation stabilisée à courant continu) qu'en digital (centrale Roco Z21) les autorails ont roulé sans problème ni échauffement pendant plusieurs heures sur notre piste d'essais.

POUR CONCLURE

Ces nouveaux X-2800 par REE-Modèles sont une vraie réussite, d'un point de vue aspect (finesse de la gravure, décoration) et fonctionnent parfaitement tant en analogique qu'en numérique. Voilà qui rend hommage au roi des autorails ! Cela augure de belles déclinaisons avec, dans un premier temps, les versions de première classe et leurs caisses spécifiques (dont nous avons vu les premières injections à la Fête du Train de Meursault en décembre) et, plus tard, des versions à toit rouge. Au-delà, cela renforce notre impatience de découvrir la suite du programme de la marque avec les remorques unifiées, les RGP2 en version d'origine et les très attendues RPG1 modernisées ! ■



La forme de la toiture est dessinée d'après **scan 3D de la réalité** : donc juste.

ÉPOQUES ET RÉGIONS

RÉFÉRENCE		NUMÉRO	DÉPÔT	LIVRÉE	ÉPOQUE
MB-161	Analogique				
MB-161S	DCC Son	X-2828	Lyon-Vaise	Rouge et crème	III
MB-161SAC	3 rails - Son				
MB-162	Analogique				
MB-162S	DCC - Son	X-2825	Toulouse	Rouge et crème	III
MB-162SAC	3 rails - Son				
MB-163	Analogique				
MB-163S	DCC - Son	X-2816	Lyon-Vaise	Bleu, blanc, gris, plaque SNCF en relief	IV
MB-163SAC	3 rails - Son				
MB-164	Analogique				
MB-164S	DCC Son	X-2805	Limoges	Bleu, blanc, gris, logo SNCF Tallon	V
MB-164SAC	3 rails - Son				